

ମୋମୀ ଚନ୍ଦ୍ର

ପ୍ରଥମ ସଂସ୍କରଣ

গোপীচন্দ্রের গান

উত্তর-বঙ্গে সংগৃহীত

শ্রীবিশ্বেশ্বর ভট্টাচার্য্য

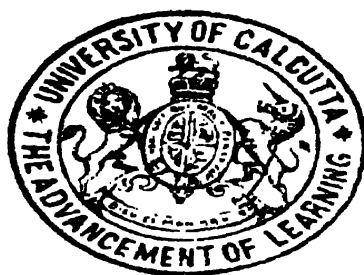
(গান সংকলয়িতা)

শ্রীদীনেশচন্দ্র সেন

এবং

শ্রীবসন্তরঞ্জন রায়

সম্পাদিত



কলিকাতা বিশ্ববিদ্যালয় হইতে প্রকাশিত

১৯২২

PRINTED BY ATUL CHANDRA BHATTACHARYYA,
AT THE CALCUTTA UNIVERSITY PRESS, SENATE HOUSE, CALCUTTA

বঙ্গভাষা ও সাহিত্যের আশ্রয়কপতরু

মাননীয় বিচারপতি

শ্রীযুক্ত সার আশুতোষ মুখোপাধ্যায়

সরস্বতী, সি. এন্. আই.,

মহাশয়ের করকমলে

গোপাচন্দ্রের গান

জন্মখণ্ড

মানিকচন্দ্র রাজা ছিল ধর্মি বড় রাজা ।

মএনাক বিবাকরিল তার নও বুড়ি ভারজা ॥

মএনাক বিবাকরি রাজার না পুরিল মমের আশ ।

তার পর ছাবপুরের পাঁচ কল্যা বিবাকরি

পুরি গেল মনের হাবিলাস ॥

আজি আজি কালি কালি বার বছর হৈল ।

৫

ছাবপুরের পাঁচ কল্যা ডাঙিনী মএনা কন্দল নাগিল ।

দেগিবাকর না পারি মহারাজ বাগল করি দিল ॥

সেই মএনাক খর বান্দি দিল ফেরসা নগরে ॥ ✽

মানিকচন্দ্র রাজা বড় বড় সতি ।

হাল খানা এ খাজনী ছিল ছাড় বুড়ি কড়ি ॥ †

১০

নিম্নলিখিত কপ একটা বিশিষ্ট পাঠ প্রচলিত দেখা যায়—

মএনামতি সিন্দুরমতি তিলকচন্দ্রের বেটি

মএনামতির বিআও হইল মানিকচন্দ্রের ঘরে ।

সিন্দুরমতির বিআও হইল নিমামনি বাজার ঘরে ॥

মএনাক বিআও করি বাজা পক্ষাণ বিআও কবে ।

বুড়া দেখি মএনামতিক বাগল করি দিলে ॥

মহাবাজা বাজা করি পায় পাটের উপর ।

মএনার ঘর বান্দি দিলে ফেরসার বন্দব ॥

মহাবাজা রাজ্য করি পায় পাটের উপর ।

মএনামতি চরখা কাটি ভাত পায় বন্দবের ভিতর ॥

† ডাক্তার গ্রীয়াসন সাহেব কতক এসিয়াটিক সোসাইটীর পত্রিকায় (১৮৭৮ সাল, ১ম ভাগ, ৩য় সংখ্যা) যে মানিকচন্দ্র রাজার গান প্রকাশিত হইয়াছিল, তাহাতে এই চরণের পরিবর্তে

হাল খানায় মাসড়া সাথে দেড় বুড়ি কড়ি ॥

গোপীচন্দ্রের গান

সেই জে রাজার রাইয়ত প্রজা দুক্খ নাহি পায় ।

কারও মারুলি দিয়া কেহ নাহি জায় ॥

কারও পুস্কনির জল কেহ না খায় ।

আখাইলের ধন কড়ি পাখাইলে শুকায় ॥

সোনার ভাটা দিয়া রাইয়তের ছাওআলে খালায় । †

১৫

হান দুক্খি কাআল নাই জে ধরিয়া পালায় ॥

পাতবেচা হইয়া রাইয়ত পাত বেচেয়া খায় ।

স্ত্রী পুরুসে জুক্তি করি হস্তি কিনিবার চায় ॥

খড়িবেচা হইয়া খড়ি বেচেয়া খায় ।

স্ত্রী পুরুসে বুদ্ধি করি দালান দিবার চায় ॥

২০

সেকা রাইয়তের ছিল সরঙ্গা নলের ব্যাড়া ।

ব্রেতন করি জে ভাত খায় তার দুআরত ঘোড়া ॥ ‡

ঘিনে বান্দি নাহি পিন্দে পোটের পাছড়া ॥

এইরূপ পাঠান্তর দৃষ্ট হয় এবং ইহার পরে নির্মালিখিত কয়েক চরণ পাওয়া যায়—

দেড় বুড়ী কড়ী লোকে খাজনা যোগায় ।

অষ্টমি পুজার দিনে পাঠা পোঠে লয় ॥

খড়িবেচা হৈয়ে যে খড়ী ভার যোগায় ।

তার বদলী ছয় মাস পাল খায় ॥

পাতবেচা হৈয়ে যে পাত আটি যোগায় ।

তারে বদলী ছয় মাস পাল খায় ॥

* পাঠান্তর—

সুখ্খ সএ রাইয়ত জন দুক্খ নাহি পায় ।

† পাঠান্তর—

সোনার কুমড়া গুলা গড়াগড়ি বয় ।

‡ গীয়াস'ন সাহেবের প্রকাশিত পাঠ—

ঐত মানিকচন্দ্র রাজা সৰুয়া নালের বেড়া ।

একতন যেকতন কৈরে যে খাইছে তার দুয়ারত ঘোড়া ॥

আজি আজি কালি কালি বার বছর হৈল ।

এক দক্ষিন দেশি বাঙ্গাল সেই রাজার দরবারত উপস্থিত হৈল ॥ ২৫

দক্ষিন হৈতে * আইল বাঙ্গাল লম্বা লম্বা দাড়ি ।

সেই বাঙ্গাল আসিয়া মুলুকত্ কৈল কড়ি ॥

দেওআনগিরি চাকরি রাজা সেই বাঙ্গালক দিল ।

ছাড় বুড়ি ছিল খাজনা পোন্দর গণ্ডা নিল ॥

রাম লক্ষন দুটা গোলা দুআরে ছান্দিল ॥

৩০

কাঙ্গাল দুক্ষিক মারি রাজার এখন ছাটিল । †

থানে থানে রাজার ভালুক ছন হইয়া গেল ॥

পোন্দর গণ্ডা কড়ি রাইয়তের সাদিতে নাগিল ।

স্বৰ্ণিত রাইয়ত প্রজা দুক্ষিতা হইল ॥

চাসালোকে ছায় খাজনা চাল গরু বেছেয়া ।

৩৫

সাঁউত সদাগর ছায় খাজনা লাউ নৌকা বেছেয়া ॥

ফকির দরবেশ ছায় খাজনা নোলা কেথা বেছেয়া ॥

নাঙ্গল বেছায় জোঙ্গাল বেছায় আরো বেছায় ফাল ।

খাজনার তাপত বেছায় দুপের ছোআল ॥

দুপের পুত বেছেয়া ডাকিমের মালখুজার জোগাইল ।

৪০

পুত্র শোকে রাইয়ত পরজা কান্দিতে নাগিল ॥

ছোট রাইয়ত উঠি বলে বড় রাইয়ত ভাই । ‡

* গ্ৰীয়াসন সাহেবের প্রকাশিত গাথায় 'ভাটি হুইতে' ।

† গ্ৰীয়াসন সাহেবের প্রকাশিত গাথায় 'রাড়ী কাঙ্গাল দুগিরি বড় ওক হইল' ।

‡ এই স্থানে এবং ইহার পৰবর্তী স্থানে গ্ৰীয়াসন সাহেবের প্রকাশিত পাঠে কিছু বিশেষত্ব আছে—

ছোট রাইয়ত উঠে বলে বড় রাইয়ত ভাই ।

প্রধানের ববাবর সবে চল যাউ ॥

কি আজ্ঞা বলে প্রধান সকল ।

যেত রাইয়ত পরামস করিয়া প্রধানের বাড়ী দৈলে চৈলে গেল ॥

কেমন বুদ্ধি করি ভাই কেমন সমাচাৰ ।

অসতি রাজা হইল বাজ্যের ভিতর ॥

গোপীচন্দ্রের গান

ধন কাকালি হৈল রাজা রাজ্যের ভিতর ।

ক্যামন করি বঞ্চিব রাইয়ত সকল ॥

ছোট রাইয়তে বড় রাইয়তে পরামশ করিয়া ।

৪৫

মহতের বাড়ি নাগি চলিল ছাটিয়া ॥

প্রধান বলে রায়ত সকল এ বুদ্ধি নাই আমার বরাবর ।

চল যাই সিবের বরাবর কি আজ্ঞা বলে বেলা মতেধর ॥

যত রায়ত পরামস করিয়া গেল সিবের বরাবর ।

সিব ঠাকুর নৈলে তোলে ছাড়ে রাও ।

ঘরে ছিল সিবঠাকুর বাহিরে দিলে পাও ॥

সিবকে দেখিয়া রায়ত জন করে পরনাম

গলে বস্ত্র বান্ধিয়া করে পরনাম ॥

জীও জীও রায়ত শস্য দেউক বর ।

যত গুটি সাগরের বালা এত আরিকল ॥

কেনে কেনে রায়ত সকল আইলেন কি কারণ ॥

কেমন বুদ্ধি কবি কেমন চাঁচর ।

অসতি রাজা হুটল বাজ্যের ভিতর ॥

ধেয়ানে বুড়া সিব ধেয়ান কৈবে চাম ।

ছয় মাসেব পরমাট রাজ্যেব কপালে নাগনি পায় ॥

বোর কথা কন যদি ময়নার বরাবর ।

কৈলাশ ভূবন মোর কৈন্দে নও তও ॥

এক সত্য তই সত্য তিন সত্য হরি ।

তোমার কথা যদি কও মহাপাপে মরি ॥

যেত রায়ত জন পরামস করিয়া ।

শ্রীকলের হাঠত নাগিয়া যান চলিয়া ॥

ধূপ সিন্দুর নেন পাতিল ভরিয়া ।

হাঁস কৈতব নেন থাঞ্চা ভরিয়া ॥

ধওলা পাঠা নেন রসী সাইঙ্গ করিয়া ।

রবিবার দিন নিরা থাকিয়া পারনী গঙ্গা যান চলিয়া ।

ধর্ম্মরে থান গঙ্গা কিনারে বান্ধিয়া ।

ধওলা পাটা দেন বালু ছেদ করিয়া ॥

অন্যখণ্ড

মহৎ মহৎ বৈলে রাইয়ত তুলিয়া ছাড়ে রাও ।

ঘরে ছিল মহৎ বাহিরে দিল পাও ॥

হাস কত শুনা দেন ঘাটে উছবগিয়া ॥

দুপ সিন্দুর দেন ঘাটে জ্বালাইয়া ॥

অন্ধিয়া নিম্নার পোপ আনে উপায়িয়া ।

নাংটি চিপিয়া সাপ দেন ছাড়িয়া ।

ঐ সাপ নিলে অঞ্চল পাতিয়া ॥

পাঠান্থর :--ছোট রাইয়ত বলে দাদা বড় রাইয়ত ডাই ।

চল সকল মেলি জুষ্টি করি পরামানিকের বাড়ি জাই ।

চল চল জাই দাদা পরামানিকের নাগিয়া ।

কি বৃদ্ধি জায় পরামানিক আমাকে নাগিয়া ॥

এক রাজা না পাঠিয়া রাইয়ত পবকা দুইও রাজা পাইল ।

পরামানিক মহলক নাগি গমন করিল ॥

এক জন বেবায় দুই জন বেবায় বেবায় কনকে কনকে ।

এইচৈ হতে ঠাং নাগেনো পরামানিকের মহালে ॥

বসিয়াছে পরামানিক দিল সিংহাসনে ।

হানি কালে বাহয়ত পরচী রপ্তাও হৈল ॥

গৈবনু ও ও এয়া পরামানিকক পবনাম জানাইল ।

ঠাতে মাতে পরামানিক চমকিয়া উঠিল ॥

পরামানিক বলে কন পরচাপন বচন মোব তিয়া ।

এত দিন না আইস আমার মহাল চলিয়া ।

আইড বা ক্যানে আইলেন আমার মহালক নাগিয়া ॥

অখিতা রাইয়ত আমার ভসক নাহি পাই ।

কাবো পুস্তনির গুল আমবা কেহ নাহি থাই ।

কাবো মানলি দিয়া কেহ নাহি জাই ॥

সোনার ভাটা দিয়া আমার ছাওআলে খালায় ।

হানি তুখি কান্দাল নাই ধরিয়া পালায় ॥

এক দকখিন দেশি বাজাল আসিল চলিয়া ।

দেওয়ানগিরি ঢাকরি নিলে রাজার দরবারে আসিয়া ॥

গোপীচন্দ্রের গান

রাইয়তক বসিবার দিল দিখ দিখা সিন্দাসন ।

করপুর তাম্বুল দিয়া জিগ্‌গায় বচন ॥

কি বাদে আসিলেন তার কণ্ড বিবরন ॥

রাইয়ত বলে শুন মহৎ করি নিবেদন ।

৫০

নাঙ্গল বেছাছ জোঙ্গাল বেছাছ আরো বেছাছ কাল ।

খাজনার তাপত বেছেয়া দিহু হুধেব ছাওআল ॥

হুধের পুত্র বেছেয়া খাজানা দিলাম জোগাএয়া ।

ইহার বিচার করিয়া জ্ঞাও মহালে বসিয়া ॥

পরামানিক বোলে শুন রাইয়ত প্রজা বচন মোর হিন্দা

একটা করি টাকা ন্যাও অঞ্চলে বান্দিয়া ।

কলিকার বাজার বুলি জ্ঞাএন চলিয়া ॥

ধূপ ধূনা ঘৃত কলা জ্ঞান কিনিয়া ।

ধবল ধবল কৈতর জ্ঞান খাফাত ভরিয়া ॥

ধবল ধবল পাঠা জ্ঞান রশি-সাং করিয়া ।

একটা করি বিদ্যা-খোপ জ্ঞান উপারিয়া ॥

মঙ্গলবার দিনে জ্ঞান বৈথানি বলিয়া ।

ধূপ ধূনা ঘৃত কলা জ্ঞান ধরাএয়া ॥

ধবল ধবল কৈতর ধম্মের নাঞা ছাড়িয়া ।

ধবল ধবল পাঠা জ্ঞান গাজিক ছাড়িয়া ॥

একটা করি বালুর পিণ্ড জ্ঞান তৈয়ার করিয়া

তাতে একটা করি বিদ্যার খোপ জ্ঞান গাড়িয়া ॥

গাজিক পুজেন রাইয়ত পরজা হরিধ্বনি দিয়া ॥

লাংটি চিপিয়া শাও জ্ঞান মানিকচান বলিয়া ॥

যখন পরামানিক একথা বলিল ।

আপনার মহালক নাগি গমন করিল ॥

আত্রি করে ঝিকি ঝিকি কোকিলা করে রাও

শেত কাউআ বলে রাত্রি প্রোহাও প্রোহাও ॥

এক দণ্ড দুই দণ্ড তিন দণ্ড হৈল ।

একটা করি টাকা অঞ্চলে বান্দিয়া নিল ।

শ্রীকলার বাজার নাগি গমন করিল ॥

ধন কাঙ্গালি হৈছে রাজা রাজ্যের ভিতর

কামন করি বঞ্চিত রাইয়ত সকল ॥

মহৎ বলে শুন রাইয়ত বলি নিবেদন ।

৫৫

কোড়াকের বুদ্ধি নাই আমার শরিলের ভিতর ॥

লক্ষ টাকা জাকিয়া রাইয়ত চৌহাটা বসাইও ।

কালো ধওলা পাঠা ছাও রসি সজরিয়া ॥

হাস কৈতর ছাও খাকা ভরিয়া ।

ধূপ হুন্দুর ছাও নান্দিয়া ভরিয়া ।

৬০

মহাদেবের কাছে জাওতো চলিয়া ॥

কি রাজ্যে ছায় মহাদেব শুন কর্ণ ভরিয়া ॥

ওঠে থাকি রাইয়ত হরসিত মন ।

মহাদেবের কাছে জাইয়া দিল দরশন ।

জোড়হস্ত করিয়া কয় বিবরন ॥

৬৫

ধন কাঙ্গালি হৈল রাজা, মহাদেব, রাজ্যের ভিতর ।

কেমন করি বঞ্চিত রাইয়ত সকল ।

কি রাজ্যে হয় পরভু রাইয়তের বরাবর ॥

মহাদেব বলে শুন রাইয়তগন,

পারনি গজার নাগি চল হাটিয়া ।

৭০

হরিবোল বলিয়া ছিনান করিয়া ।

কালো ধবল পাঠা ছাও বলিছেদ করিয়া ॥

হাস কৈতর গুনা ছান জল উছরগিয়া,

ধূপ হুন্দুর গুনা ছান ঘাটত ধরেয়া ॥

একটা বিয়ার পোপ আনেন উথরিয়া ।

লাংটি চিপি শাপ ছান রাজ্যক মজলবার দিনা ॥

৭৫

ধন কাঙ্গালি হৈল রাজা রাজ্যের ভিতর ।

এয়ার বিচার করবেন ধম্ম নিরঞ্জন ॥

লাংটি চিপিয়া শাও দিল সকলে মানিকচান বলিয়া ।

আঠার বছরের পরমাই ছিল রাজ্যের ফেলাইল টুটিয়া ॥

এক মঙ্গলবার দিনা রাজাক রজিলাপ দিল ।

৮০

ফের মঙ্গলবার দিনা রাজার একরি কাড়াল ॥

ফের মঙ্গলবার দিনা বিধাতা তলপ চিঠি নৈখিল ।

তলপ চিঠি নৈখি গোদাক ফেলি দিল ॥

তলপ চিঠি নিগা গোদা আঞ্চলে বান্দিয়া ।

মানিকচান রাজার জিউ আনেক বান্দিয়া ॥ ❀

৮৫

পাঠান্তর—

মঙ্গলবার দিন রাইব্রত শাওবর দিল ।

বুধবার দিন রাজার বুদ্ধহার্য হৈল ॥

বিসুদ্বার দিন রাজার গাএ জরি হৈল ।

শুক্লবার দিন রাজাব সমুদ্র শুকাইল ॥

শনিবার দিন রাজাব শনি পিছা নৈল ।

রবিবার দিন রাজা পালকে ঢলিল ॥

সমবার দিনে রাজার জমে পিছা নৈল ।

আজি আজি কালি কালি ছয় মাস হৈল ॥

গৌরাসন সাহেবের প্রকাশিত পাঠে—

রবিবার দিন লোকে সাঁও দিল ।

সোমবার দিন রাজার এ জরি করিল ॥

মঙ্গলবার দিন রাজা কাঁচিলা পড়িল ।

বুধবারে রাজা অন্ন পানি ছাড়িল ॥

বিসুদ্বারে রাজা এ গুরু ছাড়িল ।

ফির মঙ্গল বারে চিত্রগোবিন্দ দফতর পুলিল ॥

মানিকচন্দ্র রাজার ছয় মাস পরমাই দফতর নাগাইল পাইল ।

বেগা মুখ হৈয়ে সমন রাজাক বলিবার লাগিল ॥

অসতি রাজা হইল রাজ্যের ভিতর ।

সেই রাজাক লৈয়া আইস যমালয়ের ভিতর ॥

আবাল যমকে ডাকিবার লাগিল ।

গোদা যমের নামে চিঠি হাওলাত কৈরে দিল ॥

তোক বলৌ গোদা যম বাক্য মোর ধর ।

হাতে গলে মানিকচন্দ্র রাজাক বান্দিয়া হাজির কর ॥

বিধাতার হুকুম গোদা জন্ম ত্রুথা না করিল ।
মানিকচান রাজার রাজধানি বুলি গমন করিল ॥
উলপ চিঠি নিলে অঞ্চলে বান্দিয়া ।
মানিকচান রাজার সিতানে জাএয়া বসিল ভিড়িয়া ॥

চামের দড়ি লোহার ডাক নৈলে গিয়ো দিয়া ।
তখনে গোদা ঘম চলিল হাঠিয়া ॥
কত ঘরে যেরে গোদা কত পাছা পায় ।
কতক বাইতে মানিকচান রাজার বাড়ী পায় ॥
ছয় মাসের কাহিলা রাজা মহলের ভিতর ।
তওত খবর নাহি করে ময়না সুনন্দর ॥
তোক বলোঁ যে নেজা পাজ বাক্য মোর ধর ।
এই কথা জানাও গিয়ে ময়নার বরাবর ॥
ছয় মাসের কাহিলা রাজা মহলের ভিতর ।
দেখা কৈরবার চায় রাজ রাজেশ্বর ॥
একথা শুনিয়া নেজা না থাকিল রৈয়া ।
ময়নার মহলে চলিল হাঁটিয়া ॥
আগ ঘুরারে ময়নামতি পসার খেলায় ।
খিরকির ঘুরারে দিয়া পরনাম জানায় ॥
কেনে কেনে নেজা আটলেন কি কারণ ॥
নেজা বলে সোন মা সোন সমাচার ।
ছয় মাসের কাহিলা রাজা মহলের ভিতর ॥
দেখা কৈরবার চায় রাজ রাজেশ্বর ॥
ধেয়ানে ময়নামতি ধেয়ান কৈরে চায় ।
ধেয়ানের মধ্যে যমের নাগাল পায় ॥
আনিল বাজলা গুয়া মিঠা ভরি পান ।
ঐ বাজলা গুয়া কাটাইর দিয়া করে চট খান ॥
পানের বৃকে চূনের নেওয়া দিয়া ।
হেট খিলি উপর খিলি মাইলে তুলিয়া ॥
শোল পুটি জ্ঞান দিলে খিলিত ভরিয়া ।
পানের বাটা বান্দির মাথায় দিয়া ॥

মানিকচান রাজার সিতানে ভিড়িয়া বসিল ।
 ফেরুসাতে থাকিয়া মএনা শিউরিয়া উঠিল ॥
 ধিয়ানের বুড়ি মএনা ধিয়ান করিল ।
 ধিয়ানত বসিয়া মএনা জমক দেখিল ॥

নিকলিল ময়নামতি যাত্রা করিয়া ।
 ঐ বাজার মহালে উত্তরিল গিয়া ॥
 কেনে কেনে মহারাজা ডাকিলে কি কারন ॥
 ছয় মাসের কাহিলা রাজা মহলের ভিতর ।
 তন্তু খবর না করেন ময়না সুন্দর ॥
 ময়না বলে সোন রাজা রাজ রাজেশ্বর ।
 আমার সরীরের জ্ঞান নেও বোল সিকিয়া ।
 আমার বসের নদী কন্দে যাবে সুখাইয়া ॥
 আমার বয়সে বড় বৃক্ষ যাবে মরিয়া ।
 দুই জনে রাজ্যাকি করিম ঘর জুয়ান হইয়া ॥
 রাজা বলে সুন ময়না বাক্য মোর ধর ।
 এখনি মোর মানিকচন্দ্র যমে লইয়া যাউক ।
 তাহাতেও দ্বীপ জ্ঞান গরবে না পুনাউক ॥
 নারীর জ্ঞান দেখিয়া জ্ঞানে করিল হেলা ।
 ঠিক দুপর ভাড়ুয়া গম করিয়া গেল মেলা ॥

পাঠান্তর—

ছয় মাসিয়া কাহিলা রাজা মহলের ভিতর ।
 তন্তু খবর না পাইল মএনা সুন্দর ॥
 আইজ মরে কাইল মরে বাচিবার আশা নাই
 নাক দিয়া পবন বেটা করে আসি জাই ॥
 হেমাই পাত্র বলি তখন ডাকে ঘনে ঘন ।
 ডাক মধ্যে হেমাই পাত্র দিল দরশন ॥
 রাজা বলে শুন হেমাই কার গ্রানে চাও ॥
 এই খবর তুমি ধরি জাও মএনার বরাবর ।
 ছয় মাসিয়া রোগী রাজা মহলের ভিতর ।
 আখা করিতে চায় রাজার কুণ্ডর ॥

হাতে মাথে বুড়ি মএনা চমকিয়া উঠিল ।

সাজ সাজ বলি মএনা সাজিতে নাগিল ॥

৯৫

ধবল বস্ত্র নিল মএনা পরিধান করিয়া ।

হেমতালের নাঠি নিল হস্তেতে করিয়া ॥

জখন হেমাই পাত্র একথা শুনিল ।

মএনার মহলক নাগি গমন করিল ॥

জখন মএনামতি হেমাট পাত্রক দেখিল ।

বসিবার দিলে হেমাইক দ্বন্দ্ব দ্বিঙ্গাসন ।

কোরকুল তাম্বুল দিয়া জিগায় বচন ॥

ক্যানে ক্যানে হেমাট পাত্র হবসিত মন ।

কুন্তি ঘোড়া ছাড়িয়া ক্যান তোর মৃত্তিকার গমন

কি বাদে আসিলু তাব কও বিবরন ॥

হেমাট বলে শুন মএনা কার প্রানে চাপ ।

ছয় মাসিয়া রোগা রাজা মহালেব ভিতর ।

বাচে কিনা বাচে রাজাব কোডব ॥

মএনা বলে হেমাট পাত্র কার প্রানে চাপ ।

এক শত রানি আছে বাজাব মহালেব ভিতর ।

তাবে সাথে আখা করুক বাজাব কোডব ।

কি কারনে জাঠম মুহ মএনা শ্রন্দর ॥

জখন হেমাই পাত্র একথা শুনিল ।

আপনার মহলক নাগি গমন করিল ।

রাজার সাক্ষাত্ জাঠিয়া দণ্ডন দিল ॥

হেমাট বলে শুন রাজা বিলাপের নাগর ।

একশত রানি আছে তোমাব মহালেব ভিতর ॥

তাব সাথে তুমি আখা কব বাজাব কোডব ।

কি কারনে আসিলে তোমার মএনা শ্রন্দর ॥

রাজা কইছে হেমাট পাত্র কার প্রানে চাপ ।

এই খবব কির ধরি জাপ্ত মএনার পরাবর ।

তোমার বিষাত টাকা কড়ি পরচ বিস্তর ।

এক ঝাড়ি জলে রাজান প্রান বক্ষণ কর ॥

রাজার দরবারক নাগি জাএছে চলিয়া ।
 বাওড়ধরে গ্যাল রাজার দরবার নাগিয়া ॥
 জখন ধম্মি রাজা মএনাক দেখিল । ১০০
 কপালে মারিয়া চড় রাজা কান্দিতে নাগিল ॥
 মএনা বলে শুন রাজা করি নিবেদন ।
 ভয় না খাও মহারাজ প্রানে না খাও ডর ।
 আমি মএনা থাকিতে ভাবনা কি কারন ।
 উঠ উঠ প্রানপ্রিয় শিতল মন্দির জাই । ১০৫
 আমার শরিলের জ্ঞান তোমাকে শিখাই ॥
 ছাচা করি দেই জ্ঞান তুমি মিছা করি ধরো ।
 সুখে সুখে ধম্মি রাজা তোকে রাজাই করানো ।
 রাজা কয় শুন মএনা কার প্রানে চাও ॥
 অমনি মানিকচন্দ্র রাজাক জমে নইয়া জাবে । ১১০
 তবু তো তোর তিরির জ্ঞান মোর গবেষ না সোন্দাবে ॥
 আইজ তিরির জ্ঞান জদি মুই ন্যাও শিখিয়া ।
 কামন করি তোকে ভক্তি করিম গুরুমা বলিয়া ॥
 তিরির ঘরের জ্ঞান দেখি রাজা জ্ঞান কইলে হেলা ।
 ঐ দিনে ভাড়ুয়া জম পাতি গ্যাল থালা ॥ ১১৫
 মএনা বোলে হায় বিধি মোর কন্মের ফল ।
 কামন বুদ্ধি করি মএনা সুন্দর ॥

জখন হেমাই পাত্র সংবাদ শুনিল ।
 মএনার মহলক নাগি ফের গমন করিল ।
 মএনার মহলে গিয়া দরশন দিল ॥
 হেমাই বলে শুন মএনা কার প্রানে চাও ॥
 তোমার বিষাত গোলে টাকা কড়ি খরচ বিস্তর ।
 এক ঝাড়ি জলে রাজার প্রান রক্ষা কর ॥
 জখন মএনামতি একথা শুনিল ।
 রাজার দরশনক নাগি গমন করিল ॥

চাইট্টা মোমের বাতি দিলে ধরাইয়া ।

দিনা রাতি ঘর রাখিলে জ্বালাইয়া ॥

চাইর কলসী জল পুইলে বিরসে ভরিয়া ।

১২০

জেই রোগের জেই দাওআ আনিলে ধরিয়া ॥

দাওআ প্রকার পুইলে বিস্তর করিয়া ।

রাজার পইখানত বসিল ধেয়ান করিয়া ॥

ধেয়ানে মএনামতি ধেয়ান করি চায় ।

ধেয়ানের মধ্যে মএনা জন্মের নাগাল পায় ॥

১২৫

এত দিনে না আসিস বেটা দরবারক নাগিয়া ।

আইজ কানে আমার সোয়ামির সিতানে বস্‌ছিঁস্‌ ভিড়িয়া ॥

জন্ম বলে শুনেক মএনা জামি বলি তোরে ।

তোর সোয়ামির তলপ চিঠি আনছি বান্দিয়া ॥

আইজ তোর সোয়ামির জিউ নিগাব বান্দিয়া ॥

১৩০

জখন গোদা জন্ম একথা বলিল ।

ককনা করিয়া মএনা কান্দিতে নাগিল ।

আপনার টাঙ্গন জন্মকে আনি দিল ॥

জাও জাও জন্ম বেটা মোর টাঙ্গন ধরিয়া ।

আমার সোয়ামির জিউ জা আমার তে থৈরত করিয়া ॥

১৩৫

ও দিনে গ্যাল যম টাঙ্গন ধরিয়া ।

ফের দিনে আসে জন্ম দুই ভাই সাজিয়া ।

সিতানে পৈতানে রাজার বসিল ভিড়িয়া ॥

আইজ মএনার প্যাংটা খুম্ব এক দিক করিয়া ।

তলপ চিঠি আনছি রাজার জিউ নিগাব বান্দিয়া ॥

১৪০

ধিয়ানের বুড়ি মএনা ধিয়ান করিল ।

সিতানে পৈতানে দুই জন জন্মক দেখিল ॥

কালি টাঙ্গন দিয়া দিম্বু গোদা জন্মক বিদায় করিয়া ।

আইজ আরো আইছে বেটা দুই ভাই সাজিয়া ॥

কান্দি কাটি বুড়ি মএনা জন্মের কাছে গ্যাল ।

১৪৫

জন্মের তরে কথা বলিতে নাগিল ॥

আপনার সোয়ামির বদল দিমু টাঙ্গন সাজাএয়া ।

আইজ আরও ক্যানে আইছেন বেটা দুই ভাই সাজিয়া ॥

গোদা বলে শুনেক মএনা মএনামস্তি মাই ।

তোমার সোয়ামির তলপ চিঠি আনছি বান্দিয়া ।

১৫০

তোঁর সোয়ামির জিউ নিগাব বান্দিয়া ॥

জান কালে গোদা জন্ম একথা বলিল ।

কান্দি কাটি বুড়ি মএনা হস্তি ঘরে গ্যাল ।

আপনার হস্তি আনি গোদার হস্তে দিল ॥

জান কালে গোদা জন্ম একথা শুনিল ।

১৫৫

কোর্দ হএয়া কোরদে জলিয়া গ্যাল ॥

বিধাতার লুকুমে রাজার জিউ নিগাব বান্দিয়া ।

হস্তি ঘোড়া বুড়ি মএনা মোগ ছায় সাজাএয়া ॥

ওদিনা গ্যাল জন্ম হস্তি ধরিয়া ।

ফের দিনা আসিল্ জন্ম তিন ভাই সাজিয়া ।

১৬০

সিতানে পৈতানে পাঞ্জারে বসিল্ ভিড়িয়া ॥

জখন মএনা বুড়ি তিন জন জন্মক দেখিল ।

করুনা করি বুড়ি মএনা কান্দিতে নাগিল ॥

দুই জন বান্দিক নিলেক সঙ্গ করিয়া ।

সোয়ামির পালঞ্জ নাগি জাএছে চলিয়া ॥

১৬৫

সোয়ামির চরন ধরি মএনা কান্দিতে নাগিল ॥

আইস আইস প্রানপতি ভিতর অন্তর জাই ।

আমার শরিলের হামর গিয়ান কিঞ্চিৎ হোমাক শিখাই ।

স্ত্রী পুরুসে বুদ্ধি কৈরে জন্মের হাত এড়াই ॥

রাজা বলে শুন মএনা মএনামস্তি বাই ।

১৭০

এমনি জদি আমার জাহান জায় মোগ ছাড়িয়া ।

তবু মাইয়ার গিয়ান না নিমু শিখিয়া ॥

আইজ জদি তোমার গিয়ান নেই শিখিয়া ।

কাইলকে ডাকাবেন হামাক শিসা বেটা বলিয়া ॥
 জ্বনে ধম্মি রাজা একথা বলিল । ১৭৫
 আপনার বান্দিক নির্গি জমের হস্তে দিল ॥
 জাও জারে জম বেটা বান্দিক ধরিয়া ।
 আমার সোয়ামির জিউ আমার ঠে জা তুই খইরাহ্ করিয়া ॥
 ওদিনে গ্যাল গোদা জম বান্দিক ধরিয়া ।
 ফের দিন আসিল জম চাইর ভাই সাজিয়া ॥ ১৮০
 পালঙ্কের চতুর্দিকে বসিল ভিড়িয়া ।
 ধিয়ানের বুড়ি মএনা ধিয়ান করিল ।
 ধিয়ানেতে বুড়ি মএনা চাইর বন জমক দেগিল ।
 আপনার ভাই নির্গি জমের হস্তে দিল ॥
 জা জারে জম বেটা তুই আমার ভাইকে ধরিয়া । ১৮৫
 আমার সোয়ামির জিউ জা আমার কাছে খইরাহ্ করিয়া ॥
 ওদিনে গ্যাল গোদা জম ওয়ার ভাইকে ধরিয়া ।
 ফের দিনে আসিল গোদা পাচ ভাই সাজিয়া ॥
 পালঙ্কের চতুর্দিকে বসিল ভিড়িয়া ॥
 ধিয়ানের বুড়ি মএনা ধিয়ান করিল । ১৯০
 ধিয়ানেতে বুড়ি মএনা পাচ বন জমক দেগিল ।
 করুনা করি বুড়ি মএনা কান্দিতে নাগিল ॥
 এক জিবেব বদল কত জিব দিলাম সাজিয়া ।
 আইজ আরো বেটা আইছে পাচ ভাই সাজিয়া ॥
 পাশ্শ টাকা নিলে মএনা অফলে বান্দিয়া । ১৯৫
 রাজার দরবারে জাএছে কান্দিয়া কাটিয়া ॥
 রাজার পালঙ্কক কাছে রূপস্থিত হৈল ।
 কান্দি কাটি জমক কথা বলিতে নাগিল ॥
 এক জিবেব বদল কত জিব দিলাম সাজিয়া ।
 আইজ আরো আইস্ছেন বেটা পাচ ভাই সাজিয়া ॥ ২০০
 জম বোলে—খো মএনা হোর প্যাংটা এক দিক করিয়া ।

মানিকচন্দ্র রাজার জিউ নিগাব বান্দিয়া ॥
 জখন গোদা জম একথা বলিল ।
 পতির চরন ধরি মএনা কান্দিতে নাগিল ॥
 আইস আইস প্রানপতি ভিতর অন্দর জাই । ২০৫
 আমার শরিলের অমর গিয়ান তোমাক শিখাই ।
 স্ত্রী পুরুষে বুদ্ধি করি জমের দায় এড়াই ॥
 রাজা বোলে—এমনি জদি আমার প্রান জায় ছাড়িয়া ।
 তবুতো মাইয়ার গিয়ান আমি না নিব শিখিয়া ॥
 জখনে ধস্মিরাজ একথা বলিল । ২১০
 করুনা করি বুড়ি মএনা কান্দিতে নাগিল ॥
 পাশ্শ টাকা নিগিয়া জমের হস্তে দিল ।
 পাশ্শ টাকা দিলাম বেটা তোক নাড়ু খাইবার ॥
 বা বা গোদা বেটা তুই পাশ্শ টাকা ধরিয়া ।
 আমার সোয়ামির জিউ আমার ঠে জা তুই খইরাত্ করিয়া ॥ ২১৫
 জখন গোদা জম টাকা দেখিল ।
 থর থর করি গোদা জম কাপিয়া উঠিল ॥
 য্যাক্কে ন্যাদে মএনার ধন স্যাদেয়ে ফেলিল ।
 থর থর করি মএনা কাপিয়া উঠিল ।
 জোদমান হএআ মএনা জোদে জলি গেল ॥ ২২০

পাঠান্তর—

জখন মএনামতি জমকে দেখিল ।
 পাচটা গুয়া নেগি জমক ভেটি দিল ॥
 সেউ বেলা গাল জম গুয়াক ধরিয়া ।
 ফির বেলা আসিল্ ছই ভাই সাজিয়া ॥
 জখন মএনামতি জমক দেখিল ।
 জল খোয়া ঝাড়ি রাজার জমকে ভেটি দিল ।
 হাতে ঝাড়ি নিয়া জমের ধর গমন করিল ॥

জন্মখণ্ড

মহামন্ত্র গিয়ান নইল হৃদএ জপিয়া ।
চণ্ডি কালি ক্লম্ব হৈল কায়া বদলিয়া ॥
তৈল পাটের খাড়া নিল হস্তে করিয়া ।
মার মার করি জমক নিগায় পিড়িয়া ॥

ফির বেলা আসিল জমের ঘর চাইর ভাই সাজিয়া ।
এই বাব তোর ধর্মি রাজাক না জানু ছাড়িয়া ॥
জখন মএনামতি জমকে দেখিল ।
রাজাব থাকিবার পালক জমক ভেটি দিল ॥
পালক মাথাএ নিয়া জম গমন করিল ।
জমপুরিতে জাএয়া জমের ঘর ভানিতে নাগিল ॥
এই মএনামতি গিয়ানে ডাকর ।
কেমনে আনিব রাজাক জমপুরিব ভিতর ॥
ফির বেলা জমের ঘর সাজিবার নাগিল ।
আট জন জম সাজিয়া বেরাইল ॥
সারা ঘাটা আসে জম দৈত্য দান হৈয়া ।
এবার তোর ধর্মি রাজাক না জানু ছাড়িয়া ॥
উলুক তুলুক করে জমের ঘর তআরত আসিয়া ।
এমন কারো সাকি নাই রাজাক নিয়া জার বান্দিয়া ॥
জখন মএনামতি জমক দেখিল ।
আপনার রাজার বান্দি নিগি জমক ভেটি দিল ॥
বান্দি নগে নিয়া জমের ঘর গমন করিল ।
জমপুরিতে জাএয়া জমের ঘর ভানিবার নাগিল ॥
সাজ সাজ বলি জমের ঘর সাজিবার নাগিল ॥
সকল জম সাজি গ্যাল আবাণ জমের বাড়ি ।
আবাণ জম বেরিয়া খাড়া হৈল মাটিত পৈল দাড়ি ॥
সোল জন জম ভাণ্ডতো সাজিয়া ।
নিষ্ঠুর করি ধর্মি রাজাক আটসন ধরিয়া ॥
সোলজন জম তখন আসিল সাজিয়া ।
এমন কারো সাকি নাই জে রাজাক নিয়া জার বান্দিয়া ॥

প্রানের ভয়ে জম বেটা জায়তো পালাএয়া ।
 একথান ময়দানতে ডাহিনি মএনা আইল ফিরিয়া ॥
 সোয়ামির চরন ধরি মএনা কান্দিতে নাগিল ।
 এইতো জমক প্রানপতি খুইলাম পিড়িয়া ॥

২২৫

জখন মএনামতি ধেয়ানত বসিল ।
 ধেয়ানের মএনামতি ধেয়ান করি চায় ।
 ধেয়ানের মধ্যে জমের নাগাল পায় ॥
 জখন মএনামতি জমক দেখিল ।
 আপনার পাটহস্তি জমক ভেটি দিল ।
 হস্তিত চড়ি জমেব ঘর গমন কবিল ।
 জমপুরিতে জাইয়া দরশন দিল ॥
 গোদা বলে আরে জমের ঘর কার প্রানে চাও ॥
 বারে বারে জাও মএনার মহলক নাগিয়া ।
 কি কারনে মহারাজাক না আইসেন ধরিয়া ॥
 কুড়ি জন জম জাওতো সাজিয়া ।
 এইবার রাজাক তোরা না আইসেন ছাড়িয়া ॥
 কুড়ি জন জম আইসে দৈত্য দানা হৈয়া ।
 এই বার মএনা তোর সোয়ামিক না জামু ছাড়িয়া ॥
 ধেয়ানে মএনামতি ধেয়ান করি চায় ।
 ধেয়ানের মধ্যে জমকে নাগাল পায় ॥
 জম গুলা দেখিয়া মএনা ভয়ঙ্কর হৈল ।
 হাতেব ইসারা দিয়া বান্দিক ডাকাইল ॥
 কি কর বান্দির বেটি কার প্রানে চাও ।
 বহুং গুলা জম আইসছে মহলক নাগিয়া ।
 এই বাব তো ধম্মি রাজাক না জাইবে ছাড়িয়া ॥
 কি কর বান্দির বেটি কার প্রানে চাও ।
 চাইর খান নোয়ার খাড়া আনিয়া জোগাও ॥
 এক ঘড়ি ঠিক থাক বান্দির বেটি পাঠারাত বসিয়া ।
 কত গুলা জম আইসছে মুই আসো দেখিয়া ॥

এখনো আইস প্রানপতি ভিতর অন্দর জাই ।

আমার শরিলের গিয়ান তোমাকে শিখাই ॥

২৩০

স্বী পুরুসে বুদ্ধি করি জমের দায় এড়াই ॥

কান্দি কাটি বৃড়ি মএনা বলিতে নাগিল ॥

ডাক্তার বসি জমের ঘর ভাবিতে নাগিল ॥

গোদা বলে শোনেক দাদা আবাল প্রানের ভাই ।

কি চাকরি দিলে বিধাতা ভোলা মহেশ্বর ।

২৩৫

মাইয়া হএয়া পিটিয়া আন্লে ময়দানের উপর ॥

এলায় জদি রাজার জিউ না নিজাই বান্দিয়া ।

চাকরি খারিজ করবে বিধাতা পাটত বসিয়া ॥

কি বুদ্ধি করি দাদা কিবা চরিত্তর ।

কড়াটিকের বুদ্ধি নাই শরিলের ভিতর ॥

২৪০

মহাদেবের কাছে জাএয়া জমের ঘর দরশন দিল ।

জোড়হস্ত হএয়া কথা বলিতে নাগিল ॥

মহাদেব, অইত মএনা গেয়ানে ডাক্তার ।

কেমন করি আইনবেন রাজাক জমপুরির ভিতর ॥

বাওথুরা জম জাও বাওথুরি হএয়া ।

২৪৫

চাইটো প্রদীপ রাজার ফ্যালান নিবিয়া ॥

চাইর কলসি জল তার ফ্যালান ঢালিয়া ॥ ❀

কোন জম জানি বিড়াল রূপ হইয়া ।

প্রাপ্ত পুটলে মএনা একতব করিয়া ।

নাপাকালি হৈল মএনা কায়া বদলিয়া ॥

চাইর হাতে চাইব খান খাড়া নইলে তুগিয়া ।

জমেব মধ্যত পৈল জাটয়া আলগ্‌চিৎ দিয়া ।

মাব মাব বলিয়া জমক নিগার পিটিয়া ॥

পাঠান্তর—

এক জম জাও বাওথুরি রূপ হএয়া ।

কটিকের হিড়াএ আছে গঙ্গাজল ফ্যালান ঢালিয়া ॥

জত জনে দাওআ থুইছে তুই ফ্যালান খাইয়া ॥

নলুআ জম জা তুই ই নল ধরিয়া ।

২৫০

ইন্দিরার জল তুই ফ্যালাক চুসিয়া ।

শেত কুয়ার জল চোসো ত্রঙ্গ নল দিয়া ॥ *

হতাশন জম জা তুই হতাশন হৈয়া ।

বজ্রের তিরসা রাজাক মারো তুলিয়া ॥

জল জল বলি রাজা উঠিবে কান্দিয়া ।

২৫৫

বুদ্ধি জম জাএয়া রাজাক বুদ্ধি দ্যাও শিখাইয়া ॥

একশত বান্দি দাসি আছে মহলে বসিয়া ।

তার হাতে জল খাবো না পালঙ্কে বসিয়া ॥

হাতে ঝাড়ি নিয়া মএনা বাহিরে বেরাবে ।

নিশ্চয় করি ধ্মি রাজাক জমপুরিত আনিবে ॥

২৬০

মরন তিরিশ ঘড়িকে নাগাইল । †

জল জল বলিয়া রাজা কান্দিতে নাগিল ॥

হাত ধরি ডাহিনি মএন পোও ধরি তোর ।

এক ঝাড়ি জল দিয়া প্রান রক্ষা কর ॥

রাজার কান্দন দেখিয়া মএনার দয়া হৈল ।

২৬৫

সোনার ঝাড়ি নিয়া মএনা শেত কুয়ার পার গ্যাল ॥

* পাঠান্তর—

এক জম জাও এন্দুর রূপ হএয়া ।

শেত কুয়ার জল ফ্যালান মজিয়া ॥

এক পাঠে পাই—

লিখা জম জাএয়া রাজার গকেব বসিল ।

গ্রীয়াস'ন সাহেবের প্রকাশিত পাঠে পাই—

মরন তৃসা মারিল তুলিয়া ।

জল জল বলি রাজা উঠিল কান্দিয়া ॥

জল খোজাও খোজাও ময়না সুন্দর ।

এক ঝাড়ি জল দিয়া প্রান রক্ষা কর ॥

ওখানেতে বুড়ি মএনা জল না পাই কান্দিতে নাগিল । ✽

এঠে হৈতে বুড়ি মএনা দলানে সন্দাইল ॥

জ্ঞাখেছে গজার জল ব্যাডায় ঢৌ খাওয়া ।

কান্দি কাটি গেল মএনা রাজার পালঙ্কক নাগিয়া ॥

২৭০

ওহে প্রানপতি,—জন্ম বেটা শেত কুয়া আর

ফটিকের জল ফেলাইছে ঢালিয়া ॥

এলায় যদি জল ভরিবার জাই আমি বৈতরনি নাগিয়া ।

এপাক দিয়া জন্ম বেটা তোমার জিউ নিজাবে বান্দিয়া ॥

একশত বান্দি দাসি ৭ আচ্ছ মহলর ভিতর ।

২৭৫

তার হাতে জল খাও রাজ রাজেশ্বর ॥

রাজা বোলে শোন মএনা আমি বলি তোরে ।

এমনি যদি আমার প্রান জায় চলিয়া ।

তবু বান্দির হাতের জল খাব না পালঙ্কে শুতিয়া ॥

• পাঠাস্তর—

শেতকুয়ার জল গাণে শেত কুয়াত নাই ।

টলিবার জল গাণে টলিবাতে নাই ॥

দরিয়ার নাগি মএনা গমন করিল ।

দরিয়ার ঘাটে জাইয়া দরশন দিল ॥

গীয়াস ন সাহেবের সংগৃহীত পাঠে 'রানী' এবং পরবর্ত্তী অংশ—

এক সত রানী হস্তের জল আঁঠিসঠানি গোন্দায় ।

তোমার হাতে জল খাইলে বহু ভাগ্য হয় ॥

এলায় যদি আমি নাই জলক নাগিয়া ।

ঐত ভাড়ুয়া যম তোক লইয়া যাবে বাকিয়া ।

রাজা বলে মুন ময়না বাক্য মোর ধর ।

তৈলপাঠের খাড়া খোও বিছানাত ফেলায়া ॥

যখন আসিবে ভাড়ুয়া যম দৈন্দ দানব হয় ॥

তৈলপাঠের খাড়া দিয়া ফেলায় কাটিয়া ॥

যেন মতে ময়নামতি হস্তে ঝাড়ি লৈল ।

হাঁচি জিঠি বাধা বিস্তর পড়িল ॥

আইস আইস প্রানপতি ভিতর অন্দর জাই ।	২৮০
আমার শরিলের অমর গিয়ান তোমাকে শিখাই ॥	
জল জল চায়েন তত জল খাও আই ॥	
জল ভরিবার জাই জদি আমি বৈতরনি নাগিয়া ।	
এপাক দিয়া জম বেটা তোমার জিউ নিজাবে বান্দিয়া ॥	
তবু আরো মহারাজ কান্দিতে নাগিল ।	২৮৫
রাজার কান্দন দেখি মএনার দয়া হৈল ॥	
সোনার ঝাড়ি নিলে মএনা হস্তে করিয়া ।	
জল ভরিবার জায় মএনা বৈতরনি নাগিয়া ॥	
আজপুরি ছাড়িয়া মএনা আস্তাএ পাও দিল ।	
খানিক খানিক করি জমের ঘর কাড়াইতে নাগিল ॥	২৯০
রাজার পালঙ্ক জম বসিল ভিড়িয়া ।	
ভগবানের হুকুম রাজাক দিলেক শুনাইয়া ॥	
বিদাতার তলপ চিঠি আনড়ে বান্দিয়া ।	
আইজ তোমার জিউ আমরা নিগাব বান্দিয়া ॥	
জখন গোদা জম একথা বলিল ।	২৯৫
কান্দি কাটি জমকে কথা বলিতে নাগিল ॥	
এক দণ্ড থাকরে জম ধৈরন ধরিয়া ।	
আমার মএনা জল ভরিবার গেইছে বৈতরনি নাগিয়া ॥	
এক ঝাড়ি জল খাবো সন্তোস করিয়া ।	
তার পর জম আমাক নিজাইস বান্দিয়া ॥	৩০০
জম বোলে শুন রাজা বচনে মোর হিয়া ।	
জল জল খায়েন খোয়াব আমি বৈতরনি নাগিয়া ।	

যেন বাড়ি ময়নামতি চতুরার বাহির হটল ।

সাত দিয়া সাত জনা গর্জিয়া সোন্দাইল ॥

চামের দড়া দিয়া বাঙ্কিল ।

লোহার মুদগর দিয়া ডাঙ্গাইবার লাগিল ॥

একথা বলিয়া জন্ম কোন কাজ করিল ।
 লোহার মুদগর নিলে জন্ম হস্তে করিয়া ॥
 চামের দড়ি দিয়া জন্ম বান্ধিলে ভিড়িয়া । ৩০৫
 বার মোকামে বার ডাঙ্গ দিল মুগর তুলিয়া ॥
 মরনশুরি দিয়া রাজাক দুই ডাঙ্গ দিল ।
 রাজার জিউ গোদা জন্ম লাংটিত বান্ধি নিল ॥
 রাজার জিউ নিল লাংটিত বান্ধিয়া ।
 সোনার ভোমরা হৈল জন্ম কায়া বদলিয়া ॥ ৩১০
 সোনার ভোমরা হৈল জন্ম কায়া বদলিয়া ।
 জন্মপুরি নাগিয়া জন্ম জাএছে চলিয়া ॥
 জে ঘাটেতে জল ভরে মএনা ছাটমুণ্ড হৈয়া ।
 মাথার উপর দিয়া জিউ নিগ্যাল বান্ধিয়া ॥
 চাক্ষুসে গাঙ্গি জন্মক দেগিল । ৩১৫
 মএনার তরে একথা গাঙ্গি বলিতে নাগিল ॥
 ওগো মা ! --জার জন্মে জল ভরো তুমি ছাটমুণ্ড হৈয়া ।
 সে তোমার ঢলল সোয়ামি গ্যাল পার হৈয়া ॥ *

পাঠাপ্তর—

দরিয়াব নাগি মএনা গমন করিয়া ।
 দরিয়াব ঘাটে জাটয়া দরশন দিল ॥
 জল ভরিয়া মএনা ডাঙ্গাএ উঠিল ॥
 সত্যে ছিল গঙ্গা মাতা সত্যে ছিল ভাণ্ড ।
 নরদেহা হৈয়া গঙ্গা মাতা কারে পঞ্চ বাণ্ড ॥*
 গঙ্গা বোলে শুন মএনা কার পানে চাণ্ড ।
 কার বাদে জল ভরি নিচাণ্ড বিরসে ভবিয়া ।
 জে তোরে রসিয়া কানাই পালাইছে ছাড়িয়া ।
 তখন মএনামতি এ কণা শুনিল ।
 ঐটিকোনা মএনামতি দেয়ানত বসিল ॥

জ্ঞান কালে বুড়ি মএনা একথা শুনিল ।
 সোনার ঝাড়ি ডাকি মএনা কপালে ভাঙ্গিল ॥ ৩২০
 শিশের সিন্দুর হাতের শাখা মৈলান দেখিল ।
 কপালত চড়িয়া মএনা কান্দন জুড়িল ॥
 একটা রামের পল্লব হস্তে করিয়া ।
 সোয়ামি সোয়ামি বলিয়া চলিল কান্দিয়া ॥
 আপনার মহলক নাগি গমন করিল ॥ ৩২৫
 মানিকচন্দ্র রাজার স্রাত সকল আনিল ডাক দিয়া ।
 এক দণ্ড থাক আমার সামি আগুরিয়া ॥
 ডাহিনি মএনা জাই আমি জমপুরি নাগিয়া ।
 ঘাটাএ পথে নাগাল পাইলে জিউ আনি ছিনিয়া ॥
 স্রাত সকল রাজাক থাকেলো আগুরিয়া । ৩৩০
 ডাহিনী মএনা জাএছে তবে জমপুরি নাগিয়া ॥

আপনার মহলে আসি দরশন দিল ।
 একশত রানি রাজার কান্দন জুড়িল ॥
 চরনে ধরিয়া মএনার কান্দন জুড়িল ॥
 হেমাই পাত্র বলি মএনা ডাকিবার নাগিল ।
 ডাক মধ্যে হেমাই পাত্র দরশন দিল ॥
 মএনা বলে শুন হেমাই কার পানে চাও ।
 জত মোনে গিরাস্তা আইস ধরিয়া ॥
 জখন হেমাই পাত্র এ কথা শুনিল ।
 জত মোনে গিরাস্তা ডাকিয়া আনিল ॥
 গিরাস্তার তবে মএনা বলিবার নাগিল ।
 কি কর গিরাস্তা সকল কার পানে চাও ।
 সোকল গুলা থাকেন পহারা বান্দিয়া ।
 যাবৎ আইসেঁ মএনামতি যমপুরিক দেখিয়া ॥
 পারেক জদি ধম্মি রাজাক আইসন ধরিয়া ॥

কতক ছুর জাএয়া মএনা কতক পদ্ম পাইল ।

বৈভরনির ঘাটে জাএয়া রূপস্থিত হৈল ॥ *

মহামন্ত্র গিয়ান নৈল বুড়ি মএনা হৃদএ জপিয়া ।

সোনার ভোমরা হৈল কায়া বদলিয়া ॥

৩৩৫

* মতান্তরে অতিরিক্ত পাঠ—

সেই জে ঘাটে ঘাটিয়াল শশান মশান ।

এইরূপে জদি জাই বাটকে নাগিয়া ।

দেখিলে সে শশান মশান জাইবে পালিয়া ॥

মহামন্ত্র গিয়ান নিলে হৃদএ জপিয়া ।

বিভজা গোআলনি হৈল কায়া বদলিয়া ॥

দদির পসার নৈল মএনা মন্তকে করিয়া ।

বাটকে নাগিয়া মএনা জাএছে চলিয়া ॥

ঘাটের পারে জাএয়া মএনা রূপস্থিত হৈল ।

শশান মশান বলি ডাকাইতে নাগিল ॥

পার কররে ঘাটিয়াল বেটা ব্যালা দায় বৈয়া ।

দদি বেছাবার জাব আঁম ওপার নাগিয়া ॥

শশান বলে শোন দাদা মশান প্রানের ভাট ।

এলায় জে নন্দ গোআলের মাটয়া খুঁটনু পার করিয়া ।

এ কোনঠাকার গোআলনি আসিল্ বাটকে নাগিয়া ॥

দাদা ও গোআলনি নয় গোআলনি নয় মএনা চকর ।

মায়া করি ছলিবার আটছে ঘাটের উপর ॥

নোকা খান খুঁই জলেতে মুকিয়া ।

আপনার মহলক নাগিয়া জাই পালাইয়া ॥

এখন নোকা খুঁইল জলেতে মুকাইয়া ।

আপনার মহলক গেল পালাইয়া ॥

ঐখানতে বুড়ি মএনা ধিয়ান করিল ।

ধিয়ানতে বুড়ি মএনা পলানের লাগ্য পাইল ॥

উড়াও দিয়া বুড়ি মএনা ওপারে পড়িল ।
 ওপারেতে জাএয়া বুড়ি মএনা বুদ্ধি আলয় হৈল ॥
 জিউ নিগিয়া জম বেটা আছেত বসিয়া ।
 ছান কালে বুড়ি মএনা গ্যাল চলিয়া ॥

* গ্রীয়াস'ন সাহেবের সংগৃহীত পাঠে আমরা পাই—

যমালয় লাগিয়া ময়না চলিল হাটিয়া ।
 নদীর পারে ময়নামতি গেল চলিয়া ॥
 নদী দেখিয়া ময়না ভয়ঙ্কর হইল ।
 ছয় মাস ওসার নদী বছরত পড়ে থেওয়া ।
 এক এক ঢেউ উঠে পর্বতের চূড়া ॥
 বিধি আমার চুঃখের কপাল । যেমন বিন্দার গোপাল ।
 ভান্সা নৌকা ছিড়া কাছি গুরু কেমনে হবে পাড় ॥
 যদি আমার গুরু সহায় থাকে ॥
 ধরম হাইল ধরে, ভান্সা নৌকা ছিড়া কাছি
 গুরু লাইগাব কিরানে ॥ ধুয়া ॥
 পরিধানের সাড়ী অর্দ্ধধান ময়নামতী দিল জলত বিছারা
 যোগ আসন ধরিল ময়না ধরম সরন করিয়া ॥
 তুড়ু তুড়ু করিয়া ময়না তুঙ্কার ছাড়িল ।
 ছয় মাসের দরিয়া ছয় দণ্ডে পার হইল ॥
 যমপুরি লাগিয়া চলিল হাটিয়া ।

অপর একটা পাঠে পাওয়া যায়—

পার হৈয় মএনামতি পাইয়া গেল কুল ।
 ঝাড়িয়া বান্দে মএনা মস্তকের চুল ॥

মতান্তরে অতিরিক্ত পাঠ—

মএনা বোলে জয় বিধি কর্মের বোঝ ফল ।
 এইরূপে জদি জাই আমি জমপুরি নাগিয়া ।
 আমাক দেখিয়া জম বেটা জাইবে পালেয়া ॥
 মহামন্ত্র গিয়ান নিল বুড়ি মএনা হৃদয়ে জপিয়া ।
 বিহুআ ব্রাহ্মনি হৈল কায়া বদলিয়া ॥

জন্মপুরিতে জাএয়া মএনা পাতি গেল ধুম ।

৩৪০

জত জমের ঘরে উঠিল মাথার বিস কারও উঠিল ঘুম ॥

ওঝা বৈদ্য হৈয়া কেহ ঝাড়িবার নাগিল ।

ঔষধ করিবার আলে জন্ম জন জন পালাইল ॥

পাঞ্জি পুস্তক নিলেক ঝোলজা ভরিয়া ।

বামনির রূপে জাএছে মএনা জন্মপুরি নাগিয়া ॥

জখন জন্ম বামনিক দেখিল ।

হাতে মাথে জন্ম বেটা চমকিয়া উঠিল ॥

জন্মপুরিতে নরলোক না আইসে চলিয়া ।

আইজ ক্যান কোনঠাকার বামনি আসিল সাজিয়া ॥

এখন জমের ঘর জিজ্ঞাস করিতেছে — ওগো বধুমাতা ।

তুমি কোথায় জাও চলিয়া ॥

কি কারনে আসিলেন আমার জন্মপুরি নাগিয়া ॥

বামনি বলে শুনবে জন্ম জমের নন্দন ।

আমিতো বিজ্ঞা বামনি গননা করিবার গেছিলাম বিলাতক নাগিয়া

ঘুলা নাগি আসিলাম তোমার জন্মপুরিক নাগিয়া ।

কিছু ভিক্ষা জাও আমি চাই চলিয়া ॥

স্ববুদ্ধ ছিল জমের কুবোধ নাগাল পাইল ।

দশর গননা বামানর কাছে শ্রুনিবার চাইল ॥

একটু গননা শুনান পুস্তক হাতে নিয়া ।

কিছু করি ভিক্ষা দিব জ্ঞান চলিয়া ॥

তখন মএনা করিল কি :—

শুব শুব বলি পাঞ্জি বাহের কবিল টান দিয়া ।

আপনি ধর্মের পাঞ্জি বোলে বাও দিয়া ॥

প্রথমে গনিল জত সগ্গর দ্বারা ।

তার পরতে গনিল জত পাতালের বালা ॥

তার পরতে গনিল জত বৃক্শের পাত ।

অবশেষে গনিল মএনা ভরন হাড়ির ভাত ॥

গনিতে গনিতে মএনা এক চকর করিল ।

জমের কথা বলিতে নাগিল ॥

হাতের দোআদশ নাগি হুঙ্কার ছাড়িল ।

ডাক মধ্যে দোআদশ আসিয়া খাড়া হৈল ॥ #

৩৪৫

চামের দড়ি দিয়া গোদা জমক ভিড়িয়া বান্দিলা ।

নোহার মুদগর দিয়া জমক ডাকাইতে নাগিল ॥

রে জম বেটা তোমার বড় গুজব দেখিতেছি ।

মানিকচন্দ্র রাজার জিউ আনছেন বান্দিয়া ।

সে ডাহিনি মএনা আসিছে তোমার জমপুরি নাগিয়া ॥

জখনে গোদা জম মএনার নাম শুনিলা ।

হাতে মাথে গোদা জম কাপিয়া উঠিল ॥

পাঠান্তর—

মএনা বোলে ওরে আবাল জম তুমি কার প্রানে চাও ।

ভয় না খাও তুমি প্রানে না খাও ডর ।

আমি মএনা থাকিতে ভয় কর কি কারন ॥

আমার সোআমিক ক্যানে আনলেন জমপুরি নাগিয়া ।

শিষ্যগতি আমার সোআমিক ছাওতো আনিয়া ॥

জদি বলেন আমার সোআমিক তোরা না দিবেন আনিয়া

জত মোনে জমক আমি ফালাব মারিয়া ।

শিষ্যগতি সোআমিক আমার ছাওতো আনিয়া ।

আবাল বোলে শুন মএনা কার প্রানে চাও ॥

একটা হাটের জিউ জত মুই ছাওতো দেখাইয়া ।

কুষ্টি হয় তোমার সোআমির জিউ নিস্রাও ধরিয়া ॥

এ গলি ও গলি মএনা বেড়ায় দেখিয়া ।

তবুও রাজার জান না পাঠল খুজিয়া ॥

জখন মএনামতি রাজাক না দেখিল ।

দেখিতে দেখিতে মএনা বান্দির নাগাল পাইল ॥

বান্দির গলা ধরি কান্দন জুড়িল ॥

দেখিতে দেখিতে মএনা পাটহস্তির নাগাল পাইল ।

পাটহস্তির গলা ধরি কান্দন জুড়িল ॥

জখন মএনামতি রাজাক না দেখিল।

এক জীবের বদল কত জিব দিলাম সাজেয়া ।
 তবুও আমার সোআমির জিউ আনছিল বান্দিয়া ॥
 কোন্দ হএয়া বুড়ি মএনা ডাক্তাইতে নাগিল ।
 মাও দায় দিয়া কবুল করিল ॥

৩৫১

গোদা জমক ধরি মএনা মারিবার নাগিল ।
 মাইর ধৈর খাইয়া জম মাও দায় দিল ॥
 গোদা বোলে শুন মা জননি লক্ষ্মি রাই ।
 চল দেখি চল জাই শিবের বরাবর ।
 জদি কালে হুকুম করে ভোলা মহেশ্বর ॥
 তবে জে ধরি ডাও তোমার সোআমিক আপনার মহল ॥
 ওঠে গাকি হৈল মএনার হবসিত মন ।
 শিবের সাক্ষাৎ জাটিয়া দিল দরশন ॥
 শিব বোলে শুন মএনা বাক্য আমার জাও ।
 তুমি জামন আটস্খ আমার জমপুরিক নাগিয়া ।
 এই মত নবলোক আসিলে সাজিয়া ॥
 আপনা আপনি জিউ নি জাটিলে ফিরিয়া ॥
 পেষ্ঠি জুখিয়া আটয়ত জাগা না আর পাবে ।
 তালুকে তালুকে এ হাট বসিবে ॥
 একটা কথা বলি মা তোব বরাবর ।
 মানেন কি না মানেন বলি তোবে মএনা সুন্দর ॥
 একটা আশিক্বাদ দেই মা তোব বরাবর ।
 মানেন কি না মানেন বলি তোবে মএনা সুন্দর ॥
 মএনা বোলে প্রভু কি আশিক্বাদ দিবেন আমার বরাবর ।
 শিব বোলে শুন মএনা বাক্য আমার জাও ।
 এই আশিক্বাদ আমি দিবাব চাই তোব বরাবর ॥
 নও মাসিয়া ছেলে হইবে তোব হিদের ভিতর ।
 তাকে নৈয়া তুই রাজ্য কবনু পাটের উপর ॥
 মানিকচন্দ্র মরি গেল গোপিচন্দ্র হনে ।
 নাম কলম লিখিয়া দিহু জমপুরির ভিতর ।
 শিব বোলে শুন মএনা সেও ছেইলার কথা তুমি মোর ঠে জাও শুনিয়া ।

আর না ডাঙ্গাইস আমাক বিস্তর করিয়া ।

আইস আইস জাই জমের বাজারত নাগিয়া ॥

কোন্টা হইছে তোর সামির জিউ নেইক চিনিয়া ॥

জমক ধরি ডাহিনি মএনা জমের বাজার গ্যাল ।

৩৫৫

হস্তি ঘোড়া দেখি মএনা কান্দিতে নাগিল ॥

আমার সামির বদল হস্তি ঘোড়া দিলাম সাজেয়া ।

তবু ও আমার সামির জিউ আনলু বান্দিয়া ॥

এই গলি হৈতে মএনা ওগলি গেল ।

ভাই বান্দিকে দেখি মএনা কান্দিতে নাগিল ॥

৩৬০

আপনার বান্দি ভাইকে দিলাম সাজেয়া ।

তবুও আমার সামির জিউ বেটা গোদা আনলেক বান্দিয়া ॥

সৈন্য সেনার গলা ধরি মএনা কান্দিতে নাগিল ।

হাত হস্কিয়া গোদা জম পলায়ন হৈল ॥

আপনার মহালে গোদা জম গেল পালেয়া ।

৩৬৫

জমরানিকে গোদা চাএছে বলিয়া ॥

আঠার বছর জনম উনিশে মরন ।

শিষ্যগতি গুরু ভজে জ্ঞান ঐ হাড়ির চরন ॥

একিকালে তোর পুত্রের না হবে মরন ।

মএনা বোলে শুন শিব ঠাকুর বলি নিবেদন ।

এইত আবাল জমক মুই না দিমু ছাড়িয়া ।

জদি কালে ছাইলা হয় আমার বরাবর ।

তবু নি আসিবে তোমার জমপুরির ভিতর ॥

জদি কালে ছাইলা না হয় আমার বরাবর ।

সোআমির নগতে জমক পাঠামো জমের ঘর ॥

হস্ত গলায় গোদা জমক ক্যালাইল বান্দিয়া ।

আপনার মহলক নাগি চলিল হাটিয়া ॥

আপনার মহলে মএনা দরশন দিল ।

হেমাই পাত্র বলি মএনা ডাকিবার নাগিল ॥

হাত ধরি জমরানি পাও ধরি তোর ।

তোমার ধন্যের দোহাই নাগে আমার প্রান রক্ষা কর ॥

মানিকচন্দ্র রাজার জিউ আমি আনছি বান্দিয়া ।

ডাহিনি মএনা ধরিবার কারন আইছে জমপুরি নাগিয়া ॥ ৩৭০

ক্যানে জম কান্দিস জংলানি করিয়া ।

বিলাদ হৈতে যদি আচ্ছিস চলিয়া ॥

এক কল্কি তামু জদি আমি নাই দেই সাজিয়া ।

তার জন্তে মারছিস আমাক নোহার মুদগর দিয়া ॥

তার সাজা দেউক এখন ডাহিনি মএনা আসিয়া ॥ ৩৭৫

তবু আরো গোদা জম কান্দিতে নাগিল ।

গোদার কান্দন দেখি জমরানির দয়া হৈল ॥

বিছানার খাড় দিয়া জমকে কোনা বাড়িত ঢাকিয়া রাখিল ॥

জখন গোদা জম পলায়ন হৈল ।

তখনে বুড়ি মএনা ধিয়ান করিল ॥ ৩৮০

ধিয়ানতে বুড়ি মএনা জমক কোনাতে নাগাল পাইল ॥

সৈন্য সৈন্য হস্তি ঘোড়া রাখিলেক রাস্তায় ডাড়েয়া ।

জংলানি রুগ্ন হৈল কায়া বদলিয়া ॥

মায়া করি জাএছে গোদা জমের মহলক নাগিয়া ॥

বৈন ভগ্নি বলি মএনা ডাকাইতে নাগিল । ৩৮৫

কোনা বাড়ী থাকি জম কাপিতে নাগিল ॥

এক ডাক দুই ডাক তিন ডাক দিল ॥

গোদার স্ত্রি জমরানি বাহির বেরাইল ।

জংলানি তরে কথা মএনা বলিতে নাগিল ॥

ওগো দিদি—বালক কালে বাপ মায়ে বেছেয়া খাইছে অশু ঘরে । ৩৯০

বৈনে বৈনে দেখা নাহি হয় এ ভব সংসারে ॥

অবোধ কালে তোমার ভগ্নিপতি গেইছে মরিয়া ।

গএনা পত্র নি বেড়াই আমি ঝোলজাত ভরিয়া ॥

বৈনের মত মানুষ না পাই তাক দেই ফ্যালেয়া ॥

জখন জংলানি গএনার নাম শুনিল ।

৩৯৫

মএনাক নি গিয়া ভিতর আন্দরে আগিনাত বসিবার দিল ॥

জখন বুড়ি মএনা আগিনাত বসিল ।

ধিয়ানত গোদা জমক বিছানার খ্যাড়ত দেখিল ॥

মহামজ্জ গিয়ান নিল হৃদএ জপিয়া ।

চ্যাজা বোড়া সাপ হৈল বুড়ি মএনা কায়্য বদলিয়া ॥ *

৪০০

* গীয়াস'ন সাহেবের সংগৃহীত পাঠ—

যেনমতে গোদা যম ময়নাকে দেখিল ।

আপনকার মহলক লাগিয়া এ দৌড় করিল ॥

আপনকার মহলে যায়া ঘবে মুকাইল ।

ঐটে হইতে ময়নামতি দিসা হারা হইল ॥

ধেয়ানে ময়নামতি ধেয়ান কৈরে চায় ।

ধেয়ানের মধ্যে ঘরত লাগাল পায় ॥

ও রূপ খুইল ময়না একতর করিয়া ।

মাইলানী রূপ হইল মুরত বদলাইয়া ॥

গোদার মহলে চলিল হাঁটিয়া ॥

গোদা গোদা বৈলে ময়না তুলিয়া ছাড়ে রাও ।

যেন মতে গোদা যম ময়নাক দেখিল ।

টাটি ভাঙ্গিয়া গোদা যম এ দৌড় করিল ॥

মার মার বলিয়া ময়না নি যায় পিট্টিয়া ।

এক সত হালুয়া হাল বয় নিখুয়া পাথারে ॥

হরিন বলিয়া যমক নি যায় পিট্টিয়া ।

ঐটে হইতে গোদা যম দিসাহারা হইল ।

ইচলা মাছ হইয়ে দরিয়ায় কাপ দিল ॥

ধেয়ানে ময়নামতি ধেয়ান কৈরে চায় ।

ধেয়ানের মধ্যে ইচলার লাগাল পায় ॥

তুড়ু তুড়ু করিয়া ময়না হুকায় ছাড়িল ।

বেয়ালিস ভইস হইল মুরত বদলাইয়া ।

ঐ দরিয়া ভইস পড়িল কাম্প দিয়া ॥

চান্সা বোড়া হইয়া মএনা এক ঝম্প দিল ।
চটকি জাএয়া গোদা জমর ঘাড়তে বসিল ॥
এন্দুর হইয়া গোদা জম খালতে সোন্দাইল ।
এঠে বড়ি মএনা দিশাহারা হৈল ॥

থাব থাইতে থাইতে যমক নি যায় পিড়িয়া ।
মদা দবিয়াত যমক দবিলা ঠাসিয়া ॥
ঐত গোদা যম আটিয়া বন্ধুর ।
ডাইন পিড়ের দণ্ড ভান্সিয়া উঠিয়া দিল লড় ॥
ঐটে হইতে গোদা যম দিসা হাবা হইল ।
চেপলা মংস হইয়া জনাত ভান্সিয়া লাগিল ॥
ও রূপ থুইল ময়না একতর করিয়া ।
পানকাউড়ি বানোয়াব হইয়া মুরত বদলাইয়া ॥
পাতালক লাগিয়া নি যায় পিড়িয়া ।
মদা দবিয়া গোদা যমক দবিলা ঠাকিয়া ॥
ঐত গোদা যম আটিয়া বন্ধুর ।
ডেকেয়া ফেলায়া মএনাক দিগ লহড় ॥
ঐটে হইতে গোদা যম কোন কাম করিল ।
গাতি মজ্জ হয়া কদাত মিসাইল ॥
ঐটে হইতে ময়নানতি পেয়ান কৈরে চায় ।
পেয়ানেব মদো কদাত লাগাল পায় ॥
হুড়, হুড়, করিয়া ময়না তফাব ছাড়িল ।
বাজহান হইয়া কাদ জারিতে জারিতে গোদা যমক নি যায় পিড়িয়া ।
মদা দবিয়াত গোদা যমক দবিলা ঠাসিয়া ॥
ডেকেয়া ফেলায়া ময়নানতিক পালাইল ছাড়িয়া ।
ও রূপ থুইল গোদা যম একতর করিয়া ॥
মুগড়ির রূপ হইয়া মুরত বদলাইয়া ।
পাতালক লাগিয়া গেলা চলিয়া ॥
পাতালক যায়া মোচড়ায় যম দাড়ি ।
এখন কি চিনিবে মোক ময়নানতি সালী ॥

ধিয়ানের বুড়ি মএনা ধিয়ান করিল ।
 ধিয়ানতে বুড়ি মএনা এন্দুরের লাগ্য পাইল ॥
 মহামন্ত্র গিয়ান নিল বুড়ি মএনা রিদএ জপিয়া ।
 লৈক্ক গোণ্ডা বার বিলই হৈল কায়া বদলিয়া ॥

ধেয়ানে ময়নামতি ধেয়ান কৈরে চায় ।
 ধেয়ানের মধ্যে ময়না ঘুগড়ির লাগাল পায় ॥
 ও রূপ খুইল ময়না একতর করিয়া ।
 তেলদ্বা রূপ হইল ময়না মুকুত বদলাইয়া ।
 পাতাল ভুবনত নাগিয়া গেল চলিয়া ॥
 ঐটে যায়া গোদা যমক ধরিল ঠাসিয়া ।
 ক্ষেনেক ক্ষেনেক করিয়া যমক উঠাইল টানিয়া ॥
 ও রূপ খুইল ময়না একতর করিয়া ।
 আপনার রূপ হইল মুকুত বদলাইয়া ॥
 উপর কৈরে ফেলিয়া যমক কিলিবার লাগিল ।
 কিলাইতে কিলাইতে হাত হাপসাইল ॥
 চিতর করিয়া ফেলাইয়া যমক নেদাবার লাগিল ॥
 ঐত গোদা যম আঁটিয়া বজ্জর ।
 ষড়ানী কৈতর হইয়ে সর্গে উড়ে গেল ॥
 সিকিয়া বাজ হইল ময়না মুরত বদলাইয়া ।
 আকাশ হইতে গোদা যমক ফেলাইল টালিয়া ॥
 ঐটা হইতে গোদা যম দিসা হারা হইয়া ।
 সলোয়ার রূপ হইল মুরত বদলাইয়া ॥
 কঠিয়া তেলীর বাড়ীক নাগিয়া গেল চলিয়া ।
 কঠিয়া তেলীর মাচাত থাকিল বসিয়া ॥
 ধেয়ানে ময়নামতী ধেয়ান কৈরে চায় ।
 ধেয়ানের মধ্যে সলোয়ার নাগাল পায় ॥
 ও রূপ খুইল ময়না একতর করিয়া ।
 বিলাই রূপ হইল ময়না মুরত বদলাইয়া ॥
 এক বিলাইর বদলী বিয়াল্লিস বিলাই হইয়া ।
 কঠিয়া তেলীর বর লইল ঘেড়িয়া ॥

এক এক করি খালের এন্দুর জাএছে গিলিয়া ॥
মুঞি জ্যাখন এন্দুর বেটাক ফালামু গিলিয়া ।
বাম গাল্‌সি দিয়া বেটা পড়িল হস্কিয়া ॥

৪১০

এক দণ্ড হই দণ্ড তিন দণ্ড হইল ।
হুবোধিয়া গোদা বমক কুবোধিয়া নাগাল পাইল ॥
মাচা হইতে গোদা বমক মৃত্তিকায় নামাইল ।
টরকিয়া যায় ময়নামতী গয়দানত ধরিল ॥
এত গোদা যম আঁটিয়া বজ্জল ।
আঙ্গলের সান্দি দিয়া উঠিয়া দিল লহড় ॥
ও রূপ থুইল যম একতর করিয়া ।
বৈষ্ণব রূপ হইল যম মুরত বদলাইয়া ॥
কাকড়াব মাটিয়া লটল চন্দন করিয়া ।
সাইলের ফল লটল মালা করিয়া ॥
এগার ঠাল লটল আসা করিয়া ।
সেবার বাড়ীক নাগিয়া গেথ চলিয়া ॥
যত বৈষ্ণবের মথাত রইল বাসিয়া ॥
ধেয়ানে ময়নামতী ধেয়ান কৈরে চায় ।
ধেয়ানের মধ্যে বৈষ্ণবের লাগান পায় ॥
ও রূপ থুইল ময়না একতর করিয়া ।
মোমাছি হইল ময়না মুরত বদলাইয়া ॥
এক মাছির বদলী বিয়ালিস মাছি হয়া ।
সেবার বাড়ীক নাগিয়া গেথ চলিয়া ॥
যত বৈষ্ণবের মাথার উপর বেড়ায় ঘুরিয়া ॥
বৈষ্ণব সকল বলে ভাট সোন সমাচার ।
কোন বৈষ্ণব অপরাধী আছেন সভার মাঝ ।
যেনমতে গোদা যম মাছি দেখিল ।
বৈষ্ণবের কৈথার তলত্ সন্মাইল ॥
যেনমতে ময়নামতি সন্দান দেখিল ।
উড়াও দিয়া যমের বাড়ত পড়িল ॥

কইতর হএয়া গোদা জম সগ্গে উড়াইল ।
 ওঠে মএনা বুড়ি দিশাহারা হৈল ॥
 মহামন্ত্র গিয়ান নিলে মএনা রিদএ জপিয়া ।
 লৈক্ক গোণ্ডা হাড়িয়া বাজ হৈল কায়া বদলিয়া ॥
 এক্কে টালে কৈতর বেটাক গিতিঙ্গাএ ফালাইল । ৪১৭
 সইস্তা হৈয়া গোদা জম ছুবুলায় লুকাইল ॥
 ওঠে বুড়ি মএনা দিশাহারা হৈল ।
 ধিয়ানের বুড়ি মএনা ধিয়ান করিল ।
 ধিয়ানতে মএনা বুড়ি সইস্তার লাগা পাইল ॥
 মহামন্ত্র গিয়ান নিলে রিদএ জপিয়া । ৪২০
 লৈক্ক গোণ্ডা যুয়ু কৈতর হৈল কায়া বদলিয়া ॥
 এক এক করিয়া সইস্তা জাএছে গিলিয়া ।
 আবার বাম গাল্‌সি দিয়া গোদা পড়িল হস্কিয়া ॥
 ইচিলা মাছ হএয়া গোদা খারবাড়িত লুকাইল ।

মাটির কামড় সইবার না পারিয়া ।
 গোদা যম পালাইল ছাড়িয়া ॥
 মাছি রূপ থুইল ময়না একতর করিয়া ।
 আপনার রূপ হইল মূর্ত বদলাইয়া ॥
 ঐত গোদা বমক ধরিল পিড়িয়া ।
 এক পাঁজা এলুয়া খেড় আনিল উকড়িয়া ॥
 বান পুটি কুচনি পাকায় তেপথীত বসিয়া ।
 ময়নার কমড়ে যমের কমড়ে বান্দনে বান্দিয়া ॥
 হাতের হেমতালের লাঠি দিয়া নি যাগ ডাঙ্গাইয়া ॥
 ময়না বলে সুন যম বলি নিবেদন ।
 আমার শ্রামী ধন দেও আর ছাড়িয়া ॥
 তোমার শ্রামী ধন আমি না দিব ছাড়িয়া ।
 ঐটে হইতে ময়নামতি রোদন কৈরতে নাগিল ॥
 আমার পতি নাই ঘরে রে দীননাথ ।
 আমি কার লক্ষে রবরে নবিন বসতে ॥ ধুয়া ॥

ওঠে মএনা বুড়ি দিশাহারা হৈল ॥

৪২৫

ধিয়ানতে বুড়ি মএনা ধিয়ান করিল ।

ধিয়ানতে বুড়ি মএনা ইচিলার লাগা পাইল ॥

মুনিমন্ত গিয়ান নিলে রিদএ জুপিয়া ।

লৈকুক গোণ্ডা মইস হৈল কায়া বদলিয়া ॥

এগ্ এগ্ করি খার জাবুরাক জাএহু গিলিয়া ।

৪৩০

এই বার বেটা গোদাক ফানানাসু গিলিয়া ॥

আবার বাম গাল্‌সি দিয়া গোদা পড়িল হুকিয়া ॥

বাম গাল্‌সি দিয়া গোদা হুকিয়া পড়িল ।

তুড় তুড় কবিয়া নয়না তড়াব ছাড়িল ।

বত মুনিগনক তড়াবে নামাইল ॥

পুষ্পবপে গোবক বিজ্ঞাপন ।

ঢৌকি বাতনে নামিন নাবদ মুনিবন ॥

বাসায়াব গিটত নামিন ভাঙ্গা মতেশ্বর ।

বহুক বানে নামি যেন বদনাম বদন ॥

পাঁচ ভাই পাণ্ডব নামিন হাট হাট ।

বত সত মুনি নামিন ভাব নেথা নেথা নাট ॥

মাথাব চুল নয়না হই আদ করিয়া ।

গোবকনাথের চরণে পড়িয়া ভজিয়া ॥

বক্ষা কর বক্ষা কর গোবক বিজ্ঞাপন ।

আমাব আমি দন আনিছে দণিয়া ॥

আমাব আমি দনক না দেয় ছাড়িয়া ।

গোবকনাথ বলে সোন সোমিতাব ॥

বত মুনিগন পরানন করিয়া ।

নয়নাক আসীন্দাদ দেয় ॥

না না নয়না তোমাক দিলাম বব ।

সাত মাসি ছেলে হোক উলবেব ভিতব ॥

যেন মতে মুনিগন আসীন্দাদ দিল ।

সোলার মত আছিল শবীণ কমে ভারি হটয়া গেল ॥

পুটি মাছ হৈয়া গোদা দরিয়াত চিলকিতে নাগিল ॥

ওঠে বুড়ি মএনা দিশাহারা হৈল ॥

৪৩।

মুনিমন্ত্ৰ গিয়ান নিলে রিদএ জপিয়া ।

লৈক্ক গোণ্ডা জটিয়া বক হৈল কায়া বদলিয়া ॥

এগ্ এগ্ করি পুটি মাছক ফালাছে গিলিয়া ॥

বাম গাল্‌সি দিয়া গোদা হস্কিয়া পড়িল ।

টোরা গছি মাছ হএয়া ভারোতে সোন্দাইল ॥

৪৪০

ওঠে বুড়ি মএনা দিশাহারা হৈল ॥

ধিয়ানের বুড়ি মএনা ধিয়ান করিল ।

ধিয়ানতে বুড়ি মএনা টোরা গছির লাগা পাইল ॥

মুনিমন্ত্ৰ গিয়ান নৈল বুড়ি মএনা রিদএ জপিয়া ।

লৈক্ক গোণ্ডা পানিকৌড়ী বানোয়ার হৈল কায়া বদলিয়া ॥

৪৪৫

এগ্ এগ্ করি ভারোত্ মাছক জাএছে গিলিয়া ॥

বাম গাল্‌সি দিয়া গোদা হস্কিয়া পড়িল ।

কুড়িয়া নাভুর বৈষ্ণব হএয়া ডাঙ্গাত উঠিল ॥

গায়ের মাংস গোদা জমের পড়েছে হস্কিয়া ।

সরা পচার গোন্দোতে জাএছে পালাএয়া ॥

৪৫০

ডালি ডালি মাছি জাএছে পাছোতে উড়িয়া ।

দুইটা আমের পল্লব নিছে দুই হস্তে করিয়া ॥

জাএছে এখন গোদা জম মাছি খাদাইয়া ॥

ওঠে বুড়ি মএনা দিশাহারা হৈল ।

ধিয়ানের বুড়ি মএনা ধিয়ান করিল ॥

৪৫২

খট্ খট্ করি বুড়ি মএনা হাসিয়া উঠিল ॥

ভ্যামনিয়া বুড়ি মএনা এই নাও পাড়ানো ।

মাছি রূপে বেটা গোদাক আস্তায় ধরিল ॥

মুনিমন্ত্ৰ গিয়ান নিলে মএনা রিদএ জপিয়া ।

চন চনিয়া মাছি হৈল দুইটা কায়া বদলিয়া ॥

৪৬০

চন চনিয়া মাছি হএয়া উড়াও করিল ।

আস্তার মধ্যে জাএয়া বেটার ঘাড়তে বসিল ।
 গায়ের রোমা গোদা জমের শিংরিয়া উঠিল ॥
 এতগুলো মাছি পড়ছে আমার গায়ে সোলাতে পাতল ।
 ইয়াও কামন মাছি উড়ি পৈল সাইশ মোন পাথর ॥ ৪৬৫
 মাছি নয় মাছি নয় মএনার চক্কোর ।
 মায়া করি ধৈলৈ আমাক পপের উপর ॥
 জখনে গোদা জম মএনার নাম নিল ।
 নিজ মুক্তি ধরন করি জমক এ ধরিল ॥
 চামের দড়ি দিয়া বেটাক ভিড়িয়া বান্ধিল । ৪৭০
 নোয়ার মুদগর দিয়া বেটাক ডাঙ্গাইতে নাগিল ॥
 ঘোড়ার নাগাম দিলে বেটার মুখখে তুলিয়া ।
 এক নক্ষ দিয়া গোদার পিঠেতে চড়িল ।
 নোয়ার মুদগর দিয়া ডাঙ্গাইতে নাগিল ॥
 এক ডাঙ্গ দুই ডাঙ্গ তিন ডাঙ্গ দিল । ৪৭৫
 মাও দায় দিয়া গোদা কান্দিতে নাগিল ॥
 আর না ডাঙ্গাইস মা মোগ্ বিস্তর করিয়া ।
 লাংটিত আছে তোর সোআমির জিউ দেওছো হস্কিয়া ॥
 এক কোশ দুই কোশ তিন কোশ গ্যাল ।
 গুরু গুরু বলিয়া গোদা কান্দিতে নাগিল ॥ ৪৮০
 কৈলাস ছোতে শিব গোৱেকনাথ মঞ্চকে নামিল ।
 আস্তার মধ্যে ধরিয়া মএনাক বুঝাতে নাগিল ॥
 দাবগন কএচে মএনাক -ওগো মা
 আমার গুলার হুকুমে রাজার জিউ আনলে বান্ধিয়া ।
 এলায় জদি তোর সোআমির জিউ নিগাইস চিনিয়া ॥ ৪৮৫
 এই মতো নর লোকে নিগাবে চিনিয়া ॥
 একটি আশিববাদ দেই মা পতে আসিয়া ।
 তোমার সোআমির জিউ জা মা তুই খইরাত্ করিয়া ॥
 একটি সন্তান আছে মা তোর হিরিদের জিতরে ।

তাহার অশিববাদ নিকি আনি দেই বিধাতার বরাবরে ॥ ৪৯০

নারদক নাগিয়া শিব গোরেকনাথ হুঙ্কার ছাড়িল ।

ডাকমধ্যে নারদ মুনি আসিয়া হাজির হৈল ॥

গোদার বন্দন নারদ মুনি পালাস করি দিল ।

আপনার মহলক নাগি গোদা জম পলাইতে নাগিল ॥

এক খান দোয়ার মানে জাএয়া গোদা জম ভিড়িয়া বসিল । ৪৯১

কাকড়া মইচের খালোতে পাণ্ড করিল ॥

পাতালেতে ছিল কাকড়া কাকড়ানী চমুকিয়া উঠিল ॥

কাকড়া বোলে শোন কাকড়ানী বচন মোর হিয়া ।

টুনিব্যাং চ্যাটাইলো আমার খালোতে আসিয়া ॥

চল চল জাই সগ্গোক নাগিয়া ॥

৫০০

পাতালর কাকড়া সগ্গোতে উঠিল ।

খালের মুখে জাএয়া গোদার টিক্রার নাগা পাইল ॥

ডাবুয়া দিয়া গোদার টিক্রা ধইলো চিন্টাইয়া ।

পাতালক নাগিয়া গোদাক নিগায় টানিয়া ॥

জাবৎ আরো গোদা নড়ে আর চড়ে ।

৫০৫

ডাবুয়া দিয়া কাকড়া কাকড়ানী কচলে কচলে ধরে ॥

গোদা কএছে, —

হায় হায়রে বুড়ি শালি তুই গিয়ানে ডান্ডর ।

কাকড়া মইচ্ছ হইয়া শালি টিক্রায় কামড় ॥

জখনে গোদা জম একথা বলিল ।

কাকড়া কাকড়ানি পাতালে ভাবিতে নাগিল ॥

৫১০

কাকড়া বলে শোন কাকড়ানি বচন মোর হিয়া ।

গোদা শালা আস্ছে আমার খালোতে নাগিয়া ॥

তেমনি কাকড়া মুনি এই নাও পাড়াবো ।

মানিকচান রাজার জিউ এইঠে ছিনিয়া নিব ॥

কচলান সবার না পারিয়া গোদা জম কান্দিতে নাগিল ।

৫১৫

রাজার জিউ হস্কিয়া বাম হস্তে নিল ॥

গুরু গুরু বলি গোদা জম রোদন করিল ।

ধিয়ানের শিব গোৱেকনাথ ধিয়ানে দেখিল ॥
 গোৱেকনাথ বলে জয় বিধি কস্মের বোঝেঁ ফল ।
 কাকড়া বেটা বৈরি হইছে খালের উপর ॥ ৫২০
 জখনে শিব গোৱেকনাথ কাকড়ার নাম নিল ।
 পট্ করি কাকড়ার ডাবুয়া টিক্‌রায় ডাঙ্গি গেল ॥
 খালাস পাএয়া গোদা জম এ দৌড়ি ধরিল ॥
 আগে আগে জায় গোদা দৌড়িয়া দৌড়িয়া ।
 কাকড়ার ডাবুয়া জায় ঢুলানি খালেয়া ॥ ৫২৫
 আপনার মহলক জাএয়া গোদা খাড়া হৈল ।
 জম রানির তরে গোদা বলিতে নাগিল ॥
 হাত ধরোঁ জম রানি পাও ধরোঁ তোর ।
 তোর খস্মের দোহাই নাগে আমার হেউনালি কাটা খোল ॥
 গোদার কান্দন দেখিয়া জম রানির দয়া হৈল । ৫৩০
 আদুর হোতে টিকার চামড়া কাটিয়া নামাইল ॥
 আদুর হোতে টিকার চামড়া নামাইল কাটিয়া ।
 কাটা দাতে দিল জম রানি মুন জাময়র চিপিয়া ॥
 ঝালা সবার না পারি গোদা দরিয়া কাপ দিল ।
 দরিয়ার ছেবলাই মাছ কাটা ঘাত ঠোকাইতে নাগিল ॥ ৫৩৫
 গোদা বলে বুড়ি মএনা গিয়ানে ডাকর ।
 ছেবলাই মইচ্চ হএয়া শালি মোর টিক্‌রায় কামড় ॥
 দরিয়া হৈতে গোদা জম ডাকাত উঠিল ।
 খাড়বাড়ি জাএয়া গোদা ভিড়িয়া বসিল ॥
 খাড়বাড়ির ফুক্‌টি গুনা বিন্দাইতে নাগিল । ৫৪০
 ভগবানের নিকট গোদা গমন করিল ॥
 মানিকচান রাজার জিউ দিলে দাখিল করিয়া ।
 আপনার মহলক নাগিয়া গোদা গ্যাল চলিয়া ॥
 গুরুর বাক্য নারদ মুনি ত্রথা না করিল ।
 আশিববাদের লিখন আনিয়া জোগাইল ॥ ৫৪৫

জখন ডাহিনি মএনা লিখন পাইল ।

রক্খর ধরিয়া মএনা রক্খর চিনিল ॥

লিখন পড়িয়া মএনা নামঙ্কুর হৈল ॥

মএনা বলিছে গুরু—

আঠারো জনম ছেইলার উনিশে মরন ।

দোকলম করিয়া জদি ছায় বিধাতা পাঠত বসিয়া ।

৫৫০

তবে সে ডাহিনি মএনা জাবো ফিরিয়া ॥

শিব গোরেকনাথ মএনাক বলিছে,—ওগো মা

বিধাতার কলম খণ্ডান না জায় ।

ভাজা জোড়া দুইটি কন্ম বিধাতা করায় ॥

আড়াই মাসের সম্ভান আছে তোর গব্বেবর মাজারে ।

৫৫৫

তাহার আশিববাদ দেই দাবগন পথের মাজারে ॥

আঠারো জনম ছেইলার উনিশে মরন ।

শিষ্য নেগি ভজাইস সিদ্ধা হাড়ির চরণ ॥

ঐ সিদ্ধাক ভজাইলে তোমার ছেইলার না হবে মরন ॥

জখন মএনামতি আশিববাদ পাইল ।

৫৬০

হস্তি ঘোড়া নিয়া মএনা আপনার মহলক গ্যাল ।

আপনার মহলে মএনা দরশন দিল ।

হেমাই পাত্র বলি মএনা ডাকিবার নাগিল ॥

কি কর হেমাই পাত্র কার পানে চাও ।

জত মোনে কিস্তনিয়াক আইস ধরিয়া ।

৫৬৫

সোআমিক শস্ করিব গজাক নিগিয়া ॥

কি কর গিয়াস্তা সকল নিচন্তে বসিয়া ।

দক্খিন দুআরি বাজলা ফালাও ভাজিয়া ।

জত মোনে খুটা খড়ি নি জাও ধরিয়া ॥ *

* গ্রীয়াস'ন সাহেবের সংগৃহীত পাঠে পাই—

নও কড়া কড়ি নিল হস্তত করিয়া ।

গজার কুলে গেল চলিয়া ॥

রাম খুড়া চন্দন খুড়া ব্যাল খুড়া স্ত্রীও সাইন নগিঞা ।

৫৭০

তিল সরিসা তাল ঘি স্ত্রীও কোডোয়ায় ভরিয়া ॥

রাজাক শসু করিবার জাই গজাক নাগিয়া ।

চন্দন খুড়ার মহলি স্ত্রীও ভৈয়ার করিয়া ॥

নও কড়া কড়ি দিয়া মৃত্তিকা কিনি নিল ।

আপন মহলক লাগিয়া গমন করিল ॥

বুড়া বর ভাঙ্গিয়া বেগারি সাজাইল ।

সাইঙ্গে সাইঙ্গে খড়ী বাইতে লাগিল ॥

তৈল দ্বত সরিসা তিল বাবার লাগিল ।

বস্ত্র স্জাতি সগ আনিল রাও দিয়া ॥

কাঁচা বাস কাটিয়া মহলি সাজাইল ॥

ধন্বি রাজাক নিল মহলি সাজাইয়া ।

ময়নামতি চড়ে কওয়াইরক লাগাইয়া ॥

হরিশুন গান ময়না গাইবার লাগিল ।

সকৌতন করিবার লাগিল নদীব পাহার লাগি গমন করিল ॥

উত্তর দক্ষিণে চিতা আরোপিল ।

খুটি গাড়িয়া মাচান পাতিল ॥

খুটির বগলে বগলে বসাইয়া গেল রতের হাড়ি ।

তার নিচে বসাইয়া গেল তৈলের হাড়ী ।

সরিসা তিল গুলা দিল ছিটাইয়া ॥

গুরু গুরু বলি ময়না হকার ছাড়িল ।

সাক্ষাত গোরকনাথ আসিয়া পাড়া হইল ॥

রক্ষা কর রক্ষা কর গোরক বিজ্ঞাপন ।

বাও বাও ময়না তোমাক দিমু বর ॥

মাষ মাসিয়া স্ত্রীর লাগিবে অনলের ভিতর ॥

কপাল ভক্তি সিন্দূর ময়না পরিতে লাগিল ।

পাটের সাড়ী ময়না পরিধান করিয়া ।

স্ববন কাটারি আমের ঠাল নিল হস্তেতে করিয়া ।

উত্তর দক্ষিণে রাজাক নিল সোতাইয়া ॥

ময়নার ডাইন হস্তেতে রাজা সিতান দিল ।

সাইজ করিয়া স্তাও রাজ্যক কান্দে করিয়া ।

শস্ করিবার জাই গজাক নাগিয়া ॥

৫৭১

গজাক নাগিয়া জাতা সকল গমন করিল ।

গজার কূলে জাএয়া রূপস্থিত হৈল ॥

রাজার বাম হস্ত ময়না সিতান দিল ॥

একখান করিয়া থড়ী দিল নগরি ঘরে ঘরে ।

আকাশ জমিনে থড়ী ঠেক লাগিল ॥

চোয়া চন্দন ছিটাইল চন্দ্র সদাগর ।

অনল লাগাইয়া দিতে নাই এক রতি ॥

দুয়ারের আগত ছিল গুরু পারনের ঘর ।

ঠায় উকা তুলে দিল হস্তর উপর ॥

যত জাস্তা সকল এক হাড়ী জল দিয়া ।

সাইজত করিয়া এক পাক দুই পাক পাঁচ পাক দিল ।

হরিবোল বলিয়া অনল লাগাইয়া দিল ॥

যত থড়ী ব্রহ্মা ঘুতের বাস পাইল ।

ধাঁ ধাঁ করিয়া অনল জলিবার লাগিল ॥

সাত দিন নও রাইত ময়না অনলের ভিতর ।

পুড়িতে পোড়া না যায় পরিধানের কাপড় ॥

ধর্মি রাজাক পোড়াইয়া ময়না কোলাতে কৈল ছাই ।

ঐত ময়না বৈসে আছে যেন ঘরের গোসাই ॥

ধর্মি রাজাক পোড়াইয়া সর্গে উঠিল ধূয়া ।

বৈসে আছে ময়নামতি যেন কাঁচা সোনা ॥

ছোট জাস্তা উঠে বলে বড় জাস্তা ভাই ।

ফিক দেও ফিক দেও জাস্তা সকল ॥

ময়নামতী বৈসে আছে অনলের ভিতর ।

ময়না বলে সুন জাস্তা সাত মাসী ছেলে আছে উদরের ভিতর ॥

ফিক ন দেন জাস্তা সকল ॥

ছোট জাস্তা উঠে বলে বড় জাস্তা ভাই ।

চান্দ্রের বরাবর চল চলিয়া যাই ॥

জখন গিয়াস্তা সকল সংবাদ শুনিল ।
 ভারে ভারে খুটা খরি উঠাইবার নাগিল ॥
 মএনা বলে হায় বিধি মোর করমের ফল ॥
 পাচ নোটা গজ্জার জলে রাজ্যাক ছিনান করাইল ।
 ধোঁত বস্ত্র রাজ্যাক পরিধান করাইল ॥

৫৮০

ছোট হইতে জান তোরা চান্দ সদাগর ।
 কি জোয়ার দেয় আমার বরাবর ॥
 আগ ওয়ারে সদাগর পসার খেলায় ।
 খেরকির ওয়ার দিয়া প্রণাম যোগায় ॥
 কেনে কেনে জাস্তা সকল আইলা কি কারন ॥
 সাত দিন নও বাইত ময়না অনলের ভিতর ।
 তবু পোড়া নাই যায় ময়না সুন্দর ॥
 ঐ ময়না পাঠিয়াছে গোবকনাপের বর ।
 'আনলত পোড়া না যায় ভাত না হয় তল ॥
 তিন ভূবন টলিয়া গেল না যায় যমেব ঘর ।
 তাক মারিবার চাপ জাস্তা সকল ॥
 বাওয়ার কুটি কোচড়া পাকাপ তেপথিত বসিয়া
 বাইস মোন পসান নেও সাইঙ্গ করিয়া ॥
 চলিয়া গুতিয়া নেও বাহের করিয়া ।
 বাইস মোন পাসান দেও বুকত বাকিয়া ॥
 আঙ্গুর সমতে ময়নাক দেও নোল ভাসাইয়া ।
 ছিনান করিয়া যাও মহলত লাগিয়া ।
 ঐ কথা সুনিয়া জাস্তা না থাকিল বৈয়া ।
 বাইস মোন পাসান লৈল সাইঙ্গ করিয়া ॥
 ময়নামতিক বাহির কবিল চলিয়া গুতিয়া ।
 বাইস মোন পাসান দিল বুকত বাকিয়া ॥
 আঙ্গুর সামিল ময়নাক দিল ভাসাইয়া ।
 ছিনান করিয়া জাস্তা গেল চলিয়া ॥

রাজ্যক নৈল জ্ঞাতা চৌতালে করিয়া ।

কিস্তনিয়া জায় কিস্তন করিয়া ॥

একটা রামের পদ্মব মএনা হস্তে করিয়া ।

৫৮৫

সোআমির পাছে পাছে মএনা জাএছে চলিয়া ॥

৬ রাজার সংকার সংস্কেট নিয়রূপ বর্ণনাও এক পাঠে পাওয়া যায়—

গঙ্গামাতা বলিগ্নী মএনা তুলিয়া ছাড়ে রাও ।

থরে ছিল গঙ্গামাতা বাহিরে দিল পাও ॥

কি কর গঙ্গা বহিন নিচস্তে বসিয়া ।

মধ্য দরিয়াএ জ্ঞাও আমাক বালু চর করিয়া ॥

জখন গঙ্গামাতা একথা শুনিল ।

মধ্য দরিয়াত গঙ্গা বালু চর করি দিল ॥

একইস কড়া কড়ি দি ভুঁই কিনি নিল ।

চাইর দিকে চাইরটা গোঙ্গ গারিয়া ফেলিল ॥

তত মোনে খুটা খরি গাধিয়া তুলিল ।

হরি বোল বলিয়া রাজ্যক চিতাএ তুলি দিল ॥

গিন্নান্তার তরে মএনা বলিতে নাগিল ।

কেউ জ্ঞান ফিক্‌ জায় না আমার শরিলের ভিতর ।

নও মাসিয়া ছেইল। আছে আমার হিদের ভিতর ॥

কেউ ফিক্‌ না দিবেন আমার শরিলটার উপর ॥

সোআমির চরনে মএনা প্রণাম করিয়া ।

রাজার ডাইন দিকে মএনা রহিল শুইয়া ॥

রাজার হস্ত দিয়া মএনা শিওর দিল ।

মএনার হস্ত ফির রাজার সিতানে দিল ॥

উপরত খুটা খরি গাধিয়া তুলিল ।

হাড়ি হাড়ি তৈল ঘিউ ছিটিবার নাগিল ॥

কি কর বামন সকল কার প্রানে চাও ।

চিতা উছগ্গ তোমরা এই সময় করি জ্ঞাও ॥

চিতা উছগ্গ করিয়া বামনের হরসিত মন ।

কি কর গিন্নান্তা সকল নিচস্তে বসিয়া ।

চতুর্দিকে আগুন জ্বাওতো নাগাএয়া ॥

রাজাক শস্ করিবার মএনা জাগা না পাইল ।

জ্ঞাতার তরে কথা মএনা বলিতে নাগিল ॥

আমার সোআমিকে নেই কোলাএ করিয়া ।

গজার মধ্যে আমি থাকি দাড়াইয়া ॥

৫৯০

কাট খুড়া ছাও চতুর্দিগে ফালায়া ।

সোআমিকে শস্ করি আমি গজাএ দাড়ায়া ॥

ধিক্ দিক্ করিয়া আশু নুউঠিল জলিয়া ॥

সাত দিন নও বাইত মএনা আশুনের ভিতর ।

পোড়া না জায় মাথার কাপণ পরিধানের কাপড় ॥

মহারাজাক পুড়িয়া মএনা কোলাএ করিল ছাট ।

মএনামতি বসিয়া আছে যেন ঘরের গোসাই ॥

ছোট গিয়াস্তা উঠি বলে বড় গিয়াস্তা তাট ।

সাত দিন নও বাইত ভরি অন্ন নাহি পাই ॥

ধিমায় তিষ্ঠায় বড় তৃক্খ পাই ॥

ফিক্ দিয়া মএনামতিক বের কথ টানিয়া ।

বড় একটা কলস দেই ওর গলাত বান্দিয়া ॥

দরিয়াত মএনামতিক দেউ ভাসাইয়া ।

ফিক্ দিয়া ফেলিয়া দেই দরিয়াত নাগিয়া ॥

আজয়া ভাসাইয়া জাব মচলক নাগিয়া ॥

ফেক্ দিয়া ফালায়া দিলে দরিয়ার মাঝারে ।

দরিয়াতে পড়ি মএনা হাসে মনে মনে ॥

মএনা বলে শুন গজা কার প্রানে চাপ ।

শূন্ত করি ধবল বান ছাওতো তুলিয়া ।

জত মোনে আদ্যরাগিলা জাউক ভাসিয়া ॥

কুঘাটে ডুবিল মএনা স্রুঘাটে উঠিল ।

অনন্দে ধর্ম্মের নামে প্রণাম করিল ॥

চাউলের পিও না পাইয়া মএনা বাসুর পিও দিল ।

আপনার সোআমির নামে প্রণাম করিল ॥

হারিয়া কোনের ছাওআ জ্ঞান গর্জিতে নাগিল ।

আইও বাবা বলিয়া মএনা কান্দিতে নাগিল ॥

মএনার বাক্য জ্ঞাতা সকল ত্রুণা না করিল ।
 কাষ্ট খুড়া চত্ৰুদিগে ফালায়া দিল ॥
 তিল সরিসা তৈল ঘি দিল চুলিতে ফালায়া । ৫৯৫
 আপনে ডাহিনি মএনা দিলে আনল নাগেয়া ॥
 বহ বহ করিয়া আনল উঠিল জলিয়া ॥
 কোলাতে পুড়েছে রাজাক সরগে উঠে ধুমা ।
 ব্রহ্মার ভেতর বসি থাকিল যেমন কাঞ্চা সোনা ॥
 কোলাতে পুড়িয়া রাজাক কোলাতে কৈল ছাই । ৬০০
 ব্রহ্মার ভেতর বসি থাকল মএনা লোহার কলাই ॥
 কোলাএ পুড়িয়া মএনা আঙ্গার দিল ভাটি ।
 ব্রহ্মাএ বসিয়া থাকল জ্যান লোহার খাটি ॥
 দুখান একান করি খড়ি দিল চিতার উপর ।
 সাত দিন জলে আনল শিরের উপর ॥ ৬০৫
 রাজাকে শস্ করিয়া মএনা পাহাড়ে পাও দিল ।
 গুপিচন্দ্র রাজার জন্ম চুলির মাঝে হৈল ॥
 ছাইলাক দেখিয়া মএনা বড় খুসি হৈল ।
 গজ্ঞাতে এক ডুব দিয়া ছেইলা কোলে নিল ॥
 হরি ধ্বনি দিয়া জ্ঞাতা সকল গমন করিল ॥ ৬১০
 মানিকচন্দ্র মরি গ্যাল গোপিচন্দ্র হৈল ।
 হেমাই পাত্র বলি মএনা ডাকিবার নাগিল ॥ *

ঐরাবত সাহেবের সংগৃহীত পাঠ—

আঠার বাস আঠার দিন ময়নার গেল পুরিয়া ।
 ঐত ধর্মি রাজা করট ফিরিল ।
 মৈল্লাম মৈল্লাম বলিয়া ময়না কান্দিবার লাগিল ।
 থরুপা জ্ঞান ময়না মারিল তুলিয়া ।
 বাওয়ান কুটি কোচড়া ফেলাইল কাটিয়া ॥
 মৈল্লাম মৈল্লাম বলিয়া ময়না নিম তরু তলে উঠিল ।
 হাড়িয়া কোনে যেন দেওয়া গর্জিল ॥

কি কর হেমাই পাত্র কার পানে চাও ।
 শিশ্নগতি সোনা দাইক আনিয়া জোগাও ॥
 জখন হেমাই পাত্র ছাইলাক দেখিল ।
 দেখিয়া হেমাই খুসি ভাল হৈল ॥
 সোনা দাইর বাড়ি নাগি গমন করিল ।
 সোনা দাইর বাড়ি জাএয়া দরশন দিল ॥

৬১৫

ফুলে ফুলে মহারাজ যুটিকার পাড়িল ।
 ওয়া চোয়া কবিয়া তিনি বাও কাড়িল ॥
 ছোট জাপ্তা উঠে বসে বড় জাপ্তা ভাট ।
 কিসেব ছেলে কান্দে চল দেখিবার যাই ॥
 এক পায় দুই পায় আটল চলিয়া ।
 মরনা বলে স্নান জাপ্তা মোর দুকি ধর ॥
 বড় বাজার পালকী আন সাজাইয়া ।
 ছাওয়াস বাজাক নেও মহলক লাগিয়া ॥
 বড় যে পালকী আনাটল সাজাইয়া ।
 শশি বাজাক নটল পালকীত চড়াইয়া ॥
 ঢাক ঢোল তব্বা কাসি বাজে ঠাই ঠাই ।
 করতাল ভেঁউড় মুচ্ছল বাজে ঠাই ঠাই ॥
 বন্দুকের ধুরা ধুরি ধুমার অককার ।
 বাপে পুতক না চিনে ডাকা ডাকি সাপ ॥
 কান্দালের ছেলে চটল বাজোর ভিতর ।
 অন্ন জল দিবার না পারে মহলের ভিতর ॥
 ফুলে ফুলে ফেলিয়া আইল তেপদিব উপর ।
 উও ছেলেক নৈল মরনা কোলাত করিয়া ।
 মহলক লাগিয়া গেল চলিয়া ॥
 তোক বলো বান্দী বাক্য মোর ধর ।
 দাইয়ানির মহলক লাগিয়া গেল চলিয়া ।
 দাইয়ানিক আনিল ডাক দিয়া ॥

সোনা সোনা বলি হেমাই ডাকিতে নাগিল ।

হেমাইকে বসিবার দিল দিব্য সিংগাসন ।

৬২০

ককুল তানুল দিয়া জিগুগায় কচন ॥

ক্যানে ক্যানে হেমাই পাত্র হরসিত্ত মন ।

কি বাদে আসিলেন তার কণ্ড বিবরন ॥

হেমাই কয় শুন সোনা করি নিবেদন ॥

মানিকচন্দ্র মরি গ্যাল গোপীচন্দ্র হৈল ।

৬২৫

নাড়িছেদ করিতে সোনা শিত্রগতি চল ॥

জখন সোনা দাই একথা শুনিল ।

রাম ত্যাল বিষ্ণু ত্যাল ক্যাশেতে মাখিল ॥

সোনার নও কড়া কড়ি শ্রায় অঞ্চলে বান্দিয়া ।

গুআ খোআ বিশি নিলে কমরে বান্দিয়া ॥

৬৩০

সবন্নের ঋণনি নিলে খোপাএ গুঞ্জিয়া ।

দরিয়াক নাগিয়া দাই চলিল হাটিয়া ॥

দরিয়ার কুলে জাএয়া দরশন দিল ।

তখন মএনামতি সোনা দাইক দেখিল ॥

মুখত কাপড় দিয়া মএনা হাসিতে নাগিল ।

৬৩৫

ছাইলা দেখিয়া সোনা বড় আনন্দিত হৈল ॥

কি কর হেমাই পাত্র কার পানে চাও ॥

এক খান কলার নেউজ পাত আইস তো ধরিয়া ।

নাড়িছেদ করব আমি এখানে বসিয়া ॥

জখন হেমাই পাত্র একথা শুনিল ।

৬৪০

শিত্রগতি আনিয়া জোগাইল ॥

দোন ছেলার নাড়ি ছেদ করিল বসিয়া ।

যত কিছু দান দিল দাইরানিক লাগিয়া ।

দাইরানি গেল মহলক লাগিয়া ॥

লও কড়া কড়ি দিল পাড়োত বিছিয়া।

তিন আতুল জুখিয়া রাজার নাড়িছেদ করিল ॥ *

* নাড়িছেদ করিয়া সোনার হরসিত মন।

দরিয়ার জল দিয়া করিল ছেনান ॥

৬৪৫

ছেনান করিয়া সোনা দাইর হরসিত মন।

হাসিয়া খেলিয়া দিলে মএনার কোলাত তুলিয়া ॥

ছাইলা পাইয়া মএনার হরসিত মন।

আপনার মহলক নাগি করিল গমন ॥

আগে আগে মএনামতি জাএছে চলিয়া।

৬৫০

পাছে পাছে হেমাই পাত্রে জাএছে চলিয়া ॥

কতক দূর জায় মএনা কতক পন্থ পায়।

আর কত দূর জাএয়া আর এক ছাইলার পথে নাগাল পায় ॥

রাজাক নিলে মএনা পিঠে করিয়া।

ছাইলাটাক নিলে মএনা কোলাত করিয়া ॥

৬৫৫

কাথে আর কোলে নিয়া গ্যাল চলিয়া।

আপনার মহলে জাএয়া মএনার হরসিত মন ॥

তিন দিন অন্তরে রাজাক তিন কামান করিল।

চাইর দিন অন্তরে রাজার চতুর্থা করাইল ॥

ত্রাশ্নন পঞ্চজন আনিয়া তার বেদ বিধি করাইল।

৬৬০

আজি আজি কালি কালি দশ দিন হৈল ॥

দশ দিন অন্তর রাজার দশা করিল। †

* পাঠান্তর—

আপনার মহলক নাগিয়া গমন করিল।

দাষ্টরানিক ডাকায় নাড়ি ছাদ করিল ॥

পন্দর দিন অন্তর নাপিতক আনাটিল ডাক দিয়া।

বস্তক খেউরি করিল রাজ পাটে বসিয়া ॥

† গ্রীষ্মার্ন সাহেবের সংগৃহীত পাঠে আমরা পাই—

আজি আজি কালি কালি করিয়া সাত দিন হৈল।

সাত দিন পর্যন্ত রাজা সাদিনা কোরাইল ॥

আজি কালি করিয়া ত্রিশ দিন পুরিল ॥
 ত্রিশ দিন অন্তরে রাজার ক্রিয়া শুধু হৈল ।
 জত মোনে জ্ঞান্তা ভোজন করাইল ॥
 ক্রিয়া শুধু করিয়া মএনার হরসিত মন ।
 রাজ্য করি খায় মএনা আপনার মহল ॥
 আজি আজি কালি কালি ছয় মাস হৈল ।
 ছয় মাস অন্তরে রাজার নাম কলম রাখিল ॥
 মএনার গুরু শিব গোরেকনাথক আনলে ডাক দিয়া ।
 গোপিচন্দ্র নাম থুইল পাটত বসিয়া ॥
 বছরেকের ছেলে আমি রাজাই করাব ।
 গুরুর পাঠালয়ে মহারাজাক সম্বলব করিব ॥
 বিদ্যা পড়িয়া রাজার হরসিত মন ।
 আপনার মহলক নাগি করিল গমন ॥

৬৬৫

৬৭০

৬৭৫

আজি আজি কালি কালি করিয়া দশ দিন হইল ।
 দশ দিন পরে রাজা এ দশা করিল ॥
 ত্রিশ দিনে রাজা ত্রিশা করিল, সংকীৰ্ত্তন করিবার লাগিল
 জ্ঞান্তা সকল আসিয়া যজ্ঞ করিল ॥
 যত জ্ঞান্তি সকলক ভোজন করাইল ।
 তদ ঘড়ি ময়নামতি মংস পরস করিল ॥

অতঃপর—

আজি আজি কালি কালি করিয়া এক বৎসর হইল ।
 এক বৎসর বাদে এক দিন আসিল ॥
 আজি কালি করিয়া পাঁচ বৎসর হইল ।
 গুরুর নিকটে পড়িবার দিল ॥
 চারি কলমে রাজাক লিখা সিংহাইল ।
 আজি কালী করিয়া সাত বৎসর হইল ।
 নাম রাজার তখনই রাখিল ।
 মানিকচন্দ্র রাজার বেটা গোপিচন্দ্র থুইল ॥
 তাহার ছোট ভাইয়ের নাম খেতুয়া লঙ্কেশ্বর ॥

সাত বছরকার বয়স হৈল পাটত বসিয়া ।

এখন পাত্রি জ্ঞাথে বুড়ি মএনা ধিয়ানত বসিয়া ॥

‘ধিয়ানত বসি মএনা পাত্রি দেখিল ।

হরিচন্দ্র রাজার কন্যা রত্ননাক পত্ননাক সতি দেখিল ॥

নারদক নাগিয়া বুড়ি মএনা ছন্দার ছাড়িল ।

৬৮০

ডাক মধ্যে নারদ মুনি আসিয়া হাজির হৈল ॥

কিবা কর নারদ মুনি নিছন্তে বসিয়া ।

হরিচন্দ্র রাজার মহলক নাগি জাক চলিয়া ॥

মএনার বাক্য নারদ মুনি তথা না করিল ।

হরিচন্দ্র রাজার মহলক নাগি গমন করিল ॥

৬৮৫

পাত্রি দেখিয়া আসি নারদ মুনি মএনাক বলিতে নাগিল ॥

ভাল পাত্রি মএনা মাই আসিলাম দেখিয়া ।

তোমার ছাইলাক বিদাও ছান পুষ্প সেঞেরা দিয়া ॥

জখন বুড়ি মএনা একথা শুনিল ।

একথা শুনিয়া মএনা বড় খুসি হৈল ॥

৬৯০

এক মঙ্গলবারে শুবাশুব বুঝিল ।

ফের মঙ্গলবার দিনা দরশুয়া করিল ॥

ফের মঙ্গলবার দিনা বিবাহ সাজাইল ॥

রত্ননাক বিদাও কৈল পত্ননাক পাটিল দানে ।

এক শত বান্দি পাটিল ব্যাবারের কারনে ॥ ৬৯৫

৬৯৫

* ডাঃ গীয়াস'ন দত্ত পাঠ * ●

আজি কালী কবিয়া নও বংসর হটল ।

তখন ময়নামতি কোন কান করিল ॥

শুক লোকনের সাক্ষাত কথা বলিবাব লাগিল ॥

গা বা শুক বাক্সন বাক্য আনার লগ ।

হরিচন্দ্র রাজার কাছে সৌত্র করিয়া যাও ॥

তাব ঘরে আছে অত্ননা পত্ননা কন্যা দুইজন ।

তার আছে কন্যা দুই জন মহলের ভিতর ।

ঐ কন্যা বুড়িয়া আইস বলিলাম তোমার ॥

এখন রাজা রাজাই করে পাটত বসিয়া ।
 জত রাজার আইয়ত প্রজা গ্যাল মহলে চলিয়া ॥
 ছাইলাক পাট দিতে মএনার হরসিদ্ধ মন ।
 নানা বাণ্ড ভাণ্ড করিল আরম্ভ ॥
 বন্দুকের জয় জয় ধোআয় অন্ধকার ।
 বাপে বেটায় চিনা না জায় ডাকা ডাকি সার ॥

৭০০

ঐ কথা সুনিয়া ব্রাহ্মন ঠাকুর না থাকিল রৈয়া ।
 হরিচন্দ্র রাজার রাড়ী গেল চলিয়া ॥
 হরিচন্দ্র রাজা বলিয়া তুলিয়া ছাড়ে রাও ।
 ঘরে ছিল হরিচন্দ্র রাজা বাহিরে দিলে পাও ॥
 পণ্ডিত ঠাকুর বলিয়া করে প্রণাম ॥
 দিব্য সিংহাসন বলিবার দিল ।
 কর্পূর তাষুল দিয়া জিজ্ঞাসা করিল ॥
 কেনে কেনে গুরু ব্রাহ্মন এত দূর গমন ॥
 ময়না পাঠাইয়া দিল তোমার বরাবর ।
 তোমার ঘরে কত আছে অহুনা পহুনা ।
 তাক যুড়িবার চায় ময়না সুন্দর ॥
 ময়নার পুত্র আছে মহলের ভিতর ।
 তাকে বিয়া দিবার চায় ময়না সুন্দর ॥
 যা যা বলিয়া তাকে হুকুম দিল ।
 এ কথা সুনিয়া ব্রাহ্মন ময়নার মহলে গেল ॥
 ভারে লইল গুয়া সাইকে লইল পান ।
 গুয়া পান কাটিবার গেল ব্রাহ্মন পঞ্চ জন ॥
 গুয়া পান কাটিয়া সুভাস্ত বৃক্ষিল ।
 বিবাহের দিন তখনই করিল ॥
 সনিবার দিনা ময়না অধিবাস দিল ।
 রবিবার দিনা বিবাহ করিবার সাজিল ॥
 পঞ্চ গাছি কলার গাছ হরিচন্দ্র রাজার মহলত গাড়িল ।
 সোনালী চালুন বাতি তখনই ধরাইল ॥

বার গছি গুআ রাজার তার গাছি তাল ।
 তাহার ভলে বৈসে দরবার আজার ছাওআল ॥
 পাট হস্তি নিলে মএনা সাজন করিয়া ।
 পাচ নোটা গন্ধার জলে পাট সেনান করিয়া ॥ ৭০৫
 জখন পাটহস্তি রাজাক দেখিল ।
 সুর তুলিয়া হস্তি রাজাক প্রণাম করিল ॥
 জয়ধ্বনি দিয়া রাজাক পাটে বসাইল ॥
 দরবারে থাকিয়া রাজার হরসিত মন ।
 আপনার মহলের নাগি করিল গমন ॥ ৭১০

পঞ্চ বৈরাঠী তখনই আনিল ডাক দিয়া ।
 উলু উলু সঙ্গ করিবার লাগিল ॥
 অহ্নাক দিয়া বিবাহ দিল পহ্নাক দিল দানে ।
 এক সত বান্দী দিলে ব্যবহার কারনে ॥
 এক সত তালুক দিল দানে ধরিয়া ।
 এক সত হস্তি দিল দানে ধরিয়া ॥
 এক সত ঘোড়া দিল দানে ধরিয়া ।
 এক সত গাভি দিল দানে ধরিয়া ॥
 বিবাহ দিয়া রাজাক বিদায় দিল ।
 তখনই ময়নামতি সত রাজার রাজাক নিমন্ত্রন করিল ॥
 সেইত ধর্মি রাজা গোপীচন্দ্র পাট দিল ।

আর একটা পাঠ—

আজি আজি কালি কালি বার বছর হৈল ।
 বার বছর হৈল রাজার আপনার মহলে ॥
 ছাইলাক বিবা দিতে মএনা করি গাল মন ।
 হেমাই পাত্র বলি তখন ডাকে যনে ঘন ॥
 কি কর হেমাই পাত্র নিচন্তে বসিয়া ।
 হরিশ্চন্দ্র রাজার বাড়ি নাগি জাগহে চলিয়া ॥
 উয়ার ঘরে কস্তা আছে আইস দেখিয়া ॥
 জখন হেমাই পাত্র একথা শুনিল ।
 হরিশ্চন্দ্র রাজার বাড়ি নাগি গমন করিল ॥

জখন মএনামতি ছাইলাক দেখিল ।
 পাচ নোট কুআর জলে ছিনান করিয়া ।
 পাক শালার ঘর নিলে পোন্ধার করিয়া ॥
 এক ভাত পঞ্চাশ ব্যাঘ্নন রন্ধন করিয়া ।
 সবন্নের থালে রন্ধ দিলে পারশ করিয়া ॥
 আইস আইস জাহ্ন রন্ধ খাওসে আসিয়া ।
 রন্ধ জল খাইলে রাজা বদন ভরিয়া ॥
 রন্ধ জল খাইয়া রাজা মুক্খে দিলে পান ।
 মায় পুতে কয় কথা ভর পুন্নিমার চান ॥

৭১৫

হরিশ্চন্দ্রের বাড়ি জাইয়া দিল দরশন ॥
 বসিবার দিলে হেমাইক দিব্ব সিংগাসন ।
 কফুর তাবুল দিয়া জিগ্গায় বচন ॥
 হেমাই বোলে মহারাজা বলি নিবেদন ।
 তোমার ঘরে বোলে আছে কতাই হই জন ॥
 তে কারনে পাঠাইলে মোরে মএনা সুন্দর ।
 কি রাজা হইবে কও বিবরন ॥
 রাজা বোলে হেমাই তুমি বড় বুধুমান ।
 কিনি আন পান সুপারি কাট গুআ পান ॥
 গুআ পান কাটিয়া হেমাইর হরসিত মন ।
 মএনার সাক্ষাতে গিয়া দিল দরশন ॥
 পাক পাড়িতে পাক পাড়িতে গুআ আইলে কাটিয়া ।
 আছিল ইন্দ্ৰের নিয়ম দিলেক জাচিয়া ॥
 বিআও হইয়া গেল রাজা দান পড়িবারে ।
 ছোট বইনকে দিল ব্যাভার কারনে ।
 রহুনা ক নাম গুইলে দাসি দিলে সনে ॥

রাজপাটে বসার পর কোনও মতে অতিরিক্ত পাঠ—

শত্রু চক্র গদা পদ চতুর্ভুজ ধারি ।
 পরিধান পিতাধর মুকুন্দ মুরারি ॥
 ধর্মি রাজা পাটত বসল বল হরি হরি ॥

বুঝান খণ্ড

আপনার মহলে রাজা হরসিত মন ।

আপনার দরবার নাগি করিল গমন ॥

বসিল ধর্মি রাজা সভার মাঝারে ।

চতুরদিক ঘিরি নিল বৈষ্ণব ভাস্কর ॥

মহারাজার গুরু আইল বামন সন্তিঘর ।

৫

কবি গাইতে আইল রাজার ভাট ভৃগুগাবর ॥

বুঝাস্থের কথ্যে বসিল হরি পুরন্দর ॥

হাতে পদ্ম পাএ পদ্ম রাজার কপালে রতন জলে ।

গালাএ রতনের মাঢ়। রাজার টল্‌মল্‌ করে ॥

আরানি ধরিয়া আইল আর মতি কোড়র ।

১০

জলের ঝাড়ি নিয়া আইল জুলাই লসেকর ॥

ভামাকু ধরিয়া আইসে খাসা মলমল ।

পানের বাটা ধরিয়া আইল খেতুয়া লঙ্কেশ্বর ॥

বাও করিবার নাগিল রাজার হেমাই পান্ডর ।

পুবে দরবার বৈসে চান সদাগর ॥

১৫

উত্তর দিকে দরবার বৈসে রাজা জলেশ্বর ।

পশ্চিমে বসিল দরবার গির পয়গম্বর ॥

দক্ষিণে দরবার বৈসে বালা লঙ্কেশ্বর ।

সম্মুখে দরবার বৈসে গুরু বামনের ঘর ॥

রাইয়তে জনে একবার বৈসে সাক্ষি সারি ।

২০

রাজ্যের হিসাব ছায় বিরসিং ভাগুরি ॥

ভরা কাচারি রাজার করে ডাঙ্গাডোল# ।

এই সোর শুনিতে পাইল মএনা সুন্দর ॥৭

ধিয়ানের বুড়ি মএনা ধিয়ান করিল ।

ধিয়ানেতে ছাইলার সম্যাস ধরা পাইল ॥

২৫

হাতে মাথে বুড়ি মএনা চমকিয়া উঠিল ।

সাজ সাজ বলিয়া মএনা সাজিতে নাগিল ॥

* পাঠান্তর—‘গুণগোল’ ।

† ইহার পরবর্তী অংশ একটা পাঠে নিম্নলিখিতরূপ পাওয়া গিয়াছে

ঝেচু করে ঝিল ঝিল কোকিলাএ ছাড়ে রাও ।

শেত কাকা বলে নিশি পোহাও পোহাও ॥

সখ্যা হোতে মএনামতি ঝাড়িয়া তোলে গাও ।

আঙুন পাটের সাড়ি পিধান করিয়া ।

হেমন্তালের নাঠি মএনা হস্ত করিয়া ॥

ছাইলার দরবার নাগি চলিল হাটিয়া ॥

ধিরে চইলা মএনামতি করেছে গমন ।

রাজ দরবারে গিয়া দিলে দরশন ॥

জখন মএনামতি সভাএ খাড়া হৈল ।

হরিবোল দিয়া রাজার দরবার উঠিল ॥

দরবার ভাঙ্গিয়া লোক ঘরাঘরি হইল ।

একলাএ ধাম্ম রাজা পাটে বৈসা রৈল ॥

জননিক দেখিয়া রাজা ভয়ঙ্কর হৈল ।

দয়ার ভাই খেতুআ বলি ডাকিবার নাগিল ॥

কি কর ভাই খেতু কার পানে চাও ।

বাপকালিয়া রেজি ছুরি আনিয়া জোগাও ॥

মরছৌ জুআনি রাজা গালাএ রেজি দিয়া ।

জিতা দম থাকিতে কেন আইল মাএ দরবার নাগিয়া ॥

একে হকুম না পায় খেতু রাজার হকুম পাইল ।

একখান রোক্ত ছুরি আনিয়া জোগাইল ॥

ধবল বস্ত্র নিল মএনা পরিধান করিয়া ।

হেমভালের নাঠি নিল হস্তে করিয়া ॥

লং জায়কল এলকি দালচিনি গুআমুরি ।

৩০

ধনিয়া করপুর জৈষ্ঠমধু পানের মধ্যে দিয়া ।

পান খাইতে খাইতে বুড়ি মএনা জাএছে চলিয়া ॥

জে আস্তায় জায় মএনা গুআ চাবাইয়া ।

গুআর বাসনা জায় মএনার ছয় কোশ নাগিয়া ॥

হায় হায় করে ছাবগন গুআর বাসনা নাগিয়া ।

৩৫

জায় তায় বলছে জায় বুড়ি মএনা দরবার নাগিয়া ॥

কতক ছুর জাএয়া মএনা কতক পস্ত্র পাইল ।

দরবারেতে জাএয়া মএনা রূপস্থিত হৈল ॥

চাক্‌গুসে ধম্মিরাজ মা জননিক দেখিল ।

হরিধর্মনি দিয়া কাচারি বরখাস্ত করিল ॥

৪০

ধবল বস্ত্র নিল রাজা গলাতে পল্টাইয়া ।

করদস্ত্র হএয়া জননিক জাএছে বলিয়া ॥

ডাইন হস্তের আসা মএনা বাম হস্তে নিয়া ।

ছাইলাক আশিকদ ছায় মস্তকে ধরিয়া ॥

জিও মোর আড়ির পুত্র ধম্মে দিলাম বর ।

৪৫

জত সাগরের বাল্য এতই আয়ুকল ॥

ত্রিভুবন টলিয়া গ্যালাে না জাবু জমের ঘর ॥

হাতে রেছি নিয়া রাজা মাঝবার চায় ।

হস্ত ধরি মএনানতি ছাইলাক বুঝায় ॥

কুয়গরে থাক তুমি কুয়গরে থাও ।

ভাল মন্দ সম্বাদ তুমি না পার বুঝবার ॥

আঠার বছর ওমর তোমার উনিশে মরন ।

শিখ করি গুরু ভজ ঐ হাড়ির চরন ॥

একি কালে আড়ির বেটার না হবে মরন ॥

শিশু জাএয়া গুরু ভজ সিদ্ধা হাড়ির চরন ॥
 সিদ্ধা হাড়িক ভজলে গুরু না হবে মরন ॥
 জখন ধন্দি রাজা হাড়ির নাম শুনিল ।
 রাখা কৃষ্ণ রাম রাম কয়ে হস্ত দিল ॥
 ওগো মা জননি—ভুবানু মা জাত কুল আর সব গাও ।
 বাইশ দণ্ড রাজা হাএয়া হাড়ির ধরব পাও ॥
 হাট সামটে হাড়ি বেটা না করে সিনান ।
 কথা হৈতে পাইল তিনি চৈতন্য গিয়ান ॥
 এতই যদি হাড়ি আছে গিয়ানে ডাকর ।
 তবে ক্যান খাটি খায় আমার খাটের তল ॥
 মোরে মূনে মোরে তৈলে রত্নই করি খায় ।
 গুরুর ঘরে মহামন্ত্র কোথা হৈতে পায় ॥

• এক দান হইতে সংগৃহীত অতিরিক্ত পাঠ—

রাজা কএছে শুন মা জননি কৃষ্ণ রাই ।
 এমন সেমন গুরু তোর কবে ভজবার নই ॥
 মরন জিওন রুজুপাতি চক্খে দেখবার চাই ।
 চক্খে দেখিলে মাতা গুরু ভজিবার জাই ॥
 তুমি জ্ঞান শিখি নিলু কেমন সিদ্ধার ঠাঞি ।
 বেটাকে জ্ঞান শিখিবার বলে কেমন সিদ্ধার ঠাঞি ॥
 মরন জিওন রুজুপাতি চক্খে দেখবার চাই ।
 চক্খে দেখিলে পরে গুরুর ভজবার জাই ॥
 মএনা বলে হারে বেটা রাজ হুলালিয়া ॥
 আমি জ্ঞান শিখি নিলাম বাবা গোরেকের ঠাঞি ।
 তুই জাক জ্ঞান শিখেক খোলা হাড়ির ঠাঞি ॥
 শিঙ্গগতি গুরু ভজ ঐ হাড়ির চরন ।
 একই কালে জাড়ির বেটা না হবে মরন ॥

+ পাঠান্তর—পাটের রাজা হৈয়া ধারিম অখম হাড়ির পাও ॥

‡ পাঠান্তর—তার কোঠে পাইল অমর গিয়ান ॥

মএনা বলে হারে বেটা রাজ তুলানিয়া ॥৬	৬০
এমন কথা না বলিও বেটা হাড়ি জ্ঞান না শোনে ।	
মহাশাপ দিবে সিদ্ধা হাড়ি মরুখু আপনে ॥	
এদেশিয়া হাড়ি নয় বজ্রদেশে ঘর ।	
চান্দ সুরজ রাখছে তুই কানের কুণ্ডল ॥	
আপনি ইস্ত রাজা তুলায় চওর ॥	৬৫
চন্দ্রের পিঠে আন্দে বাড়ে কুরুমের পিঠে খায় ।	
আপনি মাও লক্ষি রসই করি ছায় ।	
ইস্ত পুরের পাচ কন্যা ছুয়া পাত ফালায় ॥	
সুবচনি বাড়ে গুয়া হাড়িপা বসি খায় ।	
পাতালের নাগি কন্যা ডামাকু জোগায় ।	৭০
জমের বেটা মেঘনাল কুমর পাঙখা তুলায় ॥	
সোনার খড়ম পায় দিয়া দৌড়িয়া ব্যাড়ায় ॥	
দৌড়িয়া ব্যাড়াইতে জদি জমের লাগ্য পায় ।	
চিলাচাক্সি দিয়া জমক তিন পহর কিলায় ॥	৭৫
মারিয়া ধরিয়। জমক করুনা শিখায় ।	
জ্ঞান সাধ্য নাই জমের পলাইয়া এড়ায় ॥	
তুমি বল হাড়ি হা ড় লোকে বলে হাড়ি ।	
মায়ারূপে খাটি খায় চিনিতে না পা র ॥	
কার ঘরে খায় হাড়ি কার ঘরে রয় ।	৮০
মুখের জবাবে তার দরিয়। বান্দা রয় ॥৮	

• পাঠান্তর--

মএনা বোলে শোনেক ছাটলা আমি বলি তোরে ।
 নিবুঁদিয়া রাজপুত্র নিবুঁদি জাপে কাল ।
 এক মএনা হএয়া তোমা বুঝাব কত কাল ॥
 বুঝিয়া না বুঝ কথা এই বড় জ্ঞানাল ॥

ঐয়্যাস'ন সাহেবের সংগৃহীত পাঠ--

রাজা বলে সুন মননামতি মা তুঁই ।
 তুই জ্ঞান সিধিলু কোন সিদ্ধার ঠাই ॥

রাজা বলে শুন মা জননি লক্ষ্মি রাই ।
 ইগ্লা কথা মিথ্যা তোমার বিশ্वास না পাই ॥
 এতেক জদি গিয়ান ছিল হাড়িপা লঙ্কেশ্বর ।
 তার চেতে অধিক গিয়ান জান মা মএনা সুন্দর
 তবে ক্যান আমার পিতা গ্যাল জমের ঘর ॥*

মোক জ্ঞান সিথিবার কও কোন আউলর ঠাই ॥
 মুই জ্ঞান সিথিমু গোরকনাথর ঠাই ।
 ভোক জ্ঞান সিথিবার কও খোলা হাড়ির ঠাই ॥
 হাড়ির কথা সুনিয়া রাজা কর্ত দিল হাত ।
 অধম্ব কথা আনিল জিহ্বাত ॥
 হাড়ি ছাড় জাতি স্বেতখানা নিকাঠিয়া না করে স্নান ।
 বাঠেস দণ্ড রাজা হইয়া করিমু হাড়িক প্রনাম ॥
 ময়না বলে সুন যাচ চুপ করিয়া কঠেস কথা ।
 হাড়ি যেন না সনে অভিসাপ দিলে মরিনু এখন ॥
 তোর নগরিয়া প্রদীপ জলে তৈলে আর ঘিয়ে ।
 ঐ হাড়ি প্রদীপ আলায় সুধ গঙ্গার জলে ॥
 যত গুটি প্রদীপ নাই তোর নগরিরার ঘরে ।
 অত গুটি প্রদীপ হাড়ির থপারার ভিতরে ॥
 কাহার ঘরে যায় হাড়ি কাহার ঘরে যায় ।
 মুখর জোওয়াবে দাঁরিয়া বান্ধা যায় ॥
 দরবারে থাকিয়া বাজা বেচরিত মন ।
 দয়ার ভাই গোলাম পেতু ডাকে ঘনে ঘন ॥
 কোথায় গেল ভাই আগে পান খামু ।
 বাপ কাহিয়া পাণ্ডিতক হাড়ির করিমু ॥

* পাঠান্তর—

এত জদি গিয়ান আছে শরিরের ভিতর ।
 তবে ক্যান বড়া বাপ মোর গ্যাল জমের ঘর ॥
 গোটা চারি গিয়ান জদি বাপক দিলু হয় ।
 জুগে জুগে বাপ মোর বাচিয়া বহিল হয় ॥
 মোরে নাথান পাচ জন পুত্র আরো পালু হয় ।
 মএনা বলে হারে বেটা রাজহুলালিয়া ।

গোটা চারিক গেয়ান জদি আমার বাপক দিলেন হয় ।

জুগে জুগে আমার পিতা বাচিয়া রইল হয় ॥

আমার নাকা পাচ পুত্র আরো পাইলেন হয় ।

সত্যে রাজার পুত্র হওয়া নাও পাড়াইন হয় ॥

মএনা বোলে শোন ছেলে আমি বলি তোরে ।

৯০

নিবল দিয়া রাজপুত্র নিবলুদে জাবে কাল ।

এক জননি হৈয়া তোমাক বুঝাব কত কাল ॥

কইছিলাম তোমার পিতাক গেয়ান শিখিবার ॥

দশ দিনে ছিলে তুমি আমার হৃদের মাঝার ।

তখন তোমার পিতাক বলছিলাম গেয়ান শিখিবার ॥

৯৫

ঘরের নারির গেয়ান দেখে তোমার পিতা গেয়ান করছে হেলা ।

ঐ দিনে গোদা জম পাতিকি গেইছেন মেলা ॥

রাজা বলে শুন জননি জননি লক্ষ্মি রাই ।

এ সব কথা মিথ্যা মা তোমার বিশ্বাস না পাই ॥

১০০

হাড়ির খাইছ গুআ মা হাড়ির খাইছ পান ।

ভাব করিলাম শিখিয়া নিছ ঐ হাড়ির গেয়ান ॥

হাড়ির গেয়ানে তোমার গেয়ানে জননি একত্র করিয়া ।

আমার পিতাক মারিছেন মা জহর বিসাদ খোআইয়া ।

বুদ্ধি পরামিষে আমায় বনবাসে পঠেয়া ।

১০৫

শ্যাসে বিটি খাবেন তুমি ঐ হাড়ি নৈয়া ॥

তোমার বাপক কছু কত গিয়ান শিখবারে ।

তিরঘরের গিয়ান দোখি জ্ঞান কৈলে হেলা ।

ঐ দিনে হাড়িয়া জম পাতি গাল মেলা ॥

এই দৃশ্যে এই লগাটে বাজা গেইছে মরিয়া ।

আইজ পগাস্ত জন্ম নাও তার বৈভবে আসিয়া ॥

পাঠান্তর—ভাববারে ।

পাঠান্তর—‘গরল বিষ’ ।

পাঠান্তর—

কোনরূপে রাজার ছাউনাক সভাস পাঠাইয়া ।

শ্যাস কালে হবে ঘর ঐটা হাড়িক দিয়া ॥

অখনে ধর্মি রাজা জননিক কটু রাক্য বলিল ।
 কাটা বিরিখের নাখান মএনা চলিয়া পড়িল ॥
 করুনা করি বুড়ি মএনা কান্দিতে নাশিল ॥
 ভগবান এই পুত্র জন্ম দিলা এ যদি মাঝারে ।
 বেটা হএয়া কলঙ্ক ছিলে জাই হাড়ির বরাবরে ॥
 গোরকনাথ হয় গুরু হাড়ি ধনের জাই ।
 দোন জনে জ্ঞান শিখেছি একই গুরুর ঠাঞি ॥
 সেই সম্বন্ধে হয় হাড়ি আমার ছোট জাই ॥
 আর একনা দিলে হয় যদি গুরু নগেরে জোসর ।
 একে কালে দুই পুত্র পেটাই রসাতল ॥*
 গুরু গুরু বলিয়া মএনা বুড়ি কান্দিতে নাশিল ।
 কৈলাসেতে ছিল শিব গোরকনাথ আগন মড়িল ॥

১১০

১১৫

অখন মএনামতি একথা শুনিল ।
 কপালে মারিয়া চড় কান্দন জুড়িল ॥
 অন্তমতে ময়নামতী স্বয়ংই পুত্রকে শাপ দিলেন ;—
 এও কথা কলু মনের গৈরবে ।
 বৈরাগ হএয়া বান্ধা রব হিরা নটব ঘরে ॥
 নটি ভাবে খেইল বরনে তুলিয়া ধরবু বাড়ি ।
 বৈমুখ হএয়া জোগাবু নটির পাপের পানি ॥
 পাপের জোগাবু পানি পাপের গনিবু কড়ি ।
 কড়ি কড়া গনাইতে একটা কানা হবে ।
 কড়ি কড়ার বদলে সাত ঝনা কিলাবে ॥
 একান দিবে সিকিয়া বাউকা তুটা জলের হাড়ি ।
 জল উবিয়া ভাত খাবু হিরা নটির বাড়ি ।
 জেস্ত জল আহবু বাড়ত করিয়া ।
 দুই ভাড়ু রাএ ধরিবে চিতর করিয়া ॥
 সোনালিয়া খড়ম নিবে নটি চরবে নাগেরা ।
 ঐ জল দিয়া বিনান করিবে জোর বুকত চড়িয়া ॥

কৈলাসতে শিব গোরকনাথ মককে দিল পাণ্ড ।

শিবের ঘরনি নাহিল রম্ভাগতির মাণ্ড ॥

জ্ঞান কালে বুড়ি মএনা গুরুকে দেখিল ।

১২০

এক অঙ্গ মন্তুকের ক্যাশ দুই অঙ্গ করিয়া ।

গুরুর চরনে বুড়ি মএনা পড়িল ভজিয়া ॥

পরনের ভিজা বস্ত্র দিবে তোর বুথে চিপিয়া ।

মুখ ধরি কান্দুবু রাজা বেলার চন্দ্রহর বসিয়া ।

পাকিবার বাসা দিবে তোক ভাগলের খোপরি ।

মাঘ মাসে শিতে দিবে বড় একখান সড়ি ॥

দিনটাএ রোজান করিলে একে কোনা সিমা ।

অকারিয়া চাউল দিবে বিচিয়া বাস্তকি ॥

বিচিয়া বাস্তকি দিবে পোড়া খাইতে সান্না ।

তাহাতে হিরা নটি নবন তৈল মানা ॥

জখন মএনামতি সাঁও বয় দিল ।

দক্ষিন হুআরি রাজার বাগলা ভাঙ্গিয়া পড়িল ॥

হাটি হাটি পুদিপ নিবিবাব নাগিল ॥

জমুনার খাট সেও পলি হইল ।

চৌদ্দখান মধুকর কহেতে ডুবিল ॥

তখন ধর্ম্মরাজা নকবে দেখিল ।

দয়ার ভাট খেতুআ বল ডাকিবার নাগিল ॥

রাজা বলে হারে খেতু কার প্রানে চাপ ।

নিত্যে দিনে আমার পুর দাকে জয়না ।

আজি ক্যানো দক্ষন হুআরি গেইল ভাঙ্গিয়া ॥

খেতু বলে শুন দাদা রায়েয় উদর ।

মাকে অপমান করিলেন দরবারের উপর ॥

তার পটকিনা দ্বাখ বাড়কের ভিতর ॥

জখন ধর্ম্মরাজা একথা শুনিল ।

এক জোড়া খিরলি হুতি দয়ার মধ্যে দিয়া ।

মাএর রক্তকূলে পৈল ভজিয়া ॥

গুরু বাপ—এই পুত্র জন্ম দিলেন হিরিদের মাঝারে ।

বেটা হএয়া কলঙ্ক দিলে মাএর বরাবরে ॥

মাক বলে ভোমা বুড়ি বাপক বলে শালা ।

১২৫

দুষ্ক পুত্রের কাষ্য নাই আটকুড়াক আপন ভাল ।

আর একনা ছাও গুরু বাপ নগেরে দোসর ।

একে বারে দুষ্ক পুত্র পেটাই রসান্তল ॥

জখন ডাহিনি মএনা পুত্রকে বধ করিবার চাইল ।

শিব গোরকনাথ মএনাক বুঝাইতে নাগিল ॥

১৩০

এলায় জদি তোমার পুত্র ফেলাইস-মারিয়া ।

তোর সামির জল পিণ্ড মা কে দিবে বাড়েয়া ॥

জুআয় না বেটি পুত্রক বধিবার ।

থাক থাক এ দুষ্ক পাঁজারের ভিতর ॥

এ দুষ্ক হবে তোমার ছাইলার বৈদেশ সহর ॥

১৩৫

প্রথম দুষ্ক হবে রাজার জঙ্গল বাড়ির মাজে ।

তার পরে দুষ্ক হবে তপত বালার মাজে ॥

তার পরে দুষ্ক হবে কলিঙ্কা বন্দরে ।

বান্দা থুইয়া পালাবে সিদ্ধা হাড়ি হিরা নটির ঘরে ॥

সেই হিরার পরতি হবে আগুন পাটের সাড়ি ।

১৪০

পাপের বিছানা ফেলবে রাজা পাপের গনবে কড়ি ॥

অপরাধ থমা কর সরলা চণ্ডি বাই ।

তোমার বেটা গোপিনাথ বৈরাগ হৈয়া জাই ॥

সাঁও দিলে সাঁও পাই বর দিলে তরি ।

তোমার সঙ্গে আশ্রি বান্ধ নাহি করি ॥

মএনা কএছে হাঙ্গে বেটা রাজ ভুলানিয়া ।

জে বাক্য নাহির হইছে আমার জিব্বার আগালে

অবশে সে একবার বান্দা রহিব হিরা নটির ঘরে ॥

সেই যে নটির কড়ি জয়মালা গনিয়া চায় ।

তার মধ্যে জদি হিরা নটি একটি কানা পায় ।

সাত বার কানা কড়ি রাজার চক্ষে ঘসায় ॥

দিনান্তরে জাএয়া দিবে একখানি সিদা ।

১৪৫

অকারিয়া চাউল দিবে বিচিয়া বাস্তকি ॥

বিচিয়া বাস্তকি দিবে পুড়িয়া খাইতে সানা ।

তাহাতে দিবে হিরা নটি নবন তৈল মানা ॥

থাকিবার শয়ন দিবে ছাগলের খুপুরি ।

মাঘ মাসিয়া জারত দিবে বুড়া একখান চটি ॥

১৫০

ছাগলের লগুগি গাও হবে রাজার হরিত্রা বরন ।

কোদালচেচি মএলা পড়বে শরিলের উপর ॥

কেচু পাখি বাসা করবে মস্তকের উপর ॥

নয়া সিকিয়া বাবুআ দিবে পিতলের নাগরি ।

বার বছর জল উবি তাত খাবে হিরা নটির বাড়ি ॥

১৫৫

বার ভার গজার জল জোগাবে আনিয়া ।

আট ভাড়ুয়ায় ধরবে রাজাক চিত্র করিয়া ॥

সোনালিয়া খড়ম নিবে হিরা নটি চরনে নাগিয়া ।

রাজার বুদ্ধে গাও ধুইবে দোমেয়া দোমেয়া ॥

পাঞ্জারের খাটি রাজার ফালাইবে ভাজিয়া ॥

১৬০

বার ভার জলের মধ্যে জদি হিরা নটি এক ভার কমি পাবে ।

সাত মন্দক নাগি দিয়া সাত বার কীলাবে ॥

জ্ঞান কালে শিব গোরকনাথ রতিশাপ দিল ।

জোড় বাজালার নাট মন্দির হালিয়া পড়িল ॥

রাজসুস শরিল রাজার কেহু নল হৈল ।

১৬৫

কৈলাসক নাগি শিব গোরকনাথ গমন করিল ॥

রতিশাপ দিয়া শিব গোরকনাথ কৈলাসে চলিয়া জ্ঞান ॥

ওদিনে ডাকিনি মএনা গ্যাল ফেরুসাক নাগিয়া ।

কের দিনে বুড়ি মএনা আসিল সাজিয়া ॥

অখন ধম্মি রাজ জননিক দেখিল ।

১৭০

হরিশ্বনি দিয়া রাজা কাচারি বরখাস্ত করিল ॥

ধবল বহ্ন নিল রাজা গলাতে প'টাইয়া ।

রণকূলে মার চরনে পড়িল ভজিয়া ॥

ডাইন হাতের আসা মএনা বাম হস্তে নিয়া ।

ছাইলাক আশিষ্যন ছার মন্তক ধরিয়া ॥

১৭৫

জিও মোর আড়িত পুত্র ধম্মে দিলাম বর ।

জত সাগরের বালা এত আয়ুবল ॥

আমি ছাখন মোরে পুত্র গেছিস সন্ন্যাস হৈয়া ।

এখন আছ জাছুধন পাটত বসিয়া ॥

দিনে আসে সা তবার জন্ম আইতে নওবার ।

১৮০

চিলার নাকান ভৌঁরিছান্দে তোমাক ধরিবার ॥*

সন্ন্যাস হও সোনার জাছু ভালাই চিন্তিয়া ।

মৈলে জ্ঞান তোর সোনার তনু না ক্যালাঙঁ টানিয়া ॥

শকুন শৃগালে খাবে মুণ্ডে পাড়া দিয়া ॥

* এক পাঠে পাঠ—

চিলার নাকান ভমক ছাড়ে তোক ধরিবার ॥

এবং তাহার পব—

বুড়া মএনার বাদে না পারে নিবার ॥

বধু নৈয়া গুইয়া থাক লাটমন্দির ঘরে ।

সিতানে পৈতানে জন্ম চুলাটুলি করে ॥

দিনথান পুরি গেইলে তোক জন্মে নৈয়া যাবে ॥

তুই হইলু মোর হালের বলদ মুই তোর সিঙ্গের দড়ি ।

কম কাল জাগিয়া থাকিম তোর শিয়রের পহরি ॥

কত দিন নিয়া বেড়াইম তোক মুকিয়া বুঁসিয়া ।

কোন বা দিন জন্ম নিগায় তোক ঘাটাএ ডাকু দিয়া ॥

জে দিন ডাকু জন্ম তোক বান্দি নৈয়া যাবে ।

মাএর কান্দনে কি তোক জন্মে ছাড়ি যাবে ॥

সত্য গ্যাল দোআপরি ভূতিআ গ্যাল হেলে ।
 কলিকাল দিল ডাখা বৈরাগ হ সকালে ॥ ১৮৫
 কলিকাল মন্দ কাল কলঙ্ক অবতার ।
 শিস্‌স তুলি দিবে গুরুর সঙ্গে তার ॥
 নাংটি পিন্ধা হবে গুরু ধুতি পিন্ধা শিস ।
 নাঞ্জে প্রণাম না করিবে দেখে চতুরদিশ ॥ ১৯০
 ক্যামনে পাইবে ছাইলা পপের উদিশ ॥
 কলিকাল মন্দ কাল কলির সাত ভাও ।
 জুহান বেটায় না পোসে বৃদ্ধ বাপ মাও ॥
 অকুণ্ডল নারি হএয়া পুরুস নাছিলে ।
 বয়সের কুহা ত ছাইলা পিতাক ঢাকাইবে ॥ ১৯৫
 আর জন্মে সোনার চান্দ যোজকের যোড়ী হবে ॥
 বৈরাগ আইল পুত্র মনে না ন্যাও দুখ ।
 শুদ্ধ হবে দেহা খানি পণিত্র হবে মুখ ॥ *

জীয়াস ন সাহেবের সংগৃহীত পাঠ—

সত্য গেল দোরা পটল তিরতিরা হইলে ।
 কলি যুগ পড়ে নেটা বিবাহ সকালে ॥
 কলি কাল মন্দ কাল পইল আসিয়া ।
 পরার ধন পরে খায় একেলা সিয়া ॥
 রাজা হইয়ে না করে রাজ্যর বিচার ।
 পুত্র হইয়ে না করে পিতার উদ্ধার ॥
 দ্বী হইয়ে না কবে স্নানোব ভক্তি ।
 সাধি হইয়ে না করে গুরুর আৰতি ॥
 চারিটা ভাও তার গেল অধগতি ॥
 গুরু না ভিলে ভাও সগালে না খায় ।
 অরাবিকু দেহা হইলে কাগা ছাড়ি যায় ॥
 আগুনে পড়িলে ভাও হয় ছাড়বার ।
 জলত ভাসেয়া দিলে মংগর আহার ॥

গোপীচন্দ্রের গান

কৈয়া ছাওছোঁ গোপিনাথ তোর শরিরটার ভেদ ।

আন্তমা' পরিচয় দিয়া চল গুরুর সাত ॥

২০০

সাত নাই পাচ নাই আড়ির কেহ নাই ।

পুরির মধ্যে জল দিবে এয়ার লৈক্খ নাই ॥

সাত নাই পাচ নাই মোর একেলাএ কানাই ।

এই বাদে সোনাব জাহু তোক সন্ন্যাসে পাঠাই ॥

ছাড় বেটা এলা মেলা ছাড় উত্তম ভোজ ॥

২০৫

রাজ্যের মায়া তেজিয়া চল গুরুর সাত ॥

*গুরু ছাচা পিণ্ডি কাচা সংসারে কয় ।

গুরু না ভজিলে দেহ শৃগালে না খায় ॥

অপমৃত্যু দেহ হৈলে কাগে ছাড়ি জায় ॥

ভারে ভারে পাঞ্জি চাইলাম এই পাটের উপর ।

২১০

হেন্দুস্থানি পড়ি বুঝে' ভাগবত পুরান ।

মোছলমানে পড়িছিলাম কিতাব কোরান ॥

জোগি ধম্মে পড়িয়া বুঝিলাম এই জোগ ধ্যান ॥

বেদ বিধি পড়িয়া শাস্ত্রের না পাওঁ ঠাঞি ।

বিনে সন্ন্যাস না হইলে তোর ভাগুর নিস্তার নাই ।

২১৫

কৈয়া ছাওছোঁ গোপিনাথ তোর শরিরটার ভেদ ।

আন্তমা পরিচয় দিয়া চল গুরুর সাত ॥

আমি জ্যানে জিয়ে থাকি তুমি জ্যানে মর ।

এমন গুরু ভজ জ্যান চারি জুগে তর ॥

এই সমএ জাহুরে নিরলে বান্দ আলি ।

২২০

শিন্বে ভাজন হৈলে গুরুই না খায় গালি ॥

রাজা বলে শোন মা জননি লক্খি রাই ।

সন্ন্যাস জাবার বলমা সন্ন্যাস হৈয়া জাই ॥

মৃত্যিকার গাড়িলে ভাও পোকার আহার ।

কোন দিরা না দেখে' তোর ভাগুর নিস্তার ॥

পুত্র হৈয়া একটি কথা তোমার আগে কও ।

রত্ননা পত্ননা রানিক সঙ্গে নিবঁর চাও ॥ ২২৫

রত্ননা পত্ননা রানির ঘরকে দেখি বট বৃক্ষের ছায়া ।

ছাড়ি জাইতে রত্নের জরুরে মোর বড় নাগে দয়া ॥

নাথুয়া পতনি কহা নাথুয়া পড়ে বাএ ।

সোল বৎসর হৈল বিবাহ হলিঙ্গা আছে গাএ ॥

বিভার হলিঙ্গা আছে বিভার রাম ডালি । ২৩০

এমন নারির রূপ আমি কবে নাই দেখি ।

কোন পরানে মহারাজা আমি হব ভিক্ষাধারি ॥ *

বধুর কথা শুনি মএনার গাওতে আইল জর ।

কোকেআ কোকেআ সাম্ভাটল ঝাট মন্দির ঘর ॥

মএনা বলে রাজ পুত্র নিবুন্ধি জাবে কাল । ২৩৫

বুঝিয়া না বোঝ কথা এই বড় জঞ্জাল ॥

বধুর কথা কলু জাছ তোর মাএর কথা শোন ।

এ সব কথা তুলিলে পাঞ্জারে বিকে ঘুন ॥

বধু বধু বল বেটা বধু আপ্ত নয় ।

কলিজা ফাড়িয়া দিলে স্ত্রী আপনার নয় ॥ ২৪০

হাকিম নয় আপনার কোটোআল নয় রিশ ।

ঘরে স্ত্রী তোর আপনার নয় জার চঞ্চল চিত্ত ॥

লায়কের বুদ্ধি কম নারির কমরে শিকাউ নাই ।

নারির বুদ্ধিত ভুলিয়া থাক তুইত মাগের ভাই ॥

খোআইতে দোআইতে পার সেই ঘড়ি তোমার । ২৪৫

চক্ষের আড় হৈয়ে দাখ তোর ঐ বধুর থাকার ।

নাকসিরিয়া রত্নের বাঘ তোক নইলে ঘিরিয়া ।

খাইলে কলাগাছের মধু বগ্‌ছলে চুসিয়া ॥

পাঠান্তর—

এককনা বধুকে দেখি বটবৃক্ষের ছায়া ।

ছাড়িয়া জাইতে রত্নের জর বড়ই নাগে দয়া ॥

সরু সরু কথা বধু তোর কানের কাছে কয় ।

হাড় মাংস ছাড়ি তোর পরান কাড়ি লয় ॥

২৫০

কএয়া দেওছোঁ গুপিনাথ তোক আটলপের বানি ।

মাএর মত ধন নাই দুন্নত পরানি ॥

জ্ঞে দিন ভাড়ুয়া জম তোক বান্দি লএয়া জাবে ।

অতুনা রানির কান্দনে কি জমে ছাড়ি জাবে ॥

আশপাশি কান্দে তোর জদি গুন থাকে ।

২৫৫

কুকিধম্মি মাও কান্দে জাবত প্রান বাচে ॥

মাএর কান্দন ওলা ঝোলা বইনে মোছে ঘাম ।

ঘরের ভারজা কান্দে জাবত ব্যারায় কাম ॥ *

ভাল মানুষের ছাইলা হৈলে রবে দিনা চারি ।

দিনা চারি রবে বধু রবে মাসা ছয় ।

২৬০

জগ্গে রাড়ির বেটা তোর কড়ি করে বয় ॥

তোরে কড়ি নএয়া হাট বেসেবার জাবে ।

আগা হাটে জাএয়া একটা ডাক্তর গুআ নষে ॥

আপনার কোচের গুআ খাইবে বিলাবে ।

পর পুরুষের কোচার গুআ কাড়ি নইয়া থাকে ॥

২৬৫

এছিল গাবুরাক দেখি খসম পাকড়িবে ॥

তারে সঙ্গে হাসিবে তারে সঙ্গে খেলিবে তারি খাইবে বাটার পান ।

সেইটা হইবে তোর সিসের সিন্দুর মরার নাই তোর নাম ॥

একেনা নারির কথা শুনলু মাএর ঠাঞি ।

২৭০

এত্ ভাবিয়া বৈরাগ হও রাজা গোবিন্দাই ॥

হাট করে হাটুয়া জামন পথের পরিচয় ।

হাট ভাঙ্গিয়া গ্যালে কারো কেউ নয় ॥

পাঠান্তর—

মাএর কান্দন ওলা ঝোলা বোনের কান্দন সার ।

কোলায় ত্রি তোর মিছার কান্দে বেশের ব্যবহার ॥

বগুড়ুলে চুসিলে কলা ডাঙ্গর নয় ।
 ভাঙ্গা ঘরে ঢোকা দিলে অবশে চার দিন রয় ॥
 ছাড়ে ক জাহ্ন এলা মেলা ছাড়ে ক উত্তম ভোগ ।
 বধুর মায়া তেজা কৈরে সাধিয়া রাখ জোগ ॥ ২৭৫
 জখন ডাহিনি মএনা একথা বলিল ।
 করদন্ত হএয়া রাজা বলিতে নাগিল ॥
 রাজা বলে শুন মা জননি লক্ষ্মি রাই ।
 এত যদি জান মাতা শুরু প্রানের বৈরি ।
 তবে কান বিবাহ দিলেন এক শত সুন্দরি ॥ * ২৮২
 এক শত রানিকে মা মোর গলা এ বান্ধ দিয়া ।
 এখন নিয়া জাইতে বল সম্মাসক নাগিয়া ॥
 সম্মাস ডাবার বল মা সম্মাসি না হইতে পারি । ২৮৫
 আমি সম্মাস গ্যালা তোমার বধু হবে আড়ি ॥
 জন্মে জন্মে পাঠিবেন মা বধুর মুকণের গালি ॥
 আঁঠিতে দিনে বধু সকল খাবে তুচ্ছ ভাত ।
 নাম করিয়া পাণ্ড ফেলিবেন তোর দুড়া মাএর মাথা ॥
 মএনা কএছে হারে বেটা রাজ দলালিয়া । ২৯০
 খাউনা নে বধুর গালি তার নাট দায় ।
 মাএ পুতে হৈলে বৈরাগ জন্মের দায় এড়ায় ॥
 মএনা বোলে ওরে ছাইলা এলাও আছে বধুর কথা তোব মনের
 মাফারে ।
 কেমন কৈরে সম্মাস জাবু বৈদেশে সহরে ॥

এক পাঠে 'বটনা সুন্দরি' পাওয়া যায় এবং তাহার পর—

বটনা পটনা কন্যা নোবে এলা এ গাথিয়া ।

নিষ্ঠাই কণ্ড আড়িব বেটা কাএক সম্মাস হৈয়া ॥

পাঠান্তর 'বৈরাগি' এবং পরবর্তী পঙ্কতি—

আমি বৈরাগি হৈলে তোমার বধু আড়ি ।

সাত জাতি নারির কথা শোনেক মাএর ঠাঞি ।	২৯৫
ইহাক ভাবিয়া সন্ন্যাস হএক নিববুদ্দি কেনাই ॥	
বাগিনি বধুর কথা শোনেক মাএর ঠাঞি ।	
ইহাক ভাবিয়া সন্ন্যাস জা নিববুদ্দি কেনাই ॥	
বাগের নাকান এজা পেজা বিলাইর নাকা বৈসে ।	
মাএর নাকা রম্ম পর্শে ত্রস্মার নাকা চোসে ॥	৩০০
কদুমনি বধু কদমের তলে বাসা ।	
কখন খায় স্তুতরম্ম কখন উপদশা ॥*	
সাক্বিনি নারি সাক্বাএ উলমতি ।	
দন ঝকড়ায় না ছাড়ে সাক্বার ভগতি ॥	
সামির পাতে রম্ম দিয়া জায় সাক্বা মাজিবার ।	৩০৫
সাক্বা মাজিয়া বধু হস্তের দিকে চায় ।	
কোন দিকে ভাল পুরুস পশ্তু বৈয়া জায় ॥	
হাতের হিঞালি দিয়া বধু ভ্রমরা ভুলায় ॥	
আপনার সামিক দ্যাখে নিম্ম জ্যান তিতা ।	
পরার পুরুস দ্যাখে জ্যান সংসারের মিতা ॥	৩১০
এই কিনা নারি জার ঘরে থাকে ।	
আগ দুআর দিয়া আনে ধন পাছ দুআর দিয়া জায় ॥	

* এক পাঠে এই দুই ছত্রের পর পাই—

আপনার সোআমিক দ্যাখে নিম্ম হ্যান তিতা ।
পর পুরুসক দেখি হাসি বোলে কথা ॥
কাখে কোলে নাই বেটির জলমের বাজা ।
পরার ছাইলাক দেখি খশে বোলে কথা ॥
সতি নারির পতি বেটা দেউলের চুড়া ।
অসতির পতি জ্যামন ভাঙ্গা নাএর গুড়া ॥
ভাঙ্গা নাএর গুড়া জ্যামন জলে খসি পড়ে ।
অসতির পতি পশ্বে পড়ি মরে ॥
কএয়া দিলু গোপিনাথ তোর শরিরটার ভেদ ।
আন্তমা পরিচয় দিয়া চল গুরুর সাত ॥

আর একনা নারির কথা শোনেক মাএর ঠাই ।

ইহা ভাবিয়া সন্ন্যাস জা বজের গোসাই ॥

হস্তিনি বধু জাত হস্ত খানি মাঞ্জা ।

৩১৫

কাথে কোলে নাই ছাইলা তায় জলমের বাঞ্জা ॥

রসস্তুষ্টি নারি জাত রসস্ন্তোসে গেল মন ॥

সামির পাতে রস ছায় কুর কুর করিয়া ।

খাইয়া প্যাট ভরে না মরদ জায় ত উঠিয়া ॥

আপনি বধু ভাত জায় উড়ুন নোটাই চায়া ।

৩২০

নদীর দোরোজের নাকান আনেত ভাজিয়া ॥

বড় পিড়ায় বৈসে বধু জামুয়া পাড়িয়া ।

এক তপুর ভাত খায় গাতকুরা পাড়িয়া ॥

খাইতে খাইতে ভাত বধু না পারে খাইবার ॥

এক নোট জল বধু আনেত তুলিয়া ।

৩২৫

নপকপানেক জল দিলে রসক ছাড়িয়া ॥

সেই কোনা বধু বেটা বুদ্ধির নাগর ।

সোল কাহন বুদ্ধি আছে শরিলের ভিতর ॥

নিম্দের ছাটলাক তুলে বধু তিন্তানে চিমটাইয়া ।

বাপ মাও বলিয়া ছাইলা উঠিল কান্দিয়া ॥

৩৩০

ঘরত থাকি মিছাই বধু পঞ্চম রাও ছাড়ে ।

এ বাড়িত ভাত না খাও কস্মিক্তির কপালে ॥

সুপ্ সুপ্ করি ভাত খায় মরদ গ্যাল উঠিয়া ।

ছাইলাক না নিগান কোলাতে করিয়া ॥

দিস্মনি ভাত নিলাম আসাধন করিয়া ।

৩৩৫

নিম্দের ছাইলা দিলে আমার অন্নত মুতিয়া ॥

না খাই আমি ভাত আমি দেইত ফালায়েয়া ॥

এই আলে ভাত ফালাইল সামির আগে দিয়া ।

জোলা মরদ ভাবে তিনি মাপায় হস্ত দিয়া ॥

ছাইলার জন্ত আমার বনুস জাইছে শুকিয়া ॥

৩৪০

গোপীচন্দ্রের গান

ওরে জাহ্নু ধন এইকিনা নারি জার ঘরে থাকে ।

সোনার বাউকে কামাই করে রম্মে না আটে ॥

আরো একনা নারির কথা শোনেক মন দিয়া ।

ইহাক ভাবিয়া সন্মাস হও বৈদেশ্য নাগিয়া ॥

চিস্তিনি নারির জাহ্নু চিস্তাজুত মতি ।

৩৪৫

দন বকড়ায় না ছাড়ে সামির ভকতি ॥

পঞ্চ নোটা গঙ্গার জলে সামিকে ছিনায় ।

ঘরে আছে পাচ কাপড় সোআমিক পরায় ॥

আগ্গল কলসের অন্ন সোআমিক ভুজায় ॥

থাএয়া নএয়া প্রানপতি জে ছাড়ে পাতে ।

৩৫০

শাষ কালে চিস্তিনি নারি বাটিয়া খায় তাকে ॥

সন্মাস কালে চিস্তিনি নারি দায় তৈলের পঞ্চ বাতি ।

রজিতের সেবা জানে গুরুর ভকতি ॥

এইকিনা নারি জার গৃহে থাকে ।

থাক পরে লবিস্ত তারে লক্ষ্মি ডাকিয়া পুছে ॥

৩৫৫

যে বাড়ির গিস্তানি হৈয়া সন্দায় বানে বাড়ি ।

বাসের তলে কান্দে লক্ষ্মি না জায় হাবাতিপাড়ি ॥

জখন ডাহিনি মএনা বধুর প্রবোধ দিল ।

করদন্ত হৈয়া রাজা বলিতে নাগিল ॥

রাজা বল'তেছে---শুন মা জননি লক্ষ্মি রাই ।

৩৬০

সন্মাস জাবার বল মা সন্মাসি হৈয়া জাই ॥

পুত্র হৈয়া একটা কথা মা তোমায় আগে কই ।

ইহাতে যদি গালি পাড় পিতার দোহাই ॥

চারি চকরি পুকুর থানি মা মধ্যে বলমল ।

কোন বিরিকের বোটা আমি মা কোন বিরিকের ফল ।

৩৬৫

পাঠান্তর—‘পারলবি তাকে ।’

পাঠান্তর—

চক্চক পুকুর থানি মধ্যে বলমল !

কোন বিরিকের বোটা আমরা কোন বিরিকের ফল ॥

কেবা আন্ধি কেবা বাড়ি মা কেবা বসিয়া খাই ।

কারে লইয়া শুইয়া থাকি মা কেবা নিদ্ৰা জাই ॥

আকাশ নড়ে ভূমিন নড়ে নড়ে পবন পানি ।*

সপ্ত হাজার আনল নড়ে নিকড় কোন থানি ॥

কোনঠে রইল গয়া গঙ্গা কোনঠে বানারসি ।

৩৭০

কোনঠে রইল জপতপ আমার কোনখানে তুলসি ॥

কোনঠে রইল বড়সি মা কোনঠে রইল স্ত্রী ।

কোনঠে রইল বড়সির ছিপ কোন থানি কুলতা ॥†

তুসা নাগালে মা তুসা আটসে কথা জানে ।

তুসার জল ফুটিক মা খায় কোন জনে ॥

৩৭৫

নাও নাই বাতাস নাই মা পাতা কান নড়ে ।

দুই বিরিশির একটি ফল কোন বিরিশি ধরে ॥

জখনে আছিলাম মা জননির উদরে ।

কোন দিগে সিঁতান মা কোন দিগে পৈতান ।

জননির উদরে থাকি জপছি কোন নাম ॥

৩৮০

ওগো মা জননি ! এই সব গেয়ান জদি আমি রাজা পাই ।

মস্তক মুড়িয়া সম্মাস হইয়া জাই ॥

জখন ধম্মি রাজা জননিক এ কথা বলিল ।

করুনা করি বুড়ি মএনা কান্দিতে নাগিল ॥

এতক জদি গেয়ান ছিল তোর শরিলের মাথারে ।

৩৮৫

তবে কান কলঙ্ক দিলি মা এর বরাবরে ॥

* পাঠান্তর . - 'ভূমিন' স্থলে 'পাতাল'

† পাঠান্তর -

কোন কোনা বসিসি ছিপ কোন কোনা স্ত্রী ।

কোন কোনা মোব বসিসি পোট কোন কোনা কুলতা ॥

কথা কলি ওরে জাছু কত বড়ি দায় ।

ভাঙ্গিয়া কহিলে কথা কোড়াকের নয় ॥*

কলু কলু কথা জাছু কথার কলু মাঞ্জা ।

আগে চড়ে হস্তির মাত্ত পিছে চড়ে রাজা ॥

তেমনি এ ডাঙিনি মএনা এই নাওঁ পাড়াব ।

এই কথার রর্থ দিয়া সম্মাস করাব ॥

ওরে জাছু ধন চার চকরি পুকুর খানি মধ্যে ঝলমল ॥

মন বিরিখের বোটা তুই তন্ বিরিখের ফল ॥†

গাছের নাম মনুহর ফলের নাম রসিয়া ।

গাছের ফল গাছে থাকে বোটা পড়ে খসিয়া ॥

কাটিলে বাচে গাছ না কাটিলে মরে ।

দুই বিরিখের একটি ফল জননি সে ধরে ॥

হিদ্দি গয়া হিদ্দি গজা হিদ্দি বানারসি ।

মুখে হলো তোর জপ তপ মস্তকে তুলসি ॥

মনে আন্দ তনে বাড় আত্মমায় বসি খাও ।

জিতা লয়ে শুয়ে থাকি মহতি নিদ্রা জাও ॥‡

আকাশ নড়ে জমিন নড়ে নড়ে পবন পানি ।§

সপ্ত হাজার আনল নড়ে নিনড় কপাল খানি ॥

বিনা বাতাসে জাছু চক্খের পাতা নড়ে ।

দুই বিরিখের একটি ফল তোর মাএর প্রানে ধরে ॥

* পাঠান্তর—

রাখিয়া কহিলে কথা লৈক্খ টাকা হয় ।

ভাঙ্গিয়া কহিলে কথা কড়াকের নয় ॥

† পাঠান্তর—

শোন বিরিখেব বোটা জাছ তুই মোর বিরিখের ফল

‡ পাঠান্তর :—

মনে আন্দ তনে পর্শে আত্মায় বসি থায় ।

জিতারূপে শুইয়া থাক মোহতে নিদ্রা জায় ॥

§ পাঠান্তর—‘জমিন’ স্থলে ‘পাতাল’ ।

জখন আচলু জাদু জনানির উদ্দরে ।

উত্তরে সিতান জাদু তোর দক্ষিণে পৈতান ।

জনানির উদ্দরে পাইকা জপছ নিজ নাম ॥

তুসা নাগিলে জল আসে শূন্য হইতে ।

৪১০

তুসা নাগিলে জল তোর গায় ততাননে ॥

মিরডারা তোর বসুসির ছিপ পবন হইল ডোর স্ততা ।

মূল কণ্ঠ তোর বসুসির পোট দুই রাঙ্গি ফুলতা ॥

জে দিন ফুলতা তোর জলে ডুগিবে ।

জননি মাএর প্রান অনাথ হইবে ॥

৪১৫

নিশ্চয় জান ভাড়ুয়া জম তোক বান্দি লএয়া জাবে ।

মাএর কান্দনে কি তোক জমে ছাড়ি জাবে ॥

জখনে ডাতিনি মএনা একথা বলিল ।

করদন্তু হৈয়া রাজা বলিতে নাগিল ॥

ডাইনে বায় রাজার ডারে খাড়া হৈল ।

৪২০

মধুর বচনে কথা বলিতে নাগিল ॥৪২

একটা পাঠে অতিরিক্ত :—

বাগা বলে জন মা জনানি লকখি রাহ ।

আবণ্ড একনা কপা বলো সোনা মাএর ঠাকি ॥

কিছু জান দাপাউক ছাড়ি লকখিব ।

শিব মুড়িয়া দখি বাজা ছাড়ি বাড়ি পর ।

মএনা কচেছে জাবে বেটা বাজা তলানিয়া ।

নিধুরা পাতাবে নাগু পামুড়ি টানিয়া ।

কত নাগে ছাড়ির গিয়ান জেব মাপ দায় দাপেয়া ॥

এ বর হইতে মএনামাত গুণব চলিয়া জাস ।

ঠাব দিয়া কথা ছাড়ির আগে কয় ॥

জখন ছাড়ি সিদ্ধা এ কথা শুনিল ।

ছাড়ি বোলে তায় বিপি মোর করমের ফল ।

তবুনিয়া ছাড়ি সিদ্ধা এ নাম পাড়াব ।

আগে ছাটলাক জান থাপেয়া পিছে গাজা খাব ॥

মা আজকার মনে জাইছি আমি ঠাকুর বাড়ি নাগিয়া ।

কাল প্রাতে সন্ন্যাস হব বজ্রের বিনোদিয়া ॥

জখন রাজা সন্ন্যাসে জবদিল ।

ফেরুসাক নাগি বুড়ি মএনা গমন করিল ॥

৪২৫

আত্রি করে বিকি মিকি কোকিলা কাড়ে রাও ।

শেত কাকা বলে রাত্রি প্রভাও প্রভাও ॥

সয্যা হোতে ডাকিনি মএনা ঝাড়িয়া তোলে গাও ॥

সাজ সাজ বলিয়া হাড়ি সাজিবার নাগিল ।

আলগৈড় মালগৈড় তিনটা গৈড় দিল ॥

মন রাশি ধূলা সরিলে মাথিল ।

আসি মন পাটা নইলে সিকাই করিয়া ।

চোরাসি মন নোচার টোপ মস্তকে করিয়া ॥

তেরাসি মন নোচার আসা নইলে হস্তে করিয়া ।

বেরাসি মন নোচার খড়ম চরনে নাগিয়া ।

সাজেঁ সাজেঁ বলি হাড়ি ব্যাড়াছে সাজিয়া ॥

ওতো হাড়ির নামে নামেতো হালট ।

জল পান করিতে নইলে বাইশ মন কলাট ॥

হাত ম্যালে হাড়ি সিদ্ধা হস্ত গ্যাগো আকাশ ।

পা ম্যালে হাড়ি সিদ্ধা পা গ্যাগো পাতাল ॥

গাএর রোয়ঁ বাড়েয়া দিলে নাড়িয়া তালের গাছ

মাতার মটুক বাড়ে দিলে শিশু করিলাস ।

জ্বতে হাড়ি সিদ্ধা নড়ে আর চড়ে ।

তবতে বসমতা কোড়ত কোড়ত করে ॥

উঠিল হাড়ি গাও মোড়া দিয়া ।

সরগে নাগিল মস্তক ছটুস করিয়া ॥

হাড়ি বলে ভায় বিধি মোর করমের ফল ।

কি জ্ঞান আখাইম এখন রাজার বরাবর ॥

আপনার সাজনি হাড়ি সাজিবার নাগিল ।

ঝাড়ু দ্যাওয়া ঝাটা নিলে বগলে করিয়া ।

চুটা এখন কোদাল নইলে কান্দে করিয়া ॥

জখন বুড়ি মএনা ফেরসা চলিয়া গ্যাল ।
 রত্ননা পত্ননা রানি রাজার দরবার গ্যাল ॥
 রত্ননা বোলে শোনো দিদি পত্ননা নায়র দিদি ।
 আর গৃহে না রয় আমার সোআমি নিজপতি ॥
 কি বুদ্ধি কর দিদি কিবা চরিত্রর ॥
 কড়াটিকের বুদ্ধি নাহি মোর শরিলের ভিতর ॥

৪৩০

সামটা কালা ডালি নটলে কাকতে কবিতা :
 ছড় দ্যাওয়া নানিয়া মস্তকে কবিতা ।
 কলিকার বন্দবক নাগিয়া চলিল হাটিয়া ।
 এক এক পা ফালে হাড়ি আশে আব পাশে ।
 আব এক পা ফালে বেআলিল ফ্রোশে ॥
 জেটপানে পড়ে হাড়িব পদেব ভাব ।
 সেটপানে হয় একটা সবলা পুর্কি ।
 দিগে চলিছে হাড়ি কৈবাছে গমন ।
 কলিকার বন্দবে জাতিয়া দিলে দরশন ॥
 সোআ ফ্রোশ অস্তবে হাড়ি বাঁজল বসিয়া ।
 প্রথমে তরবার ছাড়ে কাড়, বলিয়া ।
 আপনে খাড়, বাড়ায় হাটপোলা সামটিয়া ।
 তারপবে মাঝবে তরবার ডালি বলিয়া ।
 আপনে ব্যাডায় ডালি সামটা ফালেয়া ॥
 তার পরে মাঝবে তরবার কোদালক বলিয়া ।
 আপনে কোদাল ব্যাডায় হাটপোলা চোঁচয়া ।
 তার পরে মাঝবে তরবার নানিয়া বলিয়া ।
 আপনে নানিয়া ব্যাডায় ছান ছিটিয়া ॥
 হাতে না তৈলিলে হাড়ি পাএ না তৈলিলে ।
 বুকের জ্বাবে হাড়ি চাবি কন কলটলে ॥
 একটা গাজার ডাল তন্তে কবিতা ।
 পাগলা তন্তিব মত চলিল হাটিয়া ॥
 ওখানে গাঁকিয়া হাড়িব তরসিত মন ।
 মএনার মহলে জাএয়া দিল দরশন ॥

দুই বইনে দুকনা পানের খিলি নিল হস্তে করিয়া ।
 রাজার পালঙ্কক নাগি জাএছে চলিয়া ॥
 আমাকে বিবাহ কল্লেন পুষ্প শাখা দিয়া ।
 আমার হস্তের পান এক দিন না খাইলেন বসিয়া ॥
 জননির বাক্যতে জান উদাসিন হৈয়া ॥

হাড়ি বলে দিদি কার প্রানে চাও ।
 ভোর ছাইলাক জ্ঞান দ্যাখেয়া বড় পান্ন তথ ।
 আমল পস্তা দিয়া সিতল কর মোর বুক ॥
 মএনা বলে হারে হাড়ি কার প্রানে চাও ।
 জা জা হাড়ি ভাই ছিনানক নাগিয়া ।
 রসাই ঘর ন্যাওঁ মুই পরিস্কার করিয়া ॥
 জখন হাড়ি সংবাদ শুনিল ।
 দরিয়ার নাগি হাড়ি গমন করিল ॥
 দরিয়ার কুলে জাএয়া দরশন দিল ।
 দরিয়া দেখি হাড়ি খুঁসি ভালা হইল ॥
 বার গাঠি ধড়ির মাথা দরিয়াএ হাড়ি দিল ।
 সমুদ্রের জল ধরি চুসিয়া ফ্যালাইল ॥
 সাউদ সদাগর কান্দে ঘাটে নোকা ধুইয়া ।
 সদাগর কান্দে মন্তকে হস্ত দিয়া ॥
 এই বার গজা মা উদ্ধার কর মাতা ।
 বাড়ি জাবার কালিন দিম তোক লৈক্খ গণ্ডা পাটা ॥
 মাছ মগর কান্দে ডাঙ্গাএ পড়িয়া ।
 শিশু ঘড়িআল ব্যাড়াএ লপ্ লপ্ করিয়া ॥
 হাড়ি বলে হারে বিধি মোর করমের কল ।
 এওণ্ডলার অনিশাব নাগে মন্তকের উপর ॥
 সদাগরের কান্দনে হাড়ির হৈল দঙ্গা ।
 বার গাঠি ধড়ির মাথা ফ্যালাইল চিলিয়া ॥
 সমুদ্রে না ধরে জল জায় উপরিয়া ।
 সাউদ সদাগর উঠিল হরি ধনি দিয়া ।
 হরি বোল বলিয়া হাড়ি ছিনানত নামিয়া ॥

তুমি যদি জান রাজা রুদাসিনি হৈয়া ।

৪৪০

আমি জাব তোমার পাছে বৈরাগিনি হৈয়া ॥

শব্দ শুনছি তোমার জননি গিয়ানে ডাকর ।

একটা পরিক্ষা দ্যাও প্রভু দরবারের উপর ॥

তাঁহাকে দেখি আমরা দুনয়ন ভরিয়া ।

দেখিয়া শুনিয়া জ্ঞাও তোরা রুদাসিনি হৈয়া ॥

৪৪৫

ছিনান করিয়া হাড়ির সঙ্গে হইল জাতি ।

শালাইলে ভিজা বস্ত্র পরলে শুকনা ধূতি ॥

ওখানে থাকিয়া হাড়ির হরাসিত মন ।

বাক্যর দরবারে জাইয়া দিল দরশন ॥

রাজার নারিকেলের তলে জোগ আসন করিল ।

ঝুপার ঝুপার নারিকেল প্রণাম জানাইল ॥

বাম হস্ত দিয়া নারিকেল পাড়াইলে ছিড়িয়া ।

কানি নোক দিয়া নারিকেল তিন কাড়ি করিয়া ।

শাস ভাল খাইলে বদন ভরিয়া ।

কামনকার নারিকেল তেমন খুটল তুলিয়া ॥

পাটে থাকি ধান্ন রাজা গমনে দেখিল ।

পাট ছাড়ি ধান্ন রাজা গমন করিল ॥

শুকদেবের চরন ধরি ভাজিয়া পাড়িল ॥

পাণ্ড ধরৌ শুকদন তা'ত ধরৌ তোর ।

গোটা চারিক নারিকেল পাড়া জ্ঞান আমাক দয়া কর ॥

এইলা মস্তুর ভদি আমি বাক্য পাট ।

বালাই দ্যাও তোব রাজ্যের নাতাত বৈরাগ তৈয়া জাতি

হাড়ি বলে হারে বেটা বাক্য চলালিয়া ।

পাণ্ড চাড়ি দে রাজার বেটা পাণ্ড চাড়ি দে মোর ।

লোকে দেখিলে চর্চিয়া মারিবে তোমার ॥

তুই তো হল পাটে রাজা মুই তো হল হাড়ি ।

পাণ্ড চাড়ি দে রাজার বেটা হাড়ি জাও মুই বাড়ি ॥

ছাড়িতে পার খর যদি এড়িবার পার বাড়ি ।

কত নাগে এমন গিহান হামরা দিতে পারি ॥

জখন রত্ননা রানি পরিক্খার বুদ্ধি দিল ।
 হুবুদ্ধ ছিল রাজার কুবুদ্ধ নাগাল পাইল ॥
 রাজায় রানি কয় কণা নাট মন্দির ঘরে ।
 ধিয়ানেতে দ্যাখলে মএনা ফেরসা নগরে ॥
 ধবল বস্ত্র নিলে মএনা পরিধান করিয়া ।
 হেমতালের নাঠি নিলে হস্তে করিয়া ॥
 নদ এলাচি গুআমরি জায়ফল জৈষ্ঠামধু মুখের মধ্যে দিয়া ।
 ফেরসা হইতে জাএছে মএনা ছেইলার দরবার নাগিয়া ॥
 দরবারে জাএয়া মএনা খাড়া হৈল ।
 রত্ননা পত্ননা রানি মএনাক দেখিয়া ভিতর অন্দর গ্যাল ॥

৪৫০

৪৫৫

কি গিয়ান দেখল উজানি গ্রহরে ।
 আরও এলায় তোক গিয়ান দাখাওছো ততিয়া গ্রহরে ॥
 ওথানে থাকি ছাড়ি হরসিত নন ।
 মএনার মহলে জাএয়া দিল দরশন ॥
 জখন মএনামতি ছাড়িক দেখিল ।
 পাচ নোটা কুআর জলে ছিনান করিল ॥
 রসাই ঘর নিলে পরিক্কার করিয়া ।
 বাপ কালিয়া থাল নইলে আখলে মাঞ্জিয়া ॥
 বার বৎসরিয়া কাজির অন্ন নইলে তুখে পাখলিয়া ।
 মন সাইটেক অন্ন দিলে থালাএ পারশিয়া ॥
 আইস আইস ছাড়ি ভাট অন্ন খাও আসিয়া ॥
 জখন ছাড়ি সিদ্ধা অন্নের নাম শুনিল ।
 অন্ত ব্যান্ত্র হইয়া অন্নের কাছে গ্যাল ॥
 জখন ছাড়ি সিদ্ধা অন্ন দেখিল ।
 টুকুস টুকুস করি ছাড়ি মাথা দোমকাইল ॥
 ছাড়ি বলে ছায় দিদি এই তোর ব্যাঘার ।
 বার বৎসরি কাজি অন্ন নিছিস তুখে পাখলিয়া ॥
 এই গিলা অন্ন দিছিস থালাএ পারশিয়া ॥
 থাকিল থাকিল এখনা তুচ্ছ শরিলের ভিতর ।

এক দশ দুই দশ তিন দশ হৈল ।
 জননির ভরে কথা রাজা বলিতে লাগিল ॥
 সন্ন্যাস জাবার বল মা সন্ন্যাস হৈয়া জাপ' ।
 পুত্র হৈয়া একটি কথা তোমার আগে কও' ॥
 হাট গ্যাছেন বাজার গ্যাছেন কিনিয়া খাইছেন খই ।
 আমার পিতার মরনের দিন সতি গ্যাছেন কই ॥
 আমার পিতার মরনের দিন সতি গ্যালেন হয় ।
 সত্য রাজার পুত্র হইয়া নাও' পাড়াশু হয় ॥

৫৬০

তোর বেটায় হৃদয় দিম কাটল অজলের ভিতর ।
 গম রাম বলি ছাড়ি অরে নিবেদন দিল ।
 শ্রীবিষ্ট বলিয়া অন্ন সুখে ভুলি দিল ॥
 অন্ন খাটতে ছাড়ি মনে হটল পুসি ।
 একে গায়ে খায় ছাড়ি তামাম অন্নগুটি ॥
 ও অন্ন খাটয়া ছাড়ি না ভাবিল পেট ।
 সাত ভুলি চিড়া খায় কাকড়া মাথিয়া ।
 তিন ভুলি পিছাকি পাটলে ছাড়ি নবনে মাথিয়া ॥
 কলসি বাটসেক জল দিয়া ফালাটলে গিলিয়া ॥
 পাট ছাড়ি দান্নি বাজা এ দোড় কাবাইল ।
 গুরু চরন ধরি ভিক্ষয়া পেল ॥
 বাজা কএছে ওমা জননি লক্ষ্মি বাট ।
 এইলা গিয়ান মস্তুর আমি বাজা পাট ॥
 নিচ্ছর করি ধন্নি রাজা আমি সন্ন্যাস হইয়া কটি ॥
 নএনা বলে চাবে বেটা রাজা জলাগিয়া ।
 ছাড়িবার পাব পর ভদি এড়িবার পার নাড়ি ।
 কত নাগে এমন গিয়ান তোর মা দিবার পারি ॥
 ছাড়ি গিয়ানে রাজা পড়ি গ্যাল ভুলে ।
 কালি সন্ন্যাস হব পত্নীল বিয়ানে ॥

● পাঠান্তর :—‘সতিপুত্র গোপিনাথ নাও' পাড়াশু হয' এন' টঠাব পর :—

নএনা বলে চাবে বেটা বাজা জলাগিয়া ।
 পুছ করি আইসেক ছাটয়া বন্ধিয়া ধরে দব ।
 এর লাক্ষ্মি আছে বেটা চান্দ সদাগর ॥

ওরে জাহ্ন ধন,—

তোম পিতাক নিয়া সতি গেছি ব্রহ্মার ভিতর ।

৪৬৫

ক্যাশ গাছ পোড় নাহি জায় পরিধানের বস্তুর ॥

তোমার পিতাক পুড়িয়া কোলায় করছি ছাই

তবু মএনা বসিয়া ছিনু নোহার কলাই ॥

তোমার পিতাক পুড়িয়া আঙ্গার দিছি গাঙ্গের ভাটি ।

তবু মএনা বসিয়া ছিনু তিলকচন্দ্র রাজার বেটি ॥

৪৭০

তোমার পিতায় কোলায় পুড়ছি আকাশে উঠছে ধূমা ।

ব্রহ্মার ভিতর বসিয়া ছিনু বুড়ি মএনা জ্ঞান কাঞ্চা সোনা ॥

সরল চিতে ডাকিনি মএনা পুত্রক শ্রীসংবাদ বলিল ।

ক্রোধ হয় জননিক কথা বলিতে নাগিল ॥

কায় কয় এগিলা কথা কায় আর পইতায় ।

৪৭৫

আগুন হইতে নিকিন মানুষ জ্বিয়েতে বারায় ॥

নও মাসিয়া ছাইলা তুমি মোর হিন্দের ভিতর

তোকে লইয়া সতি গেছুঁ আনলের ভিতর ॥

এখান কার খড়ি দ্যায় চিতাটার উপর ।

গুট্টা বরি মাঝে তোর জ্ঞানতার সকল ॥

সাত দিন নও রাইত মএনা আনলের ভিতর ।

পোড়া নাই জায় মাথার ক্যাশ মোর পরিধানের কাপড় ॥

তোম বাগের দাড়ি পোড়া জায় আমন পাটের খেজুরা ।

পোড়া নাই জায় মাথার ক্যাশ মোর পরিধানের কাপড়া ॥

তোম বাপক পুড়িয়া আঙ্গরা দিলাম ভাটি ।

মএনামতি বসি আছো মুই তিলকচন্দ্রের বেটি ॥

পাঠান্তর :—

কোন পুণ্ডসে কয় কথা কে শোনে পৈতায় ।

মহুয়ে ছাইলা চৈয়া নাকি ব্রহ্মার ভিতর জায় ॥

সেই কি জননি মাও আবার জ্বিয়েতে বাইয়ায় ।

ভেমনি গোপীচন্দ্র রাজা এই নাও পাড়ার ।

ক্যামন জননি সতি কন্যা তু নমনে দেখিব ॥

আরও জদি রবার পার আনলের ভিতর ।
 শির হুড়িয়া ধম্মি রাজা জাতি বাড়ি ঘর ॥
 মঞনা কএছে হান্নে বেটা সাজ ঢুলাগিয়া ।
 এক পরিক্ষা নাগে কান সাত পরিক্ষা নেব ।
 হাতে হাতে সোনার জাতুক সন্ন্যাসে পাঠাব ॥
 দ্যাও দ্যাও পরিক্ষা বিলম্বের ক্ষমতা নাই ।
 পরিক্ষা না দিয়া জদি তোর বধুর মছল জাও ।
 রত্ননা পত্ননা কণ্ঠা তোর ধরমের মাও ।

৪৮০

মৈল কাপের হাড় তোর বাওঁ গালে চাবাও ॥
 ধয়া,—মনের আনল ও জুড়াবে ওরে মনের আনল ।
 ক্রোদ্ধ হএয়া ধম্মি রাজা ক্রোদ্ধে চলিয়া গ্যাল ।
 রাজার ভাই খেতুক ডাকিতে নাগিল ॥
 কিবা কর ভাই খেতুয়া নিচেষ্টে বসিয়া ।
 কেশালি ডাকিতে মিলি জাএয়া পরিক্ষা সাধিয়া
 আতালি পাতালি চোকা নামান খুড়িয়া ।
 তিনটা নারিকল দিয়া ন্যাও তেহরা খুড়িয়া ॥

৪৮৫

৪৯০

গীতানর্ন সাংগ্ৰহের সংগৃহীত পাঠে আনব পাট :—

তোরে বলো গোলাম খেতুক বাকানোব ঘর ।
 মাহুর মহলক লাগিয়া যাও বল চলিয়া ।
 এই কথা সুনিয়া না পাঙ্কিল বৈয়া ॥
 এই কথা বল গিয়া মরনাব বরাবর ।
 তৈল পরিক্ষা দিবার চায় তোমার বরাবর ॥
 এই কথা সুনিয়া মরনা হাসিতে লাগিল ।
 তোমার বুদ্ধি নয় বধু সকলর চক্ষ ।
 বত বুদ্ধি সিখিয়া দেয় নিরাসী স্কল ।
 এক পরিক্ষার বদল সাত পরিক্ষা দিয় ।
 তবু তোব রাজাব বেটা বাড়ী ঘর ছাড়িয়া ॥

চন্দন খুটা দ্যান চৌকা সুলুকিয়া ।

বাইস মনিয়া কড়েরা জ্ঞান চৌকায় চড়েরা ॥

সোল মদে মোআর কড়াই দ্যাওন্ত তুলিয়া ।

৪৯৫

শাল শিশলং খুটা দ্যাও চৌকা ধরাইয়া ॥

ঘি তৈল কউ হাক্কার দ্যান কড়ায় ঢালিয়া ।

তল ছাবনি উপর ছাবনি মারেনশটাকিয়া ॥

সাত দিন নও রাত জালান তৈল নিখাউস করিয়

জখন ত্যাল গরম হবে অক্ল বরন ।

৫০০

দৌড় খবর জানাইস আমার বরাবর ॥

হাত পা বান্ধিয়া দিম জননিক এ ত্যাণে প্যাণেয়া ॥

ঐ ত্যাণেতে জদি মা জননি থাকে বাঁচিয়া ।

তবে মস্তক খোরি করি জাব আমি সন্ন্যাস হৈয়া ॥

আর জদি মা জননি এই ত্যাণেতে জায় মরিয়া ।

৫০৫

তবে মস্তক না মুড়াব না জাব সন্ন্যাস হৈয়া ॥

রাজ বাক্য খেতু আ বৃথা না করিল ।

জে হকুম কৈল রাজা সে হকুম করিল ॥

বাপ কালিয়া কোদাল নিলে ঘাড়তে করিয়া ।

কেশালি ডাঙ্গাতে খেতু গ্যালত চলিয়া ॥

৫১০

কেশালি ডাঙ্গাতে নিল খেতু চৌকা খুড়িয়া ।

সাত দিন জালায় তৈল নিখাউস করিয়া ॥

সাত দিন অন্তরে খেতুর হরিস হৈল মন ।

তৈলক নাগি খেতু করিল গমন ॥

গীয়াস'ন সাহেবের সংগীত পাঠে পাই :-

সাইট মোন কড়াই দিল চৌকায় চড়াইয়া ।

আসী মোন তৈল দিল কড়াইত চড়াইয়া ॥

সাল কাঠে আশুন দিল সুলকাইয়া ।

বাম হস্ত দিয়া তৈলের ঢাকিনি তুলিল ।

৫১৫

ধপ্ ধপ্ করিয়া স্নান করি সগুণে ন্যায্য দিল

খেতুআ বলে জয় বিধি কন্মের বোঝি ফল ।

জে হুকুম করিলে রাজা আমার বরাবর ॥

সেই কন্ম করাম খেতুআ লক্ষ্যের ॥

এখন তৈল গরম হৈছে অঁকিত বরন ।

৫২০

দৌড় মনর জ্ঞানাই দিয়া রাজার বরাবর ॥

যদি আছে ধর্ম্মরাজ দিল সিংহাসনে ।

গলাতে রতন মালা করে টলমল ॥

স্থান কালে খেতু আসিয়া খাড়া হৈল ।

করদন্ত হৈয়া রাজাক বলিতে নাগিল ॥

৫২৫

মহারাজ ! তৈল গরম হৈছে অঁকিত বরন ।

এখন কি হুকুম হয় আমার বরাবর ॥

রাজা বলিতেছে—রে খেতুআ তুমি একটি কন্ম কর ।

কাড়ির মুখের গামছা নে হস্ত করিয়া ।

দৌড় দিয়া জা তুই ফেকসাক নাগিয়া ॥

৫৩০

কয়া বুইলা মা জননিক আন ডাক দিয়া ।

ক্যামন সতি কয়া জমনি নেই পরিক্ষা করিয়া ॥

কইতে নুলাতে যদি জননি না আইসে চলিয়া ।

এই গামছা দিয়া জননিক আনেন বাকিয়া ॥

বাকিয়া দান জননিক জলের থালা থর ।

৫৩৫

মাংস কাটিয়া জ্ঞান বান বৈসে তাড়ের উপর ॥

জখন খেতুআক এ হুকুম করিল ।

মএনার মহল নাগিয়া গমন করিল ॥

পাঠান্তর :—

এক দিন দুই দিন পঞ্চ দিন চটল ।

সাত দিন অন্তরত ছাবনি উঠাইল ॥

বাশের চরকা নিছে মএনা বাশের টাকুয়া ।
 সিমুলের তুলা নিছে এ পাইজ তৈয়ার করিয়া ॥ ৫৪০
 বুড়ি মএনা-চরকা কাটে ছুআরে বসিয়া ॥
 ছান কালে খেতু জাইয়া উপস্থিত হৈল ।
 জননি জননি বলি প্রণাম করিল ॥
 মস্তক তুলিয়া ঠাকিনি মএনা খেতুক দৈখিল ।
 খেতুআর তরে কথা বলিতে নাগিল ॥ ৫৪৫
 বড় ছাউসে বিবাও দিলাম একটি জাহ্ন বাছান্ন লোভে ।
 দিবা রাত্রি প্রণাম না জানান্ন মোকে ॥
 আজ ক্যানে কুহরা ভক্ত আড়ির পদের তলে ॥
 খেতু বলে শুন মা জননি লক্ষ্মি রাই ।
 কৈতে মা জননি বড় নাগে ভয় ॥ ৫৫০
 কামন বোলে সতি গেছিলেন আগুনের ভিতর ।
 ইহার পরিক্খা হইছে ডাকার উপর ॥
 জাও জাও মা পরিক্খার নাগিয়া ।
 এই পরিক্খা উত্তরিয়া আইস আপনার মহল ॥
 মএনা বলে তোর বাপের খাও না তোর রাজার বাপের খাও ॥ ৫৫৫
 তোমার লুকুমে আমি ডাহিনি মএনা পরিক্খা দিবার জাও ॥†

একটি পাঠে পাই :—

এক ছআর, দুই ছআর হস্তে ইন্তে লিখি ।

আঠার দরজার মধ্যে শ্রীমন্দির দেখি ॥

আগ ছআরে মএনামতি এ পঙ্গা খ্যালায় ।

পাছ ছআর দিয়া খেতু প্রণাম জানায় ॥

ত্রীয়াস ন সাহেবের সংগৃহীত পাঠে পাই :—

তৈল পরীক্ষা তৈয়ার হইল রাজার বরাবর ।

রাজা ভলব করে মা সীত্র করে চল ॥

পাঠান্তর :—

মএনা বলে হারে জাহ্ন কার প্রানে চাও ।

ক্যানে ক্যানে খেতু ছোছা হরসিত মন ।

খেতু বলে শুন মা আমি বলি তোরে ।

কইতে বুলিতে যদি মা না জাবেন চলিয়া ।

রাজার হুকুম আছে মা নি জাব বাকিয়া ॥”

অখন খেতুআ বাক দিবার চাইল ।

৫৬০

খেতুআর তরে ডাহিনি মএনা নালিশ কথা কৈল ॥

ওরে খেতুআ—রাজার মুন খাও বেটা রাজার শুন গাও ।

রাজার হুকুম লইয়া বাকন তোর পিতার ঘাড়ে দ্যাও ॥

কি বামে আসিলু তার কও বিবরণ ॥

খেতু বলে শুন মা জননি লক্ষি বাট ।

কি গল্প করিছিল দাদার বরাবর ॥

ত্যাল গরম হইছে কড়েরার উপর ।

ত্যাল কোনা বেধি আর মা মএনা সুন্দর ॥

গরম পাতিলত জামন দরশন তৈল ।

এই মতে মএনামতি ক্রোধে জলি গেইল ॥

অখন মএনামতি একথা শুনিল ।

খেতুআর তরে কথা বলিবার নাগিল ॥

হৈল কি না হৈল বৈরাগ মোর সে মনে জানে ।

দিন চারিক অহরে গুণিনাথক খাইবে আগুনে ॥

৫৫৫ ও ৫৫৬ সংখ্যক পংক্তি গ্রীয়াস'ন সাহেবের সংগৃহীত পাঠেও প্রায় এইরূপ

এবং তাহার পর :—

এই কথা জানাইল রাজার বরাবর ॥

এই কথা সুনিয়া রাজা ক্রোধমান হইল ।

ঘরর সৈঁওরালী গামছা রাজা খেতুক ফেলাইয়া দিল ॥

ঐ গামছা দিয়া বাকিল ভিঁড়িয়া ।

ময়নামতিক দিল তৈলত ফেলাইয়া ॥

পাঠান্তর :—

অখন খেতু একথা শুনিল ।

জোড়হস্ত হএয়া কথা বলিতে নাগিল ॥

মা, অপরাধ খমা কর সরলা চণ্ডি রাই ।

রাজার নুন খাই আমি রাজার শুন গাই ॥

জখন খেতু নালিশ কথা পাইল ।

বসমাতা ইষ্ট দেবতাক প্রেমান রাখিল ॥

৫৬৫

ঘাড়ে গামছা দিয়া মএনাক ভিড়িয়া বান্ধিল ।

করুনা করি বুড়ি মএনা কান্দিতে নাগিল ॥*

ওরে জাহ্নু ধন—বড় দুক্খে তোক পালন করিলাম য়তের অন্ন দিয়া ।

ক্যানে নিদানে বান্ধলু আমাক ভিড়িয়া ভিড়িয়া ॥

কাচা বাশের খাট পালঙ্কি শুকনা পাটার ডোর ।

৫৭০

বেটা হৈয়া মার্কি বান্ধলু পায় সিঙ্গের চোর ॥

ওরে জাহ্নু ধন—বান্ধন ছাড়িয়া দে আমি এমনি জাই চলিয়া ।

জে পরিক্খা দ্যায় সেই পরিক্খা নিব উত্তরিয়া ॥

মহারাজ হুকুম হৈলে পিতার ঘাড়ে দেই ॥

মা, অপরাধ খমা কর সরলা চণ্ডি রাই ।

মহারাজ হুকুম হইছে তোকে বন্ধন করিবার চাই ॥

পাঠান্তর :—

দোনো হস্ত মএনামতির ফালাইলে বান্ধিয়া ।

পরিক্খাক নাগিয়া খেতু নইয়া গ্যাল ধরিয়া ॥

পরিক্খার কুলে জাএয়া দরশন দিল ।

দোড় পাড়িয়া জাএয়া রাজাক জানাইল ॥

জখন ধম্মি রাজা সংবাদ শুনিল ।

সাজ সাজ বলিয়া রাজা সাজিবার নাগিল ॥

সাজ সাজ বলিয়া রাজা নাগড়ায় দিলে সান ।

ঐথমে সাজিয়া ব্যারাইল নাগড়ার নিশান ॥

তালেঙ্গা লোকের ছেইলা সকল করিয়া গুণ্ণগোল ।

হাড়ি লোকের ছেইলা সাজে পিঠে বান্ধিয়া ঢোল ॥

আঠার তবিলের সিপাহি সাজে ঠাঞি ঠাঞি ।

হিন্দু মুসলমান সাজে ন্যাখা জোখা নাই ॥

পাত্র মিত্র লইয়া রাজা গমন করিল ।

পরিক্খার কুলে জাএয়া দরশন দিল ॥

খেতু বলে ও মা জননি —না দিব না দিব মা তোর বন্ধন ছাড়িয়া ।

কি জানি গেয়ানের চোটত তুমি জান পালেয়া ॥ ৫৭৫

তোমার বদল আমাক দিবে ঐ তালে ফালেয়া ॥

দাখ দাখ বাবা সকল কলিকাল পৈল ।

বেটা হৈয়া জননিক সত্য করাইল ॥

এক সত্য দুই সত্য তিন সত্য হরি ।

জদি তোমাক ছাড়িয়া পালাই প্রান ফাইটা মরি ॥ ৫৮০

অখন মএনা বুড়ি সত্য করিল ।

পাছ পাকের বন্ধন খেতু খালাস করি দিল ॥

সোনার বাটিত তৈল নিলে উপার বাটিত খেলা ।

চান করবার জাএছে মএনা গজাক নাগিয়া ॥

গজার কুলে জাএয়া মএনা রূপস্থিত হৈল । ৫৮৫

কান্দি কাটি বুড়ি মএনা বালুর পিণ্ড তৈয়ার করি নৈল ॥

তাল খেলা দিলে ধম্মের নাএঞ ফালেয়া ।

তার পর দিলে খেলা গজিক ফালেয়া ।

অবশ্যাস দিলে তৈল মস্তকে ঢালিয়া ॥

হাটু জলে নামি বুড়ি হাটু কৈলে সুদ । ৫৯০

হিয়া জলে নামি বুড়ি মাঠে পঞ্চ ডুব ॥

পার হএয়া পাইল একটা বউল গাছের ফুল ।

ঝাড়িয়া ঝাড়িয়া বান্ধে মস্তকের চুল ॥

চাউলের পিণ্ড না পাইয়া বুড়ি বালির পিণ্ড দিল ।

তৈত্রিশ কোটি দ্যাবগন হস্ত পাতি নিল ॥ ৫৯৫

ধিয়ানেতে মএনা অখন কান্দিতে নাগিল ।

পুষ্পরথে গোরকনাথ নামিয়া আসিল ॥

মএনার নিকট আসিয়া কথা বলিতে নাগিল ॥

গোরকনাথ বলিতেছে :—

ক্যান মা তুমি কান্দি কি কারন ? ৬০০

ও গো গুরু বাপ আমি কান্দি তাহা শুনিতে চাও ?

আইজ ত্যাল পরিক্খা জাব মরিয়া ।

এই জন্ত কান্দি গুরু গঙ্গায় দাড়েয়া ॥

ন্যাও ন্যাও গুরু বাপ তর্পনের জল ।

আজ হৈতে তোমার পুত্র মএনা বুড়ি মাগিল পদতল ॥

৬০৫

এ কথা শুনিয়া গোরকনাথের দয়া হৈল ।

ডাকিনি মএনার তরে আশিক্বাদ দিল ॥

জা জা পরিক্খায় মএনা প্রানে না করিস ডর ।

তোক ছাড়িয়া জলবে আগুন শ হাত উপর ॥

ক্যাশ জত পোড়া না জাবে পরিধানের বস্তুর ।

৬১০

শুকটা করি মারিস তোর গিয়াস্তা সকল ॥

গুরুদেবের পদধূলি নিল সব অঙ্গে মাখিয়া ।

পরিক্খার নাগিয়া বুড়ি মএনা জাএছে চলিয়া ।

মহামন্ত্র দিয়া নিলে হৃদএ জপিয়া ।

পরিক্খার নাগি বুড়ি মএনা গ্যাল চলিয়া ॥

৬১৫

একটা জিগার পল্লব আসিল ধরিয়া ।

হরিবোল বলি দিল তৈল্লত ফ্যালেয়া ॥

জখন জিগার ঠ্যাক তৈল্লে ফেলি দিল ।

চৌদ্দতাল ব্রহ্মমাতা জলিয়া উঠিল ॥

আগুন দেখি ধন্নি রাজা ভয়ঙ্কর হৈল ॥

৬২০

কড়োয়ার নিকট জাএয়া মএনা উপনিত হৈল ।

কড়োয়ার চতুদ্দিকে ঘুরিতে নাগিল ॥*

• পাঠান্তর :--

কি কর তাই খেতু কার প্রানে চাও ।

সোল জনে ন্যাও মএনাক হস্তত করিয়া ॥

হরিবোল বলি সাত পাক ঘুরিয়া ।

জয় জয় বলিয়া মাণ্ডক দ্যাও তৈল্লত ফ্যালেয়া ॥

জখন মএনামতিক তৈল্লে ফেলি দিল ।

চৌদ্দ তাল ব্রহ্মমাতা জলিয়া উঠিল ॥

এক পাক দুই পাক তিন পাক ঘুরিল ।

কিরা পাকের বালা মএনা তৈলত পড়িল ॥

ধু করিয়া মুখের লম্বত তৈলক কেলি দিল ।

৬২৫

জলের পয়ান পায়া গরম তাল গর্জিয়া উঠিল

মহামন্ত্র বুড়ি মএনা হৃদএ জপিয়া ।

দক্ষিণ দেশি কবিদারনি হৈল কায়া বলিয়া ॥

আগুনের ছুইত মএনা বাড়ায় নাচিয়া ।

গর খ্যামটা নাচে মএনা হাতে তালি দিয়া ।

৬৩০

আড় খ্যামটা নাচে মএনা মাথায় ঘোজর দিয়া ॥

ডোমনা কাণ্ডা নোটন নীচে মএনা বুড়ি ছাপরিয়া ছাপরিয়া ॥

তৈলতে পড়িয়া মএনা ডুবিল গালা হাতে ।

আঞ্জুলি আঞ্জুলি গরম তৈল ডুকিয়া বসায় মাথে ॥

ওরে খেতুআ ভাল কন্ম করছ তুমি খেতুআ লক্কেখর ।

৬৩৫

পৌস মাসিয়া জার খাদওঁ এই ত্যালের ভিতর ॥†

কুন্ম কুন্ম গরম নাগে মোর শরিলের উপর ।

তোর পিতার আশিকবানে আর খানিক গরম কর ॥

এই কথা শুনিয়া খেতু রাজাক এ তব জানাইল ।

ভাল কন্ম করছি বইলা আমি খেতুআ লক্কেখর ।

৬৪০

দ্যাখ জে মা জার খাদাইছে ঐ ত্যালের ভিতর ॥

জখন রাজা এ কথা শুনিল ।

ক্রোধ হৈয়া মহারাজ ক্রোধে জইলা গাল ॥

• গ্রায়স'ন সাহেবের সংগৃহীত পাঠে পাই :—

যেন মতে মরনামতি তৈলে পড়িল ।

ধাঁধা করিয়া অনল সর্গত দেখা দিল ॥

তৈলত পড়িয়া মরনা ডুবিল গলা হইতে ।

আজলে আজলে তৈল মুকঠিয়া বসায় মাথে ॥

† পাঠান্তর :—মাঘ মাসের জার খাদওঁ ত্যালের ভিতর ।

ওরে খেতুআ তৈল্ল গরম নাহি হয় কড়়য়ার উপর ।

সেই কারনে তৈল্ল বসায় মন্তকের উপর ॥#

৬৪৫

তুমি আর একটি কস্ম কর আর কতক

তৈল্ল ঘি দ্যাওন কড়়য়াএ ঢালিয়া ।

আর সাত দিন জালা থাকুক নিধাউস করিয়া ॥

বড় বড় চন্দন খুটা দ্যাও চোঁকা ধরাইয়া ॥

জখন খেতুআক রাজা হুকুম করিল ।

সাত দিন খেতুআ আবার জালাইতে নাগিল ॥

৬৫০

সাত দিনের ছয় দিন গালা ।

এক দিন বাকি থাকতে বুড়ি মএনা বুদ্ধি আলো হৈল ॥

মূল মস্ত্র নিয়া নিল হৃদএ জপিয়া ॥‡

সরিসা হৈয়া উঠে মএনা তৈল্লত ভাসিয়া ॥

বন্ধনের গামছা খুইল তলত ফালেয়া ॥

৬৫৫

সাত দিনঃ অস্তুরে খেতু ঢাকিনি তুলিল ।

মা জননিক না দেখি খেতু কান্দিতে নাগিল ॥

খেতু বলে জয় বিধি কস্মের বুদ্ধি ফল ।

আমার নাকান পীপি নাই দরবারের উপর ॥

মা জননি পালন করছে আমাক হৃত রত্ন দিয়া ।

৬৬০

আপন হাতে মারিলু মাক তৈল্লত ফালেয়া ॥

পাঠাস্তরঃ—দস্ত কথ্য কয় মাও আমার বরাবর ।

পাঠাস্তর :—‘মোন আসি হৃত’

পাঠাস্তর :—

ও মএনা পাইছে গোরকনাথের বর ।

আন্তনেতে পোড়া না জার জলত না হয় তল ॥

ওরূপ খুইল মএনা একতার করিয়া ।

সরিসা রূপ হইলে মএনা কায়া বদলিয়া ॥

‡ গ্রীয়াস’ন সাহেবের সংগৃহীত পাঠে :—‘মও দিন’ ।

আমার নাকান পাগি নাট রাজা ভরিয়া ।

আমাক ছুইয়া জল পাবে না জেয়াডা ভাইয়া ॥”

এই কথা শুনে খেতু রাজাক জানাইল ।

ওগো মহারাজ তাকে বলে মা জননি গিয়ানে ডাকর ।

৬৬৫

দাখ গে মরিয়া গেইছে জননি ত্যালের ভিতর ॥”

হাড়ায় শুড়ি জননি গ্যাল জলিয়া ।

সইসা হয় উঠে মা তালত ভাসিয়া ॥

পাটেতে বসিয়া রাজা একথা শুনিল ।

কপালে মারিয়া চড় কান্দিতে নাগিল ॥

৬৭০

বাম হস্তে মাথার পাগ রাজা টালাইয়া ফেলিল ।

কাটা বৃক্ষে নাকা রাজা ঢলিয়া পড়িল ॥

কি কথা শুনালি খেতু আমার বল শুনিল ।

নিভা কান্দিতে জামন জলাই আগনি ॥

তুফ মিঠা চিনি মিঠা আরো মিঠা ননি ।

৬৭৫

সগাথে অধিক মিঠা মাও বড় জননি ॥

রাজা বলে তারে খেতু কার প্রানে চাও ।

বাপকালিয়া বল্লম নাও হস্তে করিয়া ।

উসনা আলুর মত তুল গনিয়া ॥

কি জানি কড়েয়ার পাঞ্জারে থাকে লুকাইয়া ॥

৬৮০

পাঠান্তর - ‘বান্ধন সকল ।’

গীতাস ন সাধুদের সংগৃহীত পাঠ :

এই কথা জানাইল রাজার বরাবর ।

না হোব বরিয়া গেল যমর দর ॥

কার তলে পাগড়ি রাখিছ মন্তকর উপর ।

আমাক ছুইয়া জল না পাব বামন পক্ষজন ।

পাঠান্তর :- এক মুঠা কোচা লও হস্তে করিয়া ।

এই পুঙ্ক্তির পরিবর্তে পাঠান্তর :-

মাওকে লস্ করিব আমি গঙ্গাএ নিগিয়া ॥

বল্লম দিয়া মা জননিক ব্যাড়াও হানিয়া ॥

রাজ বাক্য খেতুআ বৃথা না করিল ।

বল্লম দিয়া খেতুআ হানিতে নাগিল ॥*

এক হান দুই হান তিন হান দিল ॥

তিন হানের ব্যালা বল্লম গামছা তুলিল ॥†

৬৮৫

গামছা নিল খেতু বল্লমে করিয়া ।

রাজার চাক্ষুসে গামছা দিল ফ্যালাইয়া ॥

রাজা বলে শুন খেতু খেতুআ প্রানের ভাই ।

দৌড় দিয়া জা খেতু কলিকার বন্দর নাগিয়া ॥

আমার জ্ঞাতা সকল আন ডাক দিয়া ।

৬৯০

সোল মর্দে ন্যাও কড়েয়া ঘাড়ত করিয়া ॥

তেপথি রাস্তার মধ্যে ফ্যালান ঢালিয়া ।

হাড়ি চণ্ডালেরা জাউক ঘাদেয়া গুড়িয়া ॥

তৈল ফ্যালাইয়া সকলের হরিস হৈল মন ।

ভিতা ভিত্তি জ্ঞাতা সকল করিল গমন ॥‡

৭০০

* পাঠান্তর—হরিবোল বলিয়া কোচা তৈলে ফেলি দিল ।

† গ্রীষ্মাসন সাহেবের সংগৃহীত পাঠ :—

এক মূট খোচা লইল হস্তত করিয়া ।

তৈলর মাঝত বেড়ায় হান্তিয়া ॥

এক হাল দুই হাল তিন হাল হইল ।

তিন হালর সময় গামছা উঠাইল ॥

মহামাংস নাই ময়নার অনলর ভিতর ॥

সোল মরদে নও কড়াই সাইঙ্গ করিয়া ।

তেপথীত নিয়ায়া তৈল ফেলাইল ঢালিয়া ॥

ধাঁ ধাঁ করিয়া অনল সর্গ দেখা দিল ।

সরিসার রূপ হয়য়া ছবায় মুকাইল ॥

অকারনে খেতু কান্দিবার লাগিল ॥

‡ পাঠান্তর :—

গামছা দেখি খেতু কান্দন জুড়িল ॥

দুবার ভিতর বুড়ি মএনা আছে লুকাইয়া ।

টার চোকে বুড়ি মএনা জ্ঞাতাক দেখিল ।

পাচত জ্ঞাএয়া বুড়ি মএনা পায় ছব ছব দিল ॥

খেতুআর তরে কপা বলিতে নাগিল ॥

ওরে খেতুআ বেটা হইয়া পরিক্ষা দিল তৈলত ফালেয়া ।

রাস্তায় ছাড়িয়া আরো জাইস পালাইয়া ॥

৭০৫

মা মা বলিয়া রাজা কান্দিবার নাগিল ।

পালালু পালালু মা কপালে নাপি দিয়া ।

মা-বদি নাম থাকিল আমার রাজা ভরিয়া ॥

ভাতে বেটি গল্প কলে আমার বরাবর ।

এক কোনা পরিক্ষায় বেটি গাল জমের ঘর ॥

৭১০

জননির শোকে রাজা কান্দিতে নাগিল ।

তৈলতে থাকিয়া বুড়ি ধোয়ানে দেখিল ॥

মএনা বলে ভগবান আমি নাউ জাই মরিয়া ।

এক ডং আছি আমি বাও সফর তৈয়া ॥

ভাতে আমার পুত্র ধন কাঁদে লায়লুট তৈয়া ॥*

৭১৫

চাড়াচাড়ি মাঝে গেছে জলিয়া ।

কএলা লস করি আমি গল্পা নিগিয়া ।

জনন দ্বিধা বাড়া খেতুআক দেখিল ।

খেতুআব তরে কপা বলিবাব নাগিল ॥

সোল জনে ন্যাও কড়াই পাড়াত করিয়া ।

তৈলপা খাটাত তৈল ফালাও ঢালিয়া ॥

জনন তৈল আমাব নৃদ্বিষ্টা এ পড়িল ।

টোক তাল বসুমাড়া জলিয়া উঠিল ॥*

আঙন দেখিয়া খেতু ভয়কর তৈল ।

মাও মাও বলিয়া খেতু কান্দিতে ছুড়িল ॥

গীর্জানন্দ শাহেবের সংগৃহীত পাঠ :—

খেতুব কান্দনে বসুমাড় দহা হইল ।

মাছে চিনে গহিন গমিন পক্খি চিনে ডাল ।

মাএ চেনে পুতের দয়া জার বক্খে শাল ॥

মহামন্ত্র গিয়ান নিলে বুড়ি মএনা হৃদএ জপিয়া ।

শেত মাছি হৈল মএনা কায়া বদলিয়া ॥

উড়াও দিয়া পইল গিয়া ছেইলার দুই চক্খে জাইয়া ।

৭২০

দুই চক্খের জল সে দায় মুছাইয়া ॥

মএনা বলে ওরে বাছা ধন তুমি কান্দ কি কারন ।

নাই জাই মরিয়া আমি নাই জাই মরিয়া ।

এক ডগু আছি আমি বাও সঞ্চর হৈয়া ।

তোমাক পরিক্খা দেখাইলাম জাত্ তৈলে পড়িয়া ॥*

৭২৫

নিজ রূপ ধারন করিয়া খেতুআক দেখা দিল ।

খেতুআর তরে কথা বলিতে নাগিল ॥

তোমার মন বুঝলাম জাত্ তৈলত পড়িয়া ।

এখন মরন খবর দ্যাও আমার বউ সকলক জাইয়া ॥

খেতুআ বলে শুন মা বচন মোর হিয়া ।

৭৩০

চাক্খসে জননি আছেন বাচিয়া ॥

কামন করি বধুর সাক্ষাত আমি জাই কান্দিয়া কাটিয়া ॥

কাইন্দ না কাইন্দ না গোলাম খেতু কান্দন জেমা কর ।

মুই ময়না পোড়া না গাওঁ আগুনর ভিতর ।

সাইট মোন কড়াই লইল হস্তত করিয়া ।

বাজার অগে দিল হাজির করিয়া ॥

পামাস্তর :—

সত্য ছিল মএনামতি সত্য ছিল ভাও ।

নয়দেহ হইয়া মএনা কাড়ে পঞ্চ রাও ॥

কান্দ না বাপের ধন কান্দন থেমা কর ।

তোর কান্দনে আমার শরিল হৈল জড়জড় ॥

জে কোনা কান্দন কান্দলু তুই আমার বরাবর ।

এই গুলা কান্দন কান্দ গিয়া তোর বউর বরাবর ॥

ওরে খেতুআ ভোমাদের বুঝি নাই একটি কন্ম কর ।

তুই চক্ষে তুকনা আকালি দ্যাও ভাঙ্গিয়া ।*

আসাড় ও আবন দ্যাওআ জাইবে বরসিয়া ॥

৭৩৫

জখন খেতু আকালির নাম শুনিল ।

সুবুদ্ধ ছিল খেতু কুলোধ নাগাল পাইল ॥

তুকনা আকালির বদল তুই আঞ্জল ভাঙ্গিল ॥

তুই আঞ্জল মরিচের রস তুই চক্ষে দিয়া ।

আচুরি পাচুরি ঢোক ফুলাইলে বসিয়া ॥

৭৪০

কুন্দি এলা জায় খেতুআ পথের না পায় দিশা ।

অন্ধ ভইয়া পইল খেতু অন্দের ভিতর ॥

ডিয়াল কুন্দি জায় কত পেতুয়ার মুখে মতিয়া ।

কালের চোটে মৃত পায় ঢোক ঢোক করিয়া ॥

মইস গরু বানরে জায় সৃষ্টিয়া সৃষ্টিয়া ।

৭৪৫

মএনার ঘরের গোলাম দেখি খেতুক না পায় ধরিয়া ॥

এখন জননির নাম নিয়া খেতু কান্দিতে লাগিল ।

ধিয়ানের বৃড়ি মএনা ধিয়ানত দেখিল ॥

খেতুআর কান্দন দেখি জননির দয়া তৈল ॥

মহামন্ত্র নিলে জদএ জাপিয়া ।

৭৫০

মরিচার কাল দিল শুশ্রু চালাইয়া ॥

পাঠান্তর -- একটা মরিচ দিলে তচউখে ভাঙ্গিয়া

পাঠান্তর :--

জখন খেতু ছোড়া একথা শুনিল ।

একটা ভাঙ্গিবার চাইলে তে এক স্যার ভাঙ্গিল ।

এক স্যার মরিচের রস নিলে খোড়াত করিয়া ।

আপন মুখে দিলে রস তুই চক্ষে ঢালিয়া ।

জখন মরিচের রস চক্ষে ঢালি দিল ।

অকারন করিয়া খেতু কান্দন ছাড়িল ॥

কান্দিয়া কাটিয়া খেতু গমন করিল ।

সুন্দরির মতলে জাইয়া দরশন দিল ॥

জখন খেতু খালাস পাইল ।

টিকরায় চাপড় দিয়া এ দৌড় ধরিল ॥

কত রাস্তা জায় খেতু হাসিয়া খেলিয়া ।

বধু গুলার নিকট গ্যাল গাল দুটা ফুলাইয়া ॥

৭১৫

সগুণে জ্যামন ঘিরি নিছে এক শত তারাগনি ।

এই মত খেতুআক ঘিরি নিল একশত মহারানি ॥

ওরে খেতুআ এতদিনে আসিস গোলাম হাসিয়া খেলিয়া ।

আইজ ক্যানে আসিলু তুমি গাল দুটা ফুলাইয়া ॥

খেতু বলে বউ ঠাকুরাইন আমি বলি তোরে ।

৭৬০

ইছে খাও বধু সকল পিছে ঘুম জাও ।

তৈল পরিক্ষায় জননি মর'ছে খবর নাই তার পাও ॥

জখন খেতুআ একথা বলিল ।

হাতে তালি দিয়া বধু সকল নাচিতে নাগিল ।

ওগো দিদি অণ্ণের মাও বইনে বলে—

৭৬৫

রানি সকল রাজাক নিয়া পাউক ।

আমার শাস্ত্র প্রতিনিদিন বলে সদাই সন্ন্যাস হউক ॥

আলাই বালাই বুড়ি সতিন গ্যাল মরিয়া ।

সোআমিক নিয়া রাজাই করি এখন পাটত বসিয়া ॥*

এদিক ওদিক দাখে খেতুআ অরে কিছু নাই ।

৭৭০

ঢেকি ঘরাতে পাইল খানবানা গাইন ॥

পাঠান্তর :—

আখার আন্দন বারন আখাতে রাখিয়া ।

এক শত রানি ব্যাবাইল হাতে তালি দিয়া ॥

কোন কোন কথা নাচে পেন্দিয়া পাটের সারি ।

হরিশ্চন্দ্র রাজার বেট নাচে হাতে সোনার ঝাড়ি ॥

এক জন ব্যাৰায় দুই জন ব্যাৰায় ব্যাৰায় হল্কে হল্কে ।

এইঠে চ'তে বানির চ্যাংস নাগিল বাবড়িঝাড় চটে ॥

ধানবানা গাইন নিল খেতু ঘাড়ত করিয়া ।

বধুগুলার মধ্যে নাচে ধুম ধাম করিয়া ॥

ধুম ধাম করি খেতু নাচিতে নাগিল ।

৭৭৫

বধু সকলের মাথাত বজ্রর ভাঙ্গিয়া পৈল ॥

বড়না উঠিয়া বলে পড়না নাযর দিদি ।

ভদি কালে বুড়ি গেইছে মরিয়া ।

খেতু কানে নাচে মোর পাছত আসিয়া ॥

ছোট রানি আছে রাজার বুদ্ধির নাগর ।

৭৮০

তার উত্তর জানায় অত্ননার বরাবর ॥

শকে শু'নাছি মোরা বুড়ি গেয়ানে ডাক্তর ।

আগুনত না জায় পোড়া জলত না জায় তল ॥

নোহার খাড়া না বইসে তার গদানার উপর ।

ক্যামন করিয়া বধিবে তার বুড়ির পরান ॥*

৭৮৫

চল চল জাই দিদি পরিক্থাক নাগিয়া ।

মরিছে কি বাচি আছে শাস্ত্রর আসি দেখিয়া ॥*

একটি পাঠে পাঠ :

নাচন পেমা কররে দিদি নাচন পেমা কর ।

অধিক করি নাচিলে দিদি টুটিবে গাএর বল ॥

নাই জার মরিয়া শাস্ত্রর নাই জার মরিয়া ।

এই কারনে নাচে গোলাম গাইনটা খাড়ে নিয়া ॥

ইহার পৰ একটি পাঠেব অতিরিক্ত অংশ এইরূপ :—

সাজ সাজ বলিয়া বানি সাজিতে নাগিল ॥

নিগাল ভোবান খানি খুচাল ঢাকিনি ।

তই অঙ্গুলে বাতির কৈলো নাসেব কাকই পানি ॥

কাকেরা কাকেরা চুলেব ভাগে জালি ।

সিতার গোড়ে গোড়ে পিঙ্গল সোনার মুকুতা সারি সারি ॥

কাকেরা কাকেরা রানি চুল করিল গোটা ।

মাজ কপালে তুলিয়া দিল তিলক সিঙ্গুরের ফোটা ॥

একটা করি ঘির হাড়ি আমরা নেই কাখত করিয়া ।

জল ভরিবার আলে আমরা চলি হাটিয়া ॥

একটা করি ঘির হাড়ি নিলে কাখত করিয়া ।

৭৯০

একশত রানি ব্যারালু হাতে তালি দিয়া ॥

পরিক্খার ঐঠে জাইছে কান্দিয়া কাটিয়া ।

পরিক্খার কুলে জাইয়া দিলে দরশন ॥

অখন রানি গুলা বুড়িক না দেখিল ।

একশত ঘির হাড়ি ডাঙ্গাইয়া ভাঙ্গিল ॥

৭৯৫

মএনা বলে হায় বিধি মোর করগের ফল ॥

বেটায় দিলে পরিকসালে বউ দিলে ঘেউ ।

আজ ভাতে পাইলাম বেটা বউর জিউ ॥

প্রথমে পিছে খোপা হ্যাটে চ্যাকরা ।

খোপার ভিতর খালা খালায় রানির ছয় বুড়ি চ্যাকড়া

ও খোপা পিছিয়া রানি রূপের দিকে চায় ।

মনতে খায়না খোপা আউলাইয়া ফালায় ॥

তার পরে পিছে খোপা চ্যাক আর ব্যাক ।

কোন জন্মে দ্যাখছেন নিকি খোপার সোল ঠ্যাক ॥

ও খোপা পিছিয়া রানি রূপের দিকে চায় ।

মনতে না খায় খোপা আউলাইয়া ফালায় ॥

তার পিছে পিছে খোপা নাটি আর নটি ।

ঐ খোপার ভুলাইয়া আনে ছয় বুড়ি পাইকের নাটি ॥

ও খোপা পিছিয়া রানি রূপের দিকে চায় ।

মনতে না খায় খোপা আউলাইয়া ফালায় ॥

তার পিছে পিছে খোপা গুঞ্জরি ভোমরা ।

সন্ধ্যার সমএ ভোমরা নাগার কলহার ।

একখানি খোপার কৈল তিন খানি হুআর ॥

একখান হুআরে গায়েরা গিত গায় ।

আর একখান হুআরে ব্রাহ্মনে তিথি চায় ॥

আর একখান হুআরে নটুয়ার নাচন পায় ॥

ଜ୍ଞାନ ରାନି ଖୁଲା ବୁଝିକ ନା ଦେଖିଲ ।
 ହାତେ ଡାଳି ଖିନ୍ନା ରାନିର ସର ନାଚନ ଖୁଝିଲ ॥
 ମେନା ବାଲେ ହାୟ ବିଧି ମୋର କରମେର କଲ ।
 ନାଚ ନାଚ ଆଢ଼ିର ବଡ଼ି ମୁଁ ଓ ନାଓ ଡାଳି ।
 ପରିକ ହାତେ ଉଠିଲେ ଆଢ଼ି କ'ରବେ କାଳି ॥

୮୦୦

ଏହି ଖୋପା ପିନ୍ଧିଲା ରାନି ଲୁପେର ଦିକେ ଚାଲ ।
 ବାନିର ଛଟାର ଛଟାର ଛଟାର ଏକ ଲାଗ୍ୟ ପାଲ ॥
 ନିଗାଲ ଛୋରାନ ଖାନି ଖୁଚା'ଲ ଡାକିଲି ।
 ଡିଏ ଅନ୍ଧୁଲେ ବାହିବ କେଲ କାପଡ଼ା ନାମ୍ପାଖାନି ॥
 ପ୍ରଥମେତେ ପିନ୍ଧିଲ କାପଡ଼ କାଉଁରୀରାଜି ସାଢ଼ି ।
 ଛାଟି ତରପ ପିନ୍ଧିଲ ତବୁ ଅଟେ ଅନ୍ଧ ଦେଖି ॥
 ଓ କାପଡ଼ ପିନ୍ଧିଲା ବାନି ଲୁପେର ଦିକେ ଚାଲ ।
 ମନେତେ ନା ଖାସ କାପଡ଼ ବତିତେ ବିଲାର ॥
 ତାର ପରେ ପିନ୍ଧେ କାପଡ଼ ଗଡ଼ବ ରଙ୍ଗେବ ସାବି ।
 ଗଡ଼ବ ବଜି ସାଢ଼ି ପିନ୍ଧିଲା ଲୁପେର ଦିକେ ଚାଲ ।
 ମନେତେ ନା ଖାସ କାପଡ଼ ବାଲିକ ବିଲାର ॥
 ତାବ ପିନ୍ଧେ ପିନ୍ଧେ କାପଡ଼ ଲକ୍ଷ୍ମିବିଲାସି ସାଢ଼ି ।
 ଲକ୍ଷ୍ମିବିଲାସି ସାଢ଼ିବ କଥା କହନେ ନା ଜାଣି ।
 ଦିହଲ କେଲେ ସେଟି କାପଡ଼ ମଧୁରାଗର ଜାଣି ॥
 ଗୋଟା କେଲେ ସେଟି କାପଡ଼ ମୁଟୁତେ ଗୁଜାର ॥
 ଲକ୍ଷ୍ମିବିଲାସି ସାଢ଼ିର ନାମର ନାହିଁ ଖେତ ।
 ନାମର ଚିତ୍ରର ନେଷିଲା ଦିଲେ ଡିଲ କୋଟି ନାଓ ॥
 ହାସ ନାମରେ ବାଟନା ଛାଏଲେ ଗଡ଼ବଦାନେ ଡରି ।
 କାଗେବ ସରସ୍ବତି ନାମରେ କୁବିରେର ଡାଞ୍ଚାରି ॥
 କୁବିରେର ଡାଞ୍ଚାରି ନାମରେ ନାମଦାରି ରାଜା ।
 ନାନିର ନୂଟେ ଗନେସେର ମୁଖୁ ଗେଟିଲେ ଛାଟି ॥
 ଗଡ଼ବର ମୁଖୁ କାଟାହିଲା ଗନେସେର ଡୋଡ଼ାହିଲା ଗାଧା ॥
 ନିରନ୍ତର ଜତ ନାହିଁ ମୁଖୁ ନାହିଁ କାପଡ଼ାଏ ନେଷିଲା ।
 ପୃଥିବିର ଜତ ପକ୍ଷି ନାହିଁ କାପଡ଼ାଏ ନେଷିଲା ॥

এক পাক দুই পাক তিন পাক ঘুরিল ।
 ফিরা পাকের বালাএ ছোট রানি ছুবলাএ দেখিল ।
 হাতে তালি দিয়া দুনো ভগ্নি বলিতে নাগিল ॥
 ওগো দিদি তুমি জান যে মা জননির মৃত্যু হয়েছে ।
 নাই জায় মরিয়া শাস্ত্র নাই জায় মরিয়া ।
 হুগুই দাখ শাস্ত্র আছে ছুবলাএ মুকাইয়া ॥ (ক)

৮০৫

চ্যাপ চেঙ্গটি, খ'লসা পুটি আর ডারিকা রাখ ।
 পাবা ইলসা রামচাঁকনা মোকা ঝাঁকে ঝাঁক ॥
 মোকার আচালে চিলে মারে ছোঁই ।
 চিলায় মারে ছোঁই বগিলায় ধরিয়া খায় ।
 রুই কাতল সৌল বাউন্স গহিন দিয়া জায় ॥
 মাছের মধ্যে রুই মাছ সে দানি নাম ধরে ।
 বালিয়া রাজার তরে তিনি কণ্ঠা দাঁন করে ॥
 বালিয়া রাজার বিবাহ হয় পুটিতে আরবৈরাতি ।
 থালের কাকড়ায় মান্দাল বাজায় কুচিয়া ধরে ছাতি
 কিন কিন করিয়া ট্যাঙ্গনা বাজায় সারেন্দি ॥
 ট্যাপা মাছ গুআ ন্যাক্ছে ফলি ন্যাক্ছে পান ।
 পেপুলা ম'চ্চা চুন হএয়া থাএছে গুআ পান ॥
 শাল সৌল বনাই হৈয়া মারোয়ায় কলা গাড়ে ।
 ভাঙ্গনা বেটা বামন হৈয়া ব্যাদ সাস্ত্র পড়ে ॥

(ক) ইহার পর কোন মতে অতিরিক্ত পাঠ :—

জখন রছনার বোন পছনা ছুবলাএ দেখিল ।
 বুড়ি মএনা মনে মনে কিকিতে নাগিল ॥
 মহামন্ত্র পেরান নিলে রুদ্রএ জপিয়া ।
 বার বৎসরি ছুকড়ি হইল মএনা কান্না বদলিয়া ।
 ত্যালের কড়াই নিলে মন্তকে করিয়া ॥
 কাকো মারে চড় থাবড়া বুড়ি কাকো মারে গুড়ি ।
 তাহাতে ডাকিনি মএনা তালাস করে নড়ি ॥

ভ্যালের কড়েরা নিলে মএনা মন্তকে করিয়া ।

৮১০

বসুন্তলা সৈতে জাএছে তখন মহল নাগিয়া ॥

বসিরাছে ধন্নিরাজ পাটের উপর ।

গলাএ রতন মালা করে টল মল ॥

ধাকলা যেটা কাণ্ড হইয়া ন্যাথা পড়া করে ।

দারকা যেটা নাপিত হৈয়া কামান কাজান করে ॥

টোবা পুইয়া সৈলন্তা হৈয়া ঘিএর বাতি জলে ॥

এই সব মাছ দিছে কাপড়াএ নেথিয়া ।

কত সব পখি দিছে কাপড়াএ তুলিয়া ॥

রাজহংস বাগিহংস সাধালি চকোআ ।

পাউজালি কদমা পখি নেথিছে সারা কাপড় দিয়া ॥

চোজভরা পখি ন্যাথছে কলার ষাণ মৌ ।

চটর মটর কেউটা জাথছে আর বানিয়ার বউ ॥

জাসান্তরি পখি ন্যাথছে দ্যাসে দ্যাসে দায় ।

শকুন গুধিনি ন্যাথছে জা মবা গক ষাণ ॥

আ'চরা পখি ন্যাথছে আজোর ঠাকুর ।

সকল পখির রাজু ন্যাথছে গোধম আর ধকুর ॥

বাম জাথছে পাউআ জাথছে আর জাথছে ঘউ ।

দলের উপর কোরা পখি করছে ডুবাই ॥

কত সব পক্খি জাথছে পক্খি বুলাবুল ।

ঝাড়ের তোতা একটা জাথছে হাজার টাকা মূল ॥

জত সব পখি নেথিয়া পখির দিছে জাথা ।

হুই পাকে চুইটা নেকিছে তুলকিমারা প্যাচা ॥

ঢাল কাউআ জাথছে কাক্খান কাক্খান করে ।

চন্দনা মএনা ন্যাথছে রাধাকিষ্ট বলে ॥

এই কাপড় নিলে রানি পরিধান করিয়া ।

জাইছে এখন রতনা রানি পরিক্খার নাগিয়া ॥

কতক ছর জাএয়া কতক পত্ত পাটল ।

কানা মূনির গ্রামে জাইয়া রূপস্থিত চৈল ॥

তখন কানা মূনি রানিকে দেখিল ।

ডাইনে বাণে নাজির উজির আছে ত বসিয়া ।
তালের কড়িয়া দিলে ময়না মিত্তিকাএ নামাইয়া ॥
দেওয়ান পাত্র নাজির জখন মএনাক দেখিল ।
হরিধ্বনি দিয়া কাচারি বরখাস্ত করিল ॥ (ক)

৮১৫

বানিকে দেখিয়া কানা ঘাটা হাতে চায় ।
এইকিনা বানিক যদি আমি কানা পাঠি ।
সুন্দর হাত ধরিয়া কানা টারি টারি ব্যাড়াই ॥
কানা কইলে কথা মনে আর মনে ।
সত্য বানি জানিয়া পাঠল আপন ধৈর্য্যানে ॥
বানি বলতেছে রে বেটা কানা,
তুমি কান অপরাধি বাকা বল—
পাশ্চ টাকা দেইবারে তোর হস্তে গনিয়া ।
বানি করবারে বেটা হস্ত ধরিয়া ॥
কানা বলে শোন বানি আমি বলি তোরে ।
কি করিব তোর পাশ্চ টাকা কানার নন্দন ॥

(ক) পাঠান্তর :—

শঙ্খ চক্র গদাপদ্ম চতুর্ভুজধারি ।
পরিধান পিতাম্বর মুকুন্দ মুরারি ॥
মএনামতী পরিক্খাএ উত্তরিল বল হরি হরি ॥
সকল লোকে বলে মহারাজ তোমার জননির পরিক্খা হইল জয়
ধর্ম্মরাজ দাড়াইয়া বলে এও পরিক্খা নয় ॥
আর একনা পরিক্খা আছে সোনা মাএর ঠাঞি ।
এইকিনা পরিক্খা জদি আইসেন উত্তরিয়া ।
তবে মস্তক খেউরি করি গুপিচন্দ্র রাজা জাব সন্ন্যাস হৈয়া ॥
মএনা বলে শোন ছাইলা আমি বলি তোরে ।
এক পরিক্খার বদল বেটা তোর চাইর পরিক্খা নিব ।
তবু আড়ির পুত্র তোয় সন্তাস করাব ॥
জখন মএনা বুড়ি পরিক্খা নিবার চাইল ।
ভাই খেতু বলি রাজা ডাকাইতে নাগিল ॥

সকল লোকে বলে মহারাজ পরিক্ষা হইল জয় ।

বহুনা নারি কয় এ পরিক্ষা নয় ॥

রাজা কএছে শুন রানি জবাবে বুঝাই ।

৮২০

কোড়াকের বুদ্ধি নাই শরিলের ভিতর ।

শির মুড়িয়া ধম্মিরাজা ছাড়িম বাড়ি ঘর ॥

তোমার টাকা চাটতে রানি মোব টাকা বিস্তর ॥

তোমার বিবাব টাকা দিব তোমার বাবাবে গনিয়া ।

তব তোমার হাত দবি ব্যাড়াব টারিতে চাটিয়া ॥

জখন কানা মুনি একথা বলিল ।

কোক ওএয়া বহুনা বানি কোকে জল ফেল ॥

তোমনি বহুনা বানি এহ নারি পাড়ান ।

কানাকে চকুদান দিয়া পবকদায় চলি গান ॥

এহ বানি মৈল কানাক চকু করিয়া ।

এক মুট বাল দিলে তব চকু চাটিয়া ॥

পাতিব খত দিয়া কানাব চকু কাপোষ্টয়া উায়ে ।

কানাব চকু বহুনা বানি উলটিয়া ফেলিল ।

চকু দান পাএয়া কানা সমাল সমাব দেখিল ॥

ভাল মাংস চলিয়া গাল মাংসলি দিয়া ।

চকু দান দিল তব শুভায় আসিয়া ॥

বহুনা রানি জখন কানাকে চকু দান দিল ।

বাস্তাএ থাকিয়া ডাকিনি মএনা তা নয়নে দেখিল ।

নয়নে দেখিয়া মএনা বড় খুসি হৈল ।

বহুনা বহুনা রানি পশু মেলা দিল ।

কতক পশু জাএয়া রানি কতক পশু পাটল

ফোকলা মুনির গ্রামে জাএয়া রুপান্তিত হৈল ॥

রানিকে দেখিয়া ফোকলা কটুবাকা বলিল ॥

এই সব বানিক ভক্তপি আমি ফোকলা পাট ।

জুন্দর হাতে শুভা পান পিসি দেউক দুটানি করিয়া খাট ॥

একথা শুনিয়া বহুনা রানি ক্রোধমন হৈল ।

তই গালে চুই ডিরা কসিয়া মারিল ॥

রানি কএছে শুন রাজা বিলাতের নাগর ।
 ত্যাল পরিক্খা দিলেন তোমার মাএর বরাবর ॥
 নৌকা পরিক্খা দিয়া ছাড় বাড়ি ঘর ।
 কেমন নৌকা পরিক্খা দিবেন মোর ঠে ন্যাও শুনিয়া ॥
 ঐত বৈতরনি নদি নাই তারে হাওয়া ।
 ছয় মাসের ওসার নদি বৎসরে পড়ে খ্যাওয়া ।

৮২৫

ছামুরে ছয়খানা দাঁত ভুটকিয়া বা'র হৈল ।
 হস্ত দিয়া ফোকলা মনি দস্ত দেখিল ॥
 মাও দায় দিয়া ফোকলা প্রণাম জানাইল ॥
 ভাল মাও চলিয়া গ্যাল মারঅলি দিয়া ।
 দস্তদান দিলে বড়িকি আসিয়া ॥
 ডাইন মএনা দেখিল তাক দুই নয়ন ভরিয়া ॥
 ধুআ—ও রসের ভোমরা তোর প্রেমে মইজাছি ।
 তুমি সিমুল ফুলের ভ্রমর হৈয়া চাঙ্গা ফুলে জান কি ।
 রসের ভোমরা তোর প্রেমে মইজাছি ॥
 উঠিয়াত রহনা রানি পশু মালা দিল ।
 চাকুলা রাজার দ্যাশে জাএয়া রানি খাড়া হৈল ॥
 রানিকে দেখিয়া চাকুলা চাক আচড়ায় ।
 এইকিনা রানিক জদি মুঞি চাকুলা পাওঁ ।
 স্কন্দর পিঠোতে চড়ি চাকুলা দেবিক দেখি জাওঁ ॥
 চাকুলা কইল কথা মনে আরো তনে ।
 রহনা রানি জানি পাইল অন্তর ধিয়ানে ॥
 রানি কএছে,—বেটা চাকুলা পাশ্শ টাকা দ্যাওঁ তোর হস্তে গনিয়া ।
 গাড়ি করিয়া ব্যাড়াইস বেটা আজ্যোতে হাটিয়া ॥
 চাকুলা বলে—শুন রানি কি করিব তোর পাশ্শ টাকা চাকুলা নন্দন ।
 তোর টাকা চাইতে রানি মোর টাকা বিস্তর ॥
 আমার হুস্তের কথাগুলো তোমার আগত কই ।
 তিনকিনা রানি আছে মোর মঙ্গলের ভিতর ॥
 বড় রানি কোনা জায় মোর হাটক নাগিয়া ।
 জাবার ব্যালা জায় শালি খালি হাতে চলিয়া ॥

এক এক ঢেউ উঠে পৰ্ব্বতের চূড়া ।

আকাশে উঠে ঢেউ পাতালে বয় ঝোড়া ॥

৮৩০

পুতার মতন শিল পাতর সেও জায় ভাসিয়া ।

পড়িলে পাটিকাখান সেও না হয় তল ।

পাটিকার বড়বুড়ি উঠে বংশর অন্তর ॥

ঐ দরিয়া মাও মএনা আসুক পার হইয়া ।

হাসি কাইল দিম জন জাও সম্মাস হইয়া ॥

৮৩৫

কামন করিয়া হইবে পার মোর তে নাও শুনিয়া ॥

সইস্তার কুটি দাও নৌকা সাজাইয়া ।

কাকুয়া ধানের স্তম্ভ দাও বৈঠা বানাইয়া ॥

আসবার বালা আনে সওদা মতুআ ভবিয়া ॥

মশাম বানি জায় মোর গরুবাড়িক নাগিয়া ।

শেগুরানি থাকে বাড়িতে বসিয়া ॥

এক উড়ুন মান ভোড়ে আগিনাএ নিজিয়া ।

টারিব চাকুরা গুলাক আনে ডাক দিয়া ॥

ভামান কাকুএ বাড়ার শাল দিক দিক কবিয়া ।

মোর চাকুলাব মোম গুলে উঠে লিগবিয়া ॥

এটরে পাকি দাপাও শালিক নাটি তুলিয়া ।

ও শালি দাপায় আমাক গাটনটা তুলিয়া ॥

তোব বিবাব টাকা দেইম তোব সোআমিক গনিয়া ।

তবু তোব শিঠোত চড়ি জাইম দেবিচাটি নাগিয়া ॥

তখন বচনা বানি একপা শুনিল ।

বান্দিব তবে কথা বলিতে নাগিল ॥

কিবা কর বান্দি বেটি নিচুন্তে বসিয়া ।

একটি ছমার দাওয়া ঠাকু ভোগাও আনিয়া ॥

চাকুলাকে চরফানে দেই আমি গোড়পাইয়াএ ফালাইয়া ॥

ছমার দাওয়া ঠাকু বান্দি ভোগাইলে আনিয়া ।

চাকুলার চাকত নাটি দেইল ডুবাইয়া ॥

মাণাব উপরে তুলি গুমার জ্যান কুমারের চাক ।

ভোটা একেনা শিকিড়া দ্যাও কাণ্ডারি ধরিয়া ॥

নাই ডারি নাই মাজি নাই তার কাণ্ডারি ।

৮৪০

ঐ নৌকাএ চড়ি পার হউক মা মএনা সুল্লরি ॥

মাছি মুণ্ড রইতে জাগা নাহি হয় ।

ঐ নৌকা কি মাএর ভরা সয় ॥

রানির বাক্য রাজা ত্রথা না করিল ।

দয়ার ভাই থেতুআ বলি ডাকিবার নাগিল ॥

৮৪৫

ডাক মধ্যে থেতু ছোড়া দরশন দিল ।

ডাইনে প্রণাম করি বাএঃ খাড়া হইল ॥

জোড় হস্ত হএ কথা কহিবার নাগিল ॥

গোড়খাইয়াত পড়ি চাকুলা করে বাপ বাপ ॥

গোড়খাইয়ার শেণ্ড ভিড়িয়া ধরিল ।

খাওঁ খাওঁ বলিয়া শেণ্ডগণ ভিড়িয়া ধরিল ॥

আদদর হতে সন্দার বোচা আছেতো দেখিয়া ।

দোহাই রাজার দোহাই বাৎসার বোচার নন্দন ।

খবরদার চাকুলাক খাবার পাবেন না গোড়খাইয়ার ভিতর ॥

হাতের পাএর রগগুলা দ্যাও দস্ত দিয়া ছাঁটিয়া ।

ঠ্যাং পাও সিদা করি দ্যাও কিরন চাপাইয়া ॥

সন্দার বেটার বাক্য শেণ্ডগণ ত্রথা না করিল ।

হাতের পাএর রগগুলা ছাঁটিয়া দিল ॥

ঠ্যাং পাও সিদা করি দিল কিরন চাপাইয়া ॥

ছাটুয়াত হস্ত দিয়া ডাড়ে খাড়া হৈল ।

মাও দার দিয়া রানিক প্রণাম জানাইল ॥

ভাল মাও চলি গ্যাল মারঅলি দিয়া ।

ছরন্দান দিলে আমাক গোড়খাইয়াএ ফালাইয়া ॥

জে শালি দ্যাখাইত আমাক গাইনটা তুলিয়া ।

চোবাড়ি পিট্টিয়া কিলাব বড় ঘর ফালাইয়া ॥

ঐঠে হতে রচনা রানি পক্ষ মেলা দিল ।

পরিক্খার নিকটে জাইয়া রূপস্থিত হৈল ॥

কান কান ওঠে দাদা হবসিত মন ।

কি কারনে ডাকাইলেন তার কহ বিবরন ॥

৮৫০

এই বাদে ডাকাইলাম তোর বরানর ।

নৌকা পরিক্ষা দিয়া আজি ছাড়িম বাড়ি ঘর ॥

কামন নৌকা পরিক দিবেন মোর ঠে শ্রাও শুনিয়া ।

সাইস্তার কুটি ছাও নৌকা সাংজেয়া ॥৫

কাকুয়া ধানের স্তম্ভা ছাও বৈঠা বানিয়া ॥

৮৫৫

পাঠান্তর :—

বাজমিস্তির মহলক নাকি ভাও চলিয়া ।

তুসেব নৌকা নান তৈয়াব করিয়া ।

কাকুয়া ধানের স্তম্ভা স্থান বইটা বানাইয়া ॥

বাভবাক্য পেতুয়া বথা না করিল ।

বাজমিস্তির মহল বলি গমন করিল ॥

বাজমিস্তির মহলে জাটয়া পেতু পাড়া তৈল ॥

নাম দ্বিষা মিস্তিকে ডাকিতে নাগিল ।

কিবা কব মিস্তি নিচেষ্টে বসিয়া ।

ধর্ম্ম বাচ দিয়াছে ভোমার মহলে পাঠাটয়া ॥

তুসেব নৌকা চাটছি এক তৈয়াব করিয়া ।

কাকুয়া ধানের স্তম্ভা দিতে হবে বৈঠা বানাইয়া ॥

সেই নৌকা এ চড়ি মএনা ভাবে দ্বিষা পার হৈয়া ॥

কখন মিস্তি একথা শুনিল ।

কপালে মারিয়া চড় কান্দিতে নাগিল ॥

তিন দণ্ড সমএ বুদ্ধি আলোক হইল ।

পটলা নবানের তুস আনি স্ফোগাটল ॥

পটলা নবানের তুস স্ফোগাটলে আনিয়া ।

কাকুয়া ধানের স্তম্ভা নিলে বৈঠা বানাইয়া ॥

বিশকম্মাব নাম নিয়া নৌকাব খুইয়া গ্যাল খাও ।

বিশকম্মা তৈয়ার করি দিল ঠাত দশ বার নাও ॥

তুসের নৌকা মহলাএ তৈয়াব করিল ।

এট তন্ত খেতুয়া বাভাক জানাইল ॥

ঐ ভোট্টা একটা পিকিড়া দ্যাও কাণ্ডারি সাজেয়া ।

ঐত বৈতরনি নদি মাও আসুক পার হৈয়া ॥

পরিক্থা সাজাইয়া খেতুর হরসিত মন ।

দরিয়ার কুলে জাএয়া দিল দরশন ॥

দরিয়ার ঘাটে নৌকা রাখিল বাঙ্কিয়া ।

৮৬০

দৌড় পাড়ি খবর জানায় রাজ দুলালিয়া ॥

ওগো দাদা ওগো দাদা রাজোর ঈশ্বর ।

পরিক্থা খাড়া হইল তোমার দরিয়ার উপর ॥*

পাঠান্তর :—

খেতু বলে শুন দাদা বচন মোর হিয়া ।

তুসের নৌকা দিয়াছে মিজি তৈয়ার করিয়া ॥

কিবা কর ভাই খেতুআ নিচেষ্টে বসিয়া ।

ফেরসা হতে মা জননিক আন ডাক দিয়া ॥

এই নৌকাতে জা'ক মাও দরিয়া পার হৈয়া ॥

রাজবাক্য খেতুআ তথা না করিল ।

মা জননির ফেরসাএ জাইয়া খাড়া হৈল ॥

খেতু বলে শুন মা আমি বলি তোরে ।

পরিক্থা তৈয়ার হৈছে রাজার দরবারে ॥

সেই তুসের নৌকাএ যদি পার দরিয়া পার হৈয়া ।

নিশ্চয় ধর্ম্মিরাজা জাবে সন্তোষ হৈয়া ॥

কখন বুড়ি মএনা এ বাক্য শুনিল ।

পরিক্থাএ জাবার কারন সাজিয়ার নাগিল ॥

ধবল বস্ত্র নিলে বিধু মাতা পরিধান করিয়া ।

আপনার ছাইলার দরবার বলি জাইছে চলিয়া ॥

ছাইলার নিকট জাইয়া মএনা খাড়া হৈল ।

মা জননি বলি রাজা প্রণাম জানাইল ॥

জাও জাও মা জননি মিস্ত্রির মহল বলিয়া ।

তুসের নৌকা নান মন্তকে তুলিয়া ॥

দখন ধম্মি রাজা একপা শুনিল ।

খেতুআর তরে কথা বলিবার নাগিল ॥

৮৬৫

এই খবর ধরি জা মাএর বরাবর ।

ডাল পরিকথা কাইল মাও তুই নিলু ভালে ভালে ।

নৌকা পরিখ নিতে মা তুই জাবি ক্রমঘরে ॥

জখন খেতু ছোড়া সংবাদ শুনিল ।

মএনার মহলক নাগি গমন করিল ॥

৮৭০

তেলিহাটি মালিহাটি ছোড়াইলে চাভেরা ।

বলো বলিতে ছোড়াইলে আঠার পাইকের পাড়া ॥

সেই নৌকাএ জাইতে হবে দরিদ্রা পাব হৈয়া ।

সেই পাবকথা দেখিয়া আমি জান সন্মাস হৈয়া ॥

বাজার বাকা মএনা বুড়ি বণা না করিল ।

তুই চন্তে তুসেব নৌকা মন্তকে তুলি নিল ॥

তুসেব নৌকা নিয়া মএনা বৈতানিৰ ঘাটে গাল ।

মহলে থাকিয়া মতাবাজেব বুদ্ধি আলোক হৈল ।

ভাই খেতুআর তবে কথা বলিতে নাগিল ॥

কিবা কর ভাই খেতুআ নিচন্তে বসিয়া ।

কলিঙ্কাব বন্ধব, মপুবার বন্ধব, শ্রীকোলেব বন্ধব—

মণ্ডলের দ্বাৰা আইস ঢোল পিটাইয়া ॥

রাজবাকা খেতুআ প্রথা না করিল ।

তিন সহবে ঢোল পিটাইয়া দিল ॥

পরিকথা দেখিতে কত লোক সাজিতে নাগিল ।

তেলি সাজে মালি সাজে আরো সাজে দুবি ।

বিছানাত থাকি কমব বাকে ছমাসিয়া বোগি ॥

একজন ব্যাৰায় তুইজন বাবায় ব্যাৰায় হলকে হলকে ।

আইয়ত প্রজা ঠাক নাগল বৈতানিৰ ঘাটে ॥

দেওআন পাত্ৰ নাজির উত্তিব নিল ধম্মিৰাজ সজ্জত করিয়া ।

আমলিত হৈয়া জাএছে বৈতানি নাগিয়া ॥

রাধারে ঘাট পার কানুর বিন্দাবন ।

হর ময়ালে দ্যাখা জায় ফেরুসা নগর ॥

এক দুআর, দুই দুআর হস্তে হস্তে লিখি ।

৮৭৫

আঠারো দরজার মধ্যে শ্রীমন্দির দেখি ॥

আগ দুআরে মএনামতি এ পাসার খালাএ ।

পাছ দুআরে খেতু ছোড়া প্রনাম জানায় ॥

ডাইন হাতের পাসা মএনা বাঞো হাতে রাখিয়া ।

আশিবাদ করে খেতুর মস্তক নাড়িয়া ॥

৮৮০

জিও জিও আড়ির বেটা ধন্য দেউক বর ।

জত সাগরের বাল্য এতএ আরিকল ॥

চান সুরুজ মরি ইন্দ্রে হবে তল ।

তবু ছাইলা বাচি রইও ব্যালা তিন পহর ॥

কানে কানে বাপের ধন হরসিত মন ।

৮৮৫

কি বাদে আসিলু তার কহ বিবরন ॥

এতো জোকো মরদ হইলু আপনার মহলে ।

এক দিন ভক্তি না করলু বুড়ির পদতলে ॥

খেতু বলে শুন মা জননি লক্খি রাই ।

কি গপ্প কচ্ছিল্য দাদার বরাবর ।

৮৯০

পরিখ খাড়া হৈছে তোমার দরিয়ার উপর ॥

তাল পরিক্খা নিলি মা ভালে ভালে ।

নৌকা পরিক্খা নিতে জাবু জমের ঘরে ॥

ঐত বৈতরনি নদি নাই তারে হাওয়া ।

ছয় মাসের ওসার নদি বৎসরে পড়ে খাওয়া ॥

৮৯৫

এক এক ঢেউ উঠে পববতের চূড়া ।

আকাশে উঠে ঢেউ পাতালে বয় ঝোড়া ॥

পুতার মতন শিল পাতর সেও জায় ভাসিয়া ।

পড়িলে পাটিকাখান সেও না হয় তল ।

পাটিকার বুড়বুড়ি উঠে বৎসর অন্তর ॥

৯০০

ঐ দরিয়্য মাও আশুক পার হৈয়া ।

শির মুড়িয়া ধস্মি রাজ্য জাবে সম্মাস হৈয়া ॥

সইস্তার কুটি দিচ্ছেন নৌকা সাজেয়া ।

কাকুয়া ধানের স্তম্ভ দিচ্ছেন বৈঠা বানেয়া ॥

ভোটা একটা পিকিড়া দিচ্ছেন কাণ্ডারি ধরেয়া ॥

১০৫

নাই ডারি নাই মানি নাই তার কাণ্ডারি ।

ক্যামন করি পার হইসেন মা মএনা সুল্লরি ॥

মাছির মুণ্ড রইতে মা জাগা নাহি হয় ।

ঐ নৌকা কি তোমার ভরা সয় ॥

মএনা বলে হারে বেটা রাজ্য দুলালিয়া ।

১১০

এক পরিখ ক্যানে সাত পরিখ নব ।

হাতে হাতে গোপিনাথক বাড়ি ঘর ছাড়ান ॥

এক ঘড়ি রত বেটা ধৈর্যন ধরিয়্য ।

জবত আইস' মএনামতি ছিনান করিয়্য ॥

খেতু বলে হারে মা এই তোর বাভার ।

১১৫

নদীর খালে খালে তুই জাবু পালেয়া ।

তোরে নাগাল জদি না পায় রাজ্য দুলালিয়া ।

শ্যাসে দাদা মোক মারিবে ঐ নৌকাএ ফ্যালেয়া ॥

মএনা বলে হারে জাত রাজ্য দুলালিয়া ।

এক সত্য দুই সত্য তিন সত্য করি ।

১২০

তোমাক জদি ছাড়ি জাই প্রানে ফাটি মরি ॥

মএনা বলে হারে জাত রাজ্য দুলালিয়া ।

মুঞি জদি বারেক মএনা জাও' আর পালেয়া ॥

আমার ঘরে আছে চাপাইল বান্দি কোনা ।

হস্ত পাও বান্দিয়া বান্দিক নইয়া জাও ধরিয়্য ॥

হস্ত পাও বান্দিয়া বান্দিক দ্যাও দরিয়্যএ ফ্যালেয়া ।

১২৫

ক্যামন আছে মএনার গিয়ান ন্যাও পরিক্খিয়া ॥

আলা ভরিয়্য ন্যাও বাটি চন্দন ভরা খৈল ।

ছিনান করিতে মএনা শুক সাগর গেইল ॥	
দরয়ার ঘাটে জাএয়া দরশন দিল ।	৯৩০
তিন আঞ্জুল জলে মএনা ঐ থৈল ভিজাইল ॥	
প্রথম থৈলা দিলে ধস্যক ছিটিয়া ।	
তার পরে দিলে থৈলা বসমাতাক ছিটিয়া ॥	
তার পরে দিলে থৈলা রঞ্জেতে ঢালিয়া ॥	
হাটুজলে জাএয়া মএনা হাটু কইলে শুত ।	৯৩৫
নামি গ্যাল গলা জলে মারে পঞ্চ ডুব ॥	
ছিনান করিয়া মএনা হরসিত মন ।	
আনন্দে ধস্যের নামে করিলে প্রণাম ॥	
পুন্স মুখে পুন্স মুখে নমস্কার করিয়া ।	
আনন্দে ধস্যের নামে জল বাড়াইয়া ॥	৯৪০
চাউলের পিণ্ড না পাএয়া মএনা বালার পিণ্ড দিল ।	
জত মোনে ইষ্ট দেবতা হস্তে পাতি নিল ॥	
বৈতানি নিকটে জাইয়া রাজা খাড়া হইল ।	
মধুর বচনে বাক্য মএনা বলিতে নাগিল ॥	
কিবা কর ওরে থেতু নিছন্তে বসিয়া ।	৯৪৫
ধূপ ধুনা ঘৃত কলা জোগাও আনিয়া ।	
গঙ্গার জল মধু জোগাও আনিয়া ॥	
বাল পুন্স আতব চা'ল জোগাও আনিয়া ।	
নৌকা পুজি মএনা জাব দরিয়া পার হইয়া ॥	
মএনার বাক্য থেতু বৃথা না করিল ।	৯৫০
পুজার সামগ্রি আনিয়া জোগাইল ॥	
পুজার সামগ্রি জোগাইলে আনিয়া ।	
বৃধুমাতা কান্দে এখন গুরু গুরু বলিয়া ॥	
গুরু গুরু বলি মএনা কান্দিবার নাগিল ।	
রত বএয়া জায় গোরকনাথ রত আটকিল ॥*	৯৫৫

পাঠান্তর:--

মএনার গুরু কৈলাসে ছিল তাদের আসন নড়িল ।

অথে চড়ি শিব গোরকনাথ মঞ্চকে নামিল ॥

গোরকনাথ বলে শুন সারথি কার প্রানে চাও ।
 আমার নাকান নাই সিদ্ধা সয়ালের ভিতর ।
 রত আটক কে করিলে আমার ঘড়িকের ভিতর ॥
 ধেয়ানের গোরকনাথ ধেয়ান করি চায় ।
 ধেয়ানের মধ্যে গোরকনাথ মএনার নাগাল পায় ॥ ৯৬০
 সেন্দুরিয়া গোরকনাথ সেন্দুর ঝলমল ।
 আলক রতে চড়ি আইল গোরকের বিছাধর ॥
 গোরকনাথ বলে মএনা কার প্রানে চাও ।
 জখন মএনামতি একথা শুনিল ।
 গুরুদেবের চরনে মএনা প্রণাম জানাইল ॥ ৯৬৫
 কি রসাই পইছে মা তোর বরাবর ।
 কি কারনে কান্দিস দরিয়ার কুলোত ॥
 তার সংবাদ বল আমাক ঘড়িকের ভিতর ॥
 মএনা বলে শুন গুরু করি নিবেদন ।
 তৈল পরিক্ষা আমি নইলাম ভালে ভালে । ৯৭০
 নৌকা পরিক্ষা নিতে আমার বড় ভয় নাগে ॥
 ঐত নৈতরনি নদি নাই তারে জাওয়া ।
 ছয় মাসের ওসার নদি বৎসরে পড়ে খাওয়া ॥
 এক এক টেউ উঠে পকবতের চূড়া ।
 আকাশে উঠে টেউ পাতালে বয় ঝোড়া ॥ ৯৭৫
 পুতার মতন শিল পাতর সেও জায় ভাসিয়া ।
 পড়িলে পাটিকাখান সেও না হয় তল ।
 পাটিকার বুড়বুড়ি উঠে বৎসর অন্তর ॥
 মইস্তার কুটি দিছে নৌকা সাজেয়া ।
 কাকুয়া ধানের স্তম্ভ দিছে বৈঠা বানৈয়া ॥ ৯৮০
 ভোটা এক পিকিড়া দিলে কাণ্ডারি ধরেয়া ॥
 নাই ডারি নাই মাঝি নাই তার কাণ্ডারি ।
 কামন করি হব পার আমি মএনা স্তম্ভরি ॥

মাছি মুণ্ড রইতে নৌকা জাগা নাহি হয় ।

এই নৌকাএ নিকিন গুরু মএনার ভর নয় ॥

৯৮৫

মএনা বলে গুরু বাপ বচন মোর হিয়া ।

তুসের নৌকা গুরু বাপ দ্যাওত পুজিয়া ॥

এই নৌকাতে জাব দরিয়া পার হৈয়া ॥

শিব গোরকনাথ তুসের নৌকার নাম শুনিল ।

ভয় খাএয়া গোরকনাথ না জবাব দিল ॥*

৯৯০

তুসের নৌকা পুজিবার না পারেঁ। গোরকনাথ আসিয়া ।

তুসের নৌকা পুজি দিবে হাড়ি সিদ্ধা আসিয়া ॥

পাঠান্তর:--

গোরকনাথ বলে মএনা কার গ্রানে চাও ।

ভয় না খাও মএনা গ্রানে না খাও ডর ।

আমি গোরকনাথ থাকিতে ভাবনা কি কারন

এক ঘড়ি রও মা ধৈরন ধরিয়া ।

জাবত না আইসঁ গঙ্গা মাতাক ছলনা করিয়া ।

ওঠে থাকিয়া গোরকনাথের হরসিত মন ।

গঙ্গা মাতার কূলে জাএয়া দিলে দরশন ॥

গঙ্গা বলিয়া তুলিয়া ছাড়ে আও ।

বরে ছিল গঙ্গা মাতা বাহিরে দিলে পাও ॥

গুরুকে বসিতে দিলে দিবস সিদ্ধাসন ।

কল্পপুর তাষুল দিয়া জিগ্‌গায় বচন ॥

ক্যানে ক্যানে গুরু ধন হরসিত মন ।

কি বাদে আসিলেন তার কণ্ড বিবরন ॥

গোরকনাথ কয় গঙ্গা বাক্য আমার ন্যাও ।

এই বাদে আসিলাম আমি তোঁর বরাবর ।

আমার চেলি পরিধ নিবে তোঁর বরাবর ॥

জদি কালে গঙ্গা মাতা ধরিয়া কবব বল ।

ছাই ভস্‌স করিয়া দরিয়াক করিম বালুচর ॥

গঙ্গা বোলে শুন গুরু করি নিবেদন ।

হাড়ি সিদ্ধা নাগি মএন। তাকার ছাড়িল ।
 বাও সন্ধারে হাড়ি সিদ্ধা আসিয়া হাড়ির হৈল ॥
 দ্বিদি বলি মএনাক প্রণাম জানাইল ॥
 কিবা কর হাড়ি ভাই নিচুন্তে বসিয়া ।
 তুসের নৌকা হাড়ি ভাই দাওত পুজিয়া ॥
 তুসের নৌকা দেখি হাড়ি সিদ্ধা চমৎকার হৈল ।

১২৫

নাগ নানে মএনা পরম আনন্দে ।
 জেদি জাবে মএনাব নৌকা দেখি বাপু হবে ॥
 সেইসারে কুটিনর অঁর মধুকর ।
 পিকিড়া নয় অঁর সুজান কাণ্ডাবি ।
 চপ্তি বোড়া কবিবে পাব তোমার মএনাব কত জারি ॥
 নড়ি ঝড়ি করিব মএনাক প্রানে না মাঝিব ।
 হাতে হাতে মএনামতিক দরিয়া পাব কবিব ॥
 জখন মএনমতি সংবাদ শুনিল ।
 গুরুদেবের চরনে প্রণাম কবিল ॥
 আপনার মহল নাগি গমন করিল ।
 আপনার মহলে আশ্রয়া দরশন দিল ॥
 পাচ নোটা কুআর কলে ছিনান করিল ॥
 ছিনান কবি বসন্ত বর নচল পরিদ্রাব কবিয়া ।
 এক ভাত পঞ্চাল ব্যাঞ্জন বন্ধন কবিয়া ।
 সবগের খালে অন্ন নচল পারল কবিয়া ॥
 আটসো আটসো খেতু ছোড়া অন্ন খাওসিয়া ॥
 অন্ন জল খাটয়া মুক্খে দিল পান ।
 মাএ পুন্নে কণা কয় ভব পুণ্ড্রমাব চান ॥
 মএনা বলে জাবে জাও রাজ ওলালিয়া ।
 এক পরিক্খা নাগে ক্যান সাত পরিক্খা নব ।
 হাতে হাতে আইজ বেটাক সন্ন্যাস পাঠাব ॥
 আঞ্জন পাটের মাড়ি পরিধান করিয়া ।
 দুই বান্ধক নইলে সঙ্গে করিয়া ॥

ভয় খাওয়া হাড়ি সিদ্ধা না জবাব দিল ॥

আমি নৌকা পুজির না পারিম হাড়িপা লঙ্কেশ্বর ।

১০০০

নৌকা পুজিয়া দিবে ধিরনাথ কুমর ॥

ধিরনাথ কুমরক নাগি তুষ্কার ছাড়িল ।

ডাক মধো ধিরনাথ কুমর আসিয়া খাড়া হৈল ॥

দিদি বলি মএনাক প্রণাম জানাইল ॥

রে ধিরনাথ কুমর,—

১০০৫

তুসের নৌকা আমার পুত্র নিছে তৈয়ার করিয়া ।

শুভ্রা খোআ বিশি নইলে কমরে করিরা ।

চুই কাণ্ডারি নইলে সঙ্গে করিয়া ॥

দরিয়াক নাগিয়া চলিল হাটিয়া ॥

জখন থেতু ছোড়া সংবাদ শুনিল ।

দৈড় পাড়ি রাজাক খবর জানাইল ॥

জখন ধর্ম্ম রাজা সংবাদ শুনিল ।

পাত্র মিত্র নইয়া রাজা সাজিতে নাগিল ॥

বন্দকের জয় জয় ধুমায় অন্ধকার ।

বাপে বেটায় চিনা না জায় ডাকাডাকি সার ॥

আঠার তবিলের সিপাই সাজে ঠাক্রি ঠাক্রি ।

হিন্দু মুসলমান সাজে ন্যাথা জোথা নাট ॥

বন্দর ভাঙ্গিয়া বন্দর হইল শেষ ।

পরিক্থা দেখিবার জায় ককির দরবেশ ॥

পাত্র মিত্র নইয়া রাজা গমন করিল ।

দরিয়ার ঘাটে জাইয়া দরশন দিল ॥

নৌকা দেখিয়া সভার নোক বড় ভয়ঙ্কর হৈল ॥

মাছি মুণ্ড রইতে নৌকা জাগা নাহি হয় ।

এই নৌকা কি মএনাব ভরি সয় ॥

জখন মএনামতি নৌকা দেখিল ।

গুরু গুরু বলি মএনা কান্দন জুড়িল ॥

রথ বটয়া জায় গোরকনাথ রথ আটকিল ।

গুরুদেবের চরনে মএনা প্রণাম জানাইল ॥

নৌকা পুজি দাও আমি জাই দরিয়া পার হৈয়া ॥

ধিরনাথ কুমর বলে দিদি,—

নৌকা পুজিবার না পারিম ধিরনাথ কুমর ।

নৌকা পুজিয়া দিবে মিনবা লঙ্কেশ্বর ॥

১০১০

মিনবাক নাগিয়া মএনা শুক্লার ছাড়িল ।

ডাক মধো মিনবা আসিয়া খাড়া হৈল ॥

কিবা কর মিনবা নিছন্তে বসিয়া ।

তুসের নৌকাকোনা দাও আরো পুজিয়া ॥

জখনে মিনবা এ কথা শুনিল ।

১০১৫

মএনার সাক্ষাতে মিনবা না কথা কৈল ॥

নৌকা পুজিবার না পারিম আমি মিনবা লঙ্কেশ্বর ।

নৌকা পুজিয়া দিবে ভোলা মহেশ্বর ॥

বুড়া শিবক নাগি মএনা শুক্লার ছাড়িল ।

ডাক মধো বুড়া শিব আসিয়া খাড়া হৈল ॥

১০২০

শিবের গের কথা মএনা বলিতে নাগিল ॥

দাও দাও গোসাঞি নৌকা পুজিয়া ।

ডাঙিনি মএনা জাই আমি দরিয়া পার হৈয়া ॥

জাসিয়া পেলিয়া মএনা দরিয়া নামিল ॥

বাঞ্ছা হুত তুলি দিলে নৌকাব উপর ।

আছিল সরিসাব কুটি মধুকণ হটল ॥

হুত কাণ্ডাবি নটল নৌকা এ চড়েয়া ।

হুত বালিক দিলে নৌকা এ চড়েয়া ॥

শুরুদেবের চবনে মএনা পনাম করিয়া ।

মধাত বসিল মএনা ঠেসোক মাঝিয়া ॥

চবি বোল বলিয়া নৌকা দিল ছাড়িয়া ॥

তুচ্ছ তুচ্ছ বলিয়া মএনা সিঁচিনা বাজায় ।

ভাটি মুখে বয় গঙ্গা শুনিয়া উকান যায় ॥

- জখন বুড়া শিব তুসের নৌকা দেখিল ।
 জয় খাইয়া বুড়া শিব না জবাব দিল ॥ ১০২৫
- ক্রোদ্ধমান হইয়া মএনা ক্রোদে জলিয়া গাল ॥
 দ্যাবাগনের মাঝত মএনা মাল্লে আলকচিত ।
 ভয় খাইয়া দ্যাবাগন পালায় ভিতাভিত ॥
 কচুবাড়ি দিয়া বুড়া শিব জায় পলাইয়া ।
 হোলা ব্যাঙ্গের মতন মএনা নিগায় শ্যাদিয়া ॥ ১০৩০
- খপ্ করি বৃধুমাতা শিবকে ধরিল ।
 শিবের তরে কথা মএনা বলিতে নাগিল ॥
 ক্যান ক্যান ভোলা গোসাঞি জান পলাইয়া ।
 তুসের নৌকা পুজিতে হবে বৈতানির ঘাটে গিয়া ॥
 কাতর হইয়া বুড়া শিব বৈতানির ঘাটে গ্যাল । ১০৩৫
- আনন্দিত হইয়া নৌকা পুজিতে নাগিল ॥
 ধূপ ধনা দ্বত কলা দিলে আগা করিয়া ।
 মধু গঙ্গাজল দিল নৌকাএ ছিটিয়া ॥
 নৌকা পুজে বুড়া শিব উন্টা মন্ত্র কৈয়া ॥
 আশুন কামন নালে ত্রম্মা কামন নালে । ১০৪০
- ত্রম্মা বেটা মৈল জারে পানি মৈল তিয়াসে ॥
 ঢেকি আনলাম খান বানিতে সেও পালাইল আসে ।
 কুলা আনলাম খান ঝাড়িতে পাড়িয়া কিলায় তুসে ॥
 এলুয়াবাড়ি বেলুয়াবাড়ি কাসিয়াবাড়ি দি ঘাটা ।
 শিয়ালক দেখি জনওয়ার পালায় হাসিয়া মৈল পাঠা ॥ ১০৪৫
- আগে উবজিল ছোট ভাই পাছে উবজিল দাদা ।
 কেঁও বেঁও করিয়া মাও উবজিল পাছত উবজিল বাবা ॥
 বন্দুকের ছটাছটি ধুমায় অঙ্ককার ।
 বাপে বেটায় না চেনে ডাকাডাকি সার ॥
 এই মন্ত্র দিয়া দিল নৌকা পুজিয়া । ১০৫০
- হরিধ্বনি দিয়া দিল নৌকা গঙ্গাতে ভাসাইয়া ॥

মুনিমন্ত গিয়ান নিলে মএনা শরিরে জপিয়া ।

কানাইর হাতের বাশি নিলে হস্তে করিয়া ॥

এক রদ মন্তকের ক্যাশ দুই রদ করিয়া ।

নৌকাত চড়ে বৃধুমাতা ঠসক মারিয়া ॥

১০৫৫

নৌকাত চড়ি মএনা বুড়ি বাশিতে ফু দ্যায় ।

বাশির বাস শুনিয়া নৌকা উজান ধায় ॥

এপার হতে গ্যাল মএনা ওপার চলিয়া ।

গাঙ্গিক তদে কথা দ্যাএছে বলিয়া ॥

কিবা কর গাঙ্গি বেটি নিছন্তে বসিয়া ।

১০৬০

এক গুনের গাঙ্গি জাএক ত্রিগুন হইয়া ॥

জ্যানকালে বুড়ি মএনা একথা কহিল ।

বহ বহ করি গাঙ্গি গোঙ্গিয়া উঠিল ॥

ওপার হতে এল মএনা এপার ফিরিয়া ।

এক পাকের করাল ছিল দুই পাক ঘুরিল ।

১০৬৫

তুসের নৌকা বৈঠা মএনা খোপাএ গুজি নিল ॥

সোনার খড়ম নিলে মএনা চরনে নাগেয়া ।

জলের উপরে উপরে মএনা গ্যাল পার হইয়া ॥

এপার হতে বুড়ি মএনা ওপার চলি গ্যাল ।

গাঙ্গিক তরে বলিতে নাগিল ॥

১০৭০

কিবা কর গাঙ্গি বেটি নিছন্তে বসিয়া ।

তিন বাগের জল জা তুই বালুচর করিয়া ॥

ভাহিনি মএনা জাওঁ মুঞি দরিয়া পার হইয়া ॥

সোনালিয়া খড়ম নিলে মএনা চরনে নাগেয়া ।

জলের উপরে উপরে মএনা গ্যাল পার হইয়া ॥

১০৭৫

হায় হায় করে দ্যাবগন চরিৎকার দেখিয়া ॥

এক পাকের করাল ছিল তিন পাক হৈল ।

জয় জোগার দিয়া নৌকা দরিয়াত ছাড়িয়া দিল ॥

পার হইয়া পাইল মএনা গোকুল ঘাটের কুল ।

ঝাড়িয়া খুড়িয়া বান্দিল মাতার চুল ॥	১০৮০
জত সব সভার নোক বলে পরিখ হইল জয় ।	
অতুনা পতুনা কয় এও পরিকথা নয় ॥	
রহোবন মন্ত্র আছে শরিরের ভিতর ।	
রহোবন করি পার হয় মাও দরিয়ার উপর ॥	
রাজায় রানি কইলে কথা ডাঙ্গাত বসিয়া ।	১০৮৫
মএনামতি জানিতে পারিল দরিয়ায় থাকিয়া ॥	
মএনা বলে হয় বিধি মোর করমের ফল ।	
জত সকল বুদ্ধি ছান্দে এ নিরাসি সকল ॥	
তবু নি মএনামতি এ নাম পাড়াব ।	
আর কিছু জ্ঞান আমার ছাইলাক দ্যাখাব ॥	১০৯০
মধ্য দরিয়াএ জাইয়া মএনা বাপ দিয়া পড়িল ।	
ডাঙ্গাত থাকিয়া রাজা কান্দন জুড়িল ॥	
মাএর ডাহায় রাজা দরিয়াএ পড়িবার চায় ।	
এইতো শিশু ঘড়িয়ালে মাওক থাইলে ধরিয়া ।	
মাবদি নাম থাকিল রাজা ভরিয়া ॥	১০৯৫
মহাপাপি হইলাম আমরা ভাই দুইজন ।	
আমাক ছুইয়া জল না খায় ত্রাস্মন সকল ॥	
মাএর ডাহায় দরিয়াএ পড়িবার চায় ।	
পঞ্চজন ত্রাস্মন ধরিয়া রাজাকে বুঝায় ॥	১১০০
কান্দে কি কারন রাজা ভাবো কি কারন ।	
আলাই বালাই তোমার মাতা গ্যাল মরিয়া ।	
রানি লইয়া রাজ্য কর পাটত বসিয়া ॥	
পাত্র মিত্র নইয়া রাজা গমন করিল ।	
আপনার পাটত জাইয়া দরশন দিল ॥	১১০৫
বসিল ধর্ম্মি রাজা সভার মাঝারে ।	
চতুর্দিগে ঘিরি নইলো বৈদ ত্রাস্মনে ॥	
কুঘাটে ডুবিল মএনা স্রুঘাটে উঠিল ।	

গুরুদেবের চরনে মএনা প্রণাম জানাইল ॥

জত মোনে সভার নোক বলে পরিত্য হইল জয় ।

অতুনা পতুনা কয় এও পরিকথা নয় ॥

১১১০

আর কিছু পরিত্য আছে তাক দিবার হয় ॥

নৌকা পরিকথা দিলেন তোমার মায়ে বরাবর ।

তুল পরিকথা নিয়া রাজা ছাড় বাড়ি ঘর ॥

কামন তুল পরিকথা দিব মাএর বরাবর ।

তার সংবাদ বল আমার বরাবর ॥

১১১৫

এক জোড়া নিস্তি তুমি আইস ধরিয়া ।

কামন আছে সতের সতি মাও ন্যাও পরিকথিয়া ॥

সভাএ থাকিয়া রাজার হরসিত মন ।

দয়ার ভাই খেতুআ বলি ডাকে ঘনে ঘন ॥

ডাক মধ্যে খেতু ছোড়া দিলে দরশন ॥

১১২০

ডাইনে প্রণাম করি বামে খাড়া হইল ।

জোড় হস্ত করিয়া কথা বলিতে নাগিল ॥

ওরে খেতুআ—

কিবা কর ভাই খেতুআ নিছন্তে বসিয়া ।

বাপকালিয়া রূপার নিস্তি জোগাও আনিয়া ॥*

১১২৫

* পাঠান্তর :—

এই বাদে ডাকিলাম ভাই তোর বরাবর ।

তুল পরিকথা নিয়া আমি ছাড়ি বাড়ি ঘর ॥

এক জোড়া নিস্তি জোগাও আনিয়া ।

তুল পরিকথা নিয়া জাব সন্ন্যাস হইয়া ॥

জখন খেতু ছোড়া এ কথা শুনিল ।

বানিয়াব মহল নাগি গমন করিল ॥

বানিয়া বানিয়া বলি তুলি ছাড়ে রাও ।

ঘরে ছিল বানিয়া বাহিরে দিল পাও ॥

জখন বানিয়া খেতুক দেখিল ।

বসিবার দিল খেতুক দিব সিঙ্গাসন ।

একেটা পোস্তের দানা জোগাও আনিয়া ।
 ক্যামন মা জননি সতি কনা নেই রোজন করিয়া ॥
 রাজ বাকা খেতুআ ত্রথা না করিল ।
 পোস্তের দানা খেতুআ আনিয়া জোগাইল ॥
 এক জোড়া রুপার নিতি আনিল জোগাইয়া ।
 ডাহিনি মএনাক রোজন করে পোস্তের দানা দিয়া ॥
 পঙ্কিখা দেখিবার কারন কত নোক আসিল সাজিয়া ।
 এখন মএনা বুড়িক রোজন করে পোস্তের দানা দিয়া ॥

১১৩০

ক্রোফুল তামুল দিয়া জিগুগাসে বচন :
 ক্যান ক্যান খেতু হরসিত মন ।
 কি বাদে আসিলেন তার কও বিবরন ॥
 এই বাদে আসিলাম আমি তোর বরাবর ।
 এক জোড়া নিতি ভাট দ্যাও আনিয়া ।
 তুল পরিক্খা দিয়া রাজা জায় সন্ন্যাস হইয়া ॥
 জখন বানিয়া একথা শুনিল ।
 এক জোড়া নিতি আনিয়া জোগাইল ॥
 জেও নিতি আনি দিল তার তলিকোনা ভাঙ্গা
 ঐ নিতি ধরি আইল রাজ হলালিয়া ॥
 ঐ নিতি আনি দিল রাজার বরাবর ॥
 জখন নিতি আনিয়া জোগাইল ।
 মাও মাও বলিয়া রাজা ডাকিবার নাগিল ॥
 ডাকমাত্র মএনা বুড়ি দরশন দিল ॥
 সভাএ থাকিয়া রাজার হরসিত মন ।
 দয়ার ভাই খেতুআ বলি ডাকে ঘনে ঘন ॥
 কি কর ভাই খেতু কার গ্রানে চাও ।
 একটা পোস্তের দানা আনিয়া জোগাও ॥
 একটা পোস্তের দানা দিল আনিয়া ।

এক পাকে তুলিয়া দিল পোস্তের দানা ।

আর এক পাকে বসিল গিয়া রাজার মা মএনা ॥* ১১৩৫

নিতির কাটা ধরিয়া রাজা তোলে টান দিয়া ॥

সেই জে মএনা পাইছে গোরকনাগের বর ।

পোস্তের দানা চাইতে মএনা সববাক্সে পাতল ॥

ও পরিক্ষাত বুড়ি মএনা আসিল উত্তরিয়া ।†

সকল লোকে বলিতেছে মহারাজ তোমার জননির পরিক্ষা

হইল জয় । ১১৪০

অতুনা পতুনা‡ দাড়াইয়া বোলে এও পরিক্ষা নয় ॥

ওরে থেতুআ, কোনবাঠাকার ভাঙ্গা নিস্তি জোগালু আনিয়া ।

ভাঙ্গা দিয়া জননির ওজন পড়িল তপিয়া ॥

আবার বাপকালিয়া সোনার নিস্তি আন জোগাইয়া ।

জননিক ওজন করি তুলসি পত্র দিয়া ॥§ ১১৪৫

কিবা কর ভাই থেতুআ নিচেষ্টে বসিয়া ।

একটা তুলসি পত্র আন জোগাইয়া ॥

আপন হাতে রোজন করি তুলসি পত্র দিয়া ॥

জখন ধম্মিরাজ তুলসির পত্র জোগাইল ।

করুনা করি বুড়ি মএনা কান্দিতে নাগিল ॥ ১১৫০

আহা ভগবান পোস্তের দানার পরিক্ষা আমি নিলাম ভালে ভালে ।

তুলসির পত্রের পরিক্ষা নিতে আমার কিবা হয় কপালে ॥

* পাঠান্তর—ভাল পিকে চড়ে দিল পোস্তের দানা ।

কানা পিকে চড়ে দিলে রাজার মাও মএনা ॥

† একটা পাঠে অতিরিক্ত :—

নিতি জোড়া ধম্মিবাজ ক্যালাইল পাকিয়া ।

মাও মাও বলি কান্দে রাজ তলালিয়া ॥

‡ কোন পাঠে ‘অতুনা পতুনা’ স্থলে ‘ধম্মিরাজ’ পাওয়া যায় ।

§ পাঠান্তর—কানা পিকে তুলি দ্যাও একটা তুলসির পাত ।

ভাল পিকে তুলি দ্যাও তোমার মাও মএনাক ॥

কান্দি কাঁটি বুড়ি মএনার বুদ্ধি আলো হইল ।	
তুলসির পত্রের পরিক্খা জদি আমি না নেই উত্তরিয়া ।	
অসতি ব'লবে আমাক কাচারি ভরিয়া ॥	১১৫৫
ভেউনিয়া ডাহিনি মএনা এ নাওঁ পাড়াব ।	
পসান করি তুলসির পত্র মাটিতে রাখিব ॥	
ধম্মিরাজ পাটেতে বসিল ভিড়িয়া ।	
সোনার নিস্তি নিল হস্তে তুলিয়া ॥	
এক পাকে* তুলিয়া দিল তুলসির পাত ।	১১৬০
আর এক পক্ষে বসিল গিয়া রাজার মা মএনা ॥†	
নিস্তির কাটা ধরি রাজা তুলিল টান দিয়া ।	
তুলসির পত্র থাকিল আবার মৃত্তিকাএ পড়িয়া ॥	
ডাহিনি মএনা উঠিল সগ্গক নাগিয়া ॥‡	
সগ্গক নাগিয়া ডাহিনি মএনা ভাসিয়া উঠিল ।	১১৬৫
হরিশ্চন্দ্র দিয়া কাচারি বরখাস্ত করিল ॥	
নিস্তি জোড়া ধম্মিরাজ ফ্যালাইল পাকেয়া ।	
মাও মাও বলিয়া কান্দে রাজ ছুলালিয়া ॥	
আর আমি পরিখ না নিব আএর বরাবর ।	
শির মুড়িয়া ধম্মিরাজ মুঞি ছাড়িম বাড়ি ঘর ।	১১৭০

† পাঠান্তর—কানা পিকে ।

পাঠান্তর—ভাল পিকে চড়ায়ে দিল রাজার মাও মএনাক ॥

পাঠান্তর :—

ও মএনা পাইছে গোরকনাথের বর ।

তুলসির পাতের চায়া হইল সবাজে পাতল ॥

পণ্ডিত খণ্ড

মএনার পরিক্খা গ্যাল উত্তরিয়া ।

এখন পণ্ডিত খণ্ড গান পড়িল আসিয়া ॥

আজকার মনে জাইছি মা ঠাকুরবাড়ি নাগিয়া ।

কা'ল প্রাতকে সন্ন্যাস হব গননা শুনিয়া ॥

জ্ঞানকালে মহারাজা একপা বলিল ।

৫

রত্ননা পত্ননা রানি কস্মে শুনিল ॥৯

করুনা করিয়া দোন বইনে কান্দিতে নাগিল ॥

রত্ননা বোলে শুন দিদি পত্ননা নাইওর দিদি ।

আর গৃহে না রয় দিদি সোআমি নিজপতি ॥১০

কি বুদ্ধি করি দিদি কিবা চরিত্তর ।

১০

কড়াটকের বুদ্ধি নাই শরিলের ভিতর ॥

একনা বুদ্ধি আছে দিদি শরিলের ভিতর ।

পাঠান্তর—দরবারে থাকিয়া রাজার হরসিত মন ।

দয়ার ভাই থেতুআ বলি ডাকে ঘনে ঘন ॥

কি কর ভাই থেতু কার গ্রানে চাও ।

শিষ্যগতি পণ্ডিত আনিয়া জোগাও ॥

গনাপাড়া করি আমি জাইব সন্ন্যাস হএয়া ॥

রাজার থেতু কহিলে কথা দরবারের উপর ।

অত্ননা পত্ননা জ্ঞানি পাইলে আপনার মহল ॥

এক পাঠের অতিরিক্ত অংশ:—

পণ্ডিত আনিবার পাঠাইলে থেতুআ অধিকারি

গনাপাড়া করিলে রাজা হবে ভিক্ষাধারি ॥

পাশ্শ টাকা দেই বান্দির আঞ্চলে বান্দিয়া ।
 খোসা দিয়া আশুক ঠাকুরের মহলতে জাএয়া ॥
 এই কিনা বুদ্ধি নিলে জুঁকতি করিয়া । ১৫
 বান্দিক ডাকায় রত্ননা রানি কান্দিয়া কাটিয়া ॥*
 পাশ্শ টাকা ধরি জাও পণ্ডিতের মহলক নাগিয়া ॥
 পাশ্শ টাকা † খোসা দ্যাও পণ্ডিতের বরাবর ।
 সত্য কথা জ্ঞান পণ্ডিত রাখে গোপন করিয়া । ২০
 মিথ্যা কথা কউক পণ্ডিত রাজ দরবার জাইয়া ॥
 এই কথা কহিবে পণ্ডিত রাজ দরবার জাইয়া ।
 ওহে রাজা ওহে রাজা বিলাতের নাগর ।
 এও সমএ ধর্ম্মরাজা না পাইলাম কুশল ॥
 আমার পাঞ্জি রাখিবার কহে এ বার বৎসর ॥ ‡ ২৫
 তোমার পাকুক চুল দাড়ি অন্ননার মাথার ক্যাশ ।
 ছোট রানির অবশ্যাসে হয়েন পরদাশ ॥
 এই কথা জাইয়া বলিস বান্দি পণ্ডিতের বরাবর ॥
 রানির বাক্য বান্দি দাসি ত্রথা না করিল ।
 সাজ সাজ বলি বান্দি দাসি সাজিতে নাগিল ॥ ৩০
 পাশ্শ টাকা নিলে বান্দি রাঞ্চলে বান্দিয়া ।
 পণ্ডিতের মহলক নাগি জাএছে চলিয়া ॥
 কততুরে জাএয়া বান্দি কতেক পন্তু পাইল ।
 পণ্ডিতের মহলে জাএয়া বান্দি খাড়া হৈল ॥
 পণ্ডিত ঠাকুর বলিয়া তাঁয় ডাকাইতে নাগিল ॥ ৩৫

* কোন মতে ইহার পর—কিবা কর চাপাই বান্দি নিছন্তে বসিয়া ।

† পাঠান্তর—‘পাশ্শ টাকা’ স্থলে ‘একশত টাকা’ এবং ‘খোসা’ স্থলে ‘ঘুস’ ।

একনা বছর থাকের কয় জ্ঞান ধৈরন ধরিয়া ।

এক ছাওআলের বাপ হৈয়া জায় জ্ঞান সন্ন্যাস নাগিয়া ॥

পণ্ডিত পণ্ডিত বলিয়া বান্দি তুলিয়া কৈল রাও ।

চমৎকার হইল পণ্ডিতের সব গাও ॥

জখন পণ্ডিত মুনি রাজার বান্দি দাসিক দেখিল ।

হাতে মাতে পণ্ডিত ঠাকুর চমকিয়া উঠিল ॥

এক খান পাটি আনি বান্দিক বসিত দিল ॥ ✽

৪০

করফুর তাশুলো দিল বান্দিক সাজাএয়া ।

মধুর বচনে বান্দিক দ্যাএছে বলিয়া ॥

এত দিন না আইস মা মোর মহল চলিয়া ।

আইজ ক্যানে আইছেন মা মহল সাজিয়া ॥

বান্দি ঠাকুরক বলছে—ওগো ঠাকুর---

৪৫

গননা গুনিবার বাদে থেতুক রাজা দ্যাএছে পাঠাইয়া ।

গননা শুনি জাইবে রাজা সম্মাসক নাগিয়া ॥

এই কারনে রানি মা মোক দিলে পাঠাইয়া ।

এক দুই করি পাশুশ টাকা নাও আরও গনিয়া ॥

মিছা গননা গনবেন রাজার দরবারত জাএয়া ॥

৫০

জখন বান্দি দাসি এ কথা বলিল ।

ক্রোদ্ধমান হৈয়া ঠাকুর ক্রোদ্ধে জলিয়া গ্যাল ॥

বান্দির তরে কথা বলিতে নাগিল ॥

তোর টাকার চাইতে বান্দি মোর টাকা বিস্তর ।

নিয়া জা তোর টাকা কড়ি ফিরিয়া জা তুই ঘর ॥

৫৫

সাইবানি সকল মা'রতে পারে একঝন দুইঝন ।

ধম্মি রাজা এই কথা শুনলে না ধুইবে আমার বিচিতে বাইগন ॥

জখন ব্রাহ্মন টাকা ফেরৎ দেবার চাইল ।

ঘর হইতে ব্রাহ্মনি চটকিয়া ব্যারাইল ॥

* পাঠান্তরে—

বান্দিকে বসিতে দিল দিক সিঙ্গাসন ।

পণ্ডিতের চাইতে পণ্ডিতানি সিয়ান ।

৬০

আকাশে পাতালে বেটি ধইরাছে ধিয়ান ॥'

কোন স্থাশে থাক ঠাকুর কোন স্থাশে তোর ঘর ।

কোন দরিয়ার জল খাওয়া সব্বাঙ্গে পাতল ॥

দিনান্তরে ব্যাড়াও ঠাকুর পাঞ্জি পুস্তক নিয়া ।

চাউল মুষ্টি কাচা কলা না পাও খুঁজিয়া ॥

৬৫

আপনে আসিল পাশ্শ টাকা তোমার দরজাএ সাজিয়া ।

এইগুলা টাকা জোলা ঠাকুর দেইস আরো ফিরিয়া ॥

ন্যাও ন্যাও ঠাকুর মশায় টাকা ন্যাও গনিয়া ।

কত নাগে মিথা গননা আমি দেই নেখিয়া ॥

পণ্ডিতর জাইত আমরা দৈবক চুড়ামনি ।

৭০

দশটা ছাচা দশটা মিছা এয়ার্ক কবার পারি ॥

ইয়াতে জদি ধন্মিরাজ মন্দ বল্বে তাত ।

না থাকিম ঔয়ার দ্যাশে অন্য দ্যাশে জাব ॥

ওগুলা টাকা দিয়া ঠাকুর গরস্তি করি খাব ॥

স্ববুদ্ধ ছিল ঠাকুরের কুবোধ নাগাল পাইল ।

৭৫

ত্রাস্মনির বুদ্ধিতে টাকা হাত করিল ॥

হাচি জেটি বাধা গিলা পড়িতে নাগিল ।

তবু আরো দৈবক ঠাকুর টাকা হাত করিল ॥

টাকা দিয়া বান্দি দাসি মহল চলি গ্যাল ॥

আক দরজাএ খেতু ডাকাএছে আসিয়া ।

৮০

পণ্ডিত পণ্ডিত বলি খেতু ডাকাইবার নাগিল ॥

হারে পণ্ডিত হারে পণ্ডিত তুই বড় হুকিয়া ।

মাতার উপর সোয়া পহর ব্যালা তুই আছিস শুইয়া ॥

কোন পাঠের অতিরিক্ত অংশঃ—

হই হস্ত পণ্ডিতের ধরিল চিপিয়া ।

হই গালে চারি চওড় মারিলে তুলিয়া ।

মহারাজা সন্ন্যাস হয় রাজ্যের ঈশ্বর ।

গনাপাড়া করিতে ঠাকুর তোমার তলপ ॥৯৬

জখন পণ্ডিত এ সংবাদ শুনিল ।

সাজেঁ। সাজেঁ। বলি পণ্ডিত সাজিবার নাগিল ॥৯৭

ধবল বস্ত্র নিল ঠাকুর পরিধান করিয়া ।

পাঞ্জি পুস্তক নিলে ঠাকুর ঝোলোঙ্গা ভরিয়া ॥

ঐয়াস'ন সাহেবের সংগৃহীত পাঠ:—

তোক বলে। পণ্ডিত ঠাকুর বাক্য মোর ধর ।

রাজা তলব করে মহলর ভিতর ॥

সীত্র গতি চলিয়া যাও রাজ দরবার ॥

একটা পাঠের অতিরিক্ত অংশ:—

এক ডণ্ড দুই ডণ্ড তিন ডণ্ড চৈল ।

পঞ্চ নোটা গঙ্গার জলে বামনি ছিনান করিল ॥

ছিনান করিয়া বামনি রাহিক করিল ।

রাহিক করিয়া বামনি রন্ধন করিল ॥

এক ভাত পঞ্চাশ ব্যাঞ্জন অন্ধন করিয়া ।

সোবনের থালাতে রস দিল পারশ করিয়া ॥

আইস আইস ঠাকুর মশায় বস থাও আসিয়া ॥

জখন দৈবক ঠাকুর রনের নাম শুনিল ।

পঞ্চ নোটা গঙ্গার জলে ছিনান করিল ॥

ছিনান করিয়া ঠাকুর রাহিক করিল ।

এক ভাত পঞ্চাশ ব্যাঞ্জন ভঞ্জন করিল ॥

রস থাওয়া দৈবক মুনি মুখে দিল গুয়া ।

বামন বামনি কয় কথা পাঞ্জারের গুয়া ॥

আমার বুদ্ধিতে ঠাকুর গনিয়া নিল টাকা ।

আগে আমাক কিনিয়া দে দশ টাকার শাখা ॥

এলকার মোনে থাক ব্রাহ্মনি ধৈরন ধরিয়া ।

শুবে শুবে দরবার হৈতে আইস ফিরিয়া ॥

শাখার বদল দিব সোনার কাঙ্কন বানাওয়া ॥

দৈবক মুনি জাত্রা করিল কানি নঙ্গুল স্নানিয়া ॥*

৯০

কানি নঙ্গুল চক্কে নাগি গ্যাল উলটিয়া ।

ফির জাত্রা কইল ঠাকুর ছাইলাক পুছ করিয়া ॥

পালঙ্গ হতে উঠতে ঠাকুরের ধুতি গেইল ফাড়িয়া ॥

ও বালকা জাত্রা ঠাকুরের না দেখিলাম ভাল ।

পালঙ্গ হইতে দাড়াইতে মাথাএ ঠেকিল ঢাল ॥

৯৫

তবু আরো দৈবক ঠাকুর জাত্রা করিল ।

খালি কলসি মালা চুল দুআরে দেখিল ॥

চন্দন বিরিখের ডালোত কাগা আছেত পড়িয়া ।

কুসাইত দেখি নিসেধ করে ঠাকুরক নাগিয়া ॥

আইজকার মোনে থাক ঠাকুর ধৈরন ধরিয়া ।

কাইল জাত্রা করেন ধরম স্মারিয়া ॥

১০০

ধরম জানি বনের কাগা নিসেধ করিল ।

ক্ৰোদ্ধ হৈয়া দৈবক মুনি ক্ৰোদ্ধে জলি গ্যাল ॥

পাঠান্তরঃ—

শালকিরানি ধুতি নইলে গোড়া ছেচুরিয়া ।

শালবন পেটুকা নিলে কমরে বান্দিয়া ॥

চাল্লিশ পাগড়ি বান্ধে পাক্‌মোড়া দিয়া ।

ডাইন হস্তে বাজুবন্দ বাম হস্তে কোড়া ।

গলাএ তুলিয়া দিলে সোবনের কণ্ঠমালা ॥

ভাল মানুষে জাত্রা করে দিন বার গনিয়া ।

পণ্ডিত বেটা করে জাত্রা পাণ্ডিতানিক পুছিয়া ॥

ভাল মানুষে করে জাত্রা নাগারা টুকিয়া ।

পণ্ডিত বেটা করে জাত্রা কানি নৌক স্নানিয়া ॥

গ্রীষ্মসন সাহেবের সংগহীত পাঠঃ—

চটক ধুতি মঠক ধুতি পরিধান করিয়া ।

জোড় জোড় পৈতা দিলে গলায় তুলিয়া ॥

পঞ্জিকার দক্তর লইল বগলে ডাবিয়া ।

রাজ দরবারক লাগিয়া চলিল হাঁটিয়া ॥

হাতে ছিল গুলাল বাটাইল কাগাক মারিল ।

ডালে থাকি বনের কাগা রভিশাপ দিল ॥

জান্ত জাও দৈবক ঠাকুর মোগ মাঝু বাটুল ।

১০৫

রাজ দরবারে গেইলে তোমার ভাবনা করব চুল ॥

তবু আরো দৈবক ঠাকুর গমন করিল ।

রাজ দরবারে জাএয়া রূপস্থিত হইল ॥ *

পাঠান্তরঃ—

জখন কানি নোকটা নাসিকার কাছে গ্যাল ।

মাঝা নোক চক্খতে নাগি উলটিয়া পড়িল ॥

সেও জাত্ৰা পণ্ডিতের ভঙ্গ হএ গ্যাল ॥

কিছু পরে পণ্ডিত জাত্ৰা করি চায় ।

উঠিল পণ্ডিত গামোড়া দিয়া ।

চালের উয়া মাতাএ নাগিল লটুটুস করিয়া ॥

পণ্ডিতানি কহে কথা তোমার মাতাত নাগিল চাল ।

নিশ্চয় করিয়া জানা গ্যাল তোমার জাত্ৰা হইল ভাল ॥

সেও কথা ক্যালেয়া পণ্ডিত বারে দিল পাও ।

মাতার উপরে কাল জিটি করে সন্ম রাও ॥

সেও বাদা 'নলে পণ্ডিত পাউচান করিয়া—

পরে পণ্ডিত জাত্ৰা করি চায় ।

আগে ডাকে পিছে ডাকে ছাইলায় ডাকায় ॥

সেও বাদা পাউচান করিয়া—

পরে পণ্ডিত জাত্ৰা করি চায় ।

শুকান ডালে পড়িয়া কাগায় চ্যাচায় ॥

হস্ততে ছিল পণ্ডিতের গুলাল মারিল বাটুল ।

কাগা বলে হারে পণ্ডিত কি মার বাটুল ।

রাজ দরবারে গেইলে তোর ভাবনার করিম চুর ॥

জ্যামন বাটুল পড়িল মোর গর্দানক নাগিয়া ।

নোহার খাড়া পড়বে তোর গর্দানের উপর দিয়া ॥

সেও বাদা নিলে পণ্ডিত পাউচান করিয়া ॥

জ্ঞানকালে ধর্ম্মরাজা ঠাকুরক দেখিল ।
আপনার পালঙ্ক ঠাকুরক আগায়ে দিল ॥

কিছু পরে আরও পণ্ডিত জাত্রা করি চায় ।
ডাইনে আছিল শৃগাল বামে চলি জায় ॥
সেও জাত্রা পণ্ডিতের ভঙ্গ হইয়া গ্যাল ॥
ফির ভালা পণ্ডিত জাত্রা করি চায় ।
খালি কলস ম্যালা চুল পথে নাগাল পায় ॥
সেও জাত্রা নিলে পণ্ডিত পাউচান করিয়া ।
হয় নানে খালি কলস জদিচ জল ভরে ।
হয় নানে ম্যালা চুল জদি চুল বান্দে ।
তখনি পণ্ডিতের জাত্রা ভাল হবে ॥
আগে থেতু ছোড়া জাএছে চলিয়া ।
কত ছর জায় থেতু কত পস্ত পায় ।
আর কতেক ছর জাএয়া মনে করি চায় ॥
থেতু বলে শুন ঠাকুর করি নিবেদন ।
মহারাজা জাএছে আমার সম্যাসক নাগিয়া ।
আমি রাজা হব কি না হব পাটোত বসিয়া ॥
এক শত রানি ছাড়ে রাজা মহলের ভিতর ।
রানি গিলা পাব কি না পাব আমি থেতু লঙ্কেশ্বর
আমার গনা গন রাস্তাএ বসিয়া ॥
আমি জদি হই রাজা পাটের উপর ।
আমি রাজা হইলে ঠাকুর তোক করিব পাস্তর ॥
দুইজনে রাজ্য লুটি খাব রাজ্যের উপর ॥
জখন পণ্ডিত এ সংবাদ শুনিল ।
জয় কল্যান বলিয়া মৃত্তিকাএ বসিল ॥
মৃত্তিকাএ বসিয়া পণ্ডিত তিনটা আক দিল ॥
ঘনে নাড়ে পাঞ্জি পুথি ঘনে নাড়ে মাতা ।
খনে কয় কথা ॥
বাদ বেরন গনে বিরিকুথের পাতা ।
আকাশের তারা গনে পাতালের বালী ॥

আইস আইস ঠাকুর মশায় পালঙ্কে বৈসসিয়া ।

আমার সন্ন্যাসের গননা শুনান ত বসিয়া ॥ #

একটা একটা করি গনে ভরন হাড়ির ভাত ।
 রান্দার রাজিতে গনে পণ্ডিত তেতুলের পাত ॥
 একে একে গনিয়া আনে জ্ঞত নদি নালা ॥
 তিন কোন পৃথিবির গনোন ঠাঞতে গনি বইসে ।
 গন্তের জিতর দ্বীপুরুস তার গনন গনে ॥
 শুভ শুভ বলি পাঞ্জি বাতির করিলে টানিয়া ।
 আপনে ধর্মের পাঞ্জি বলে রাও দিয়া ॥
 ঘনে নাড়ে পাঞ্জি পুথি ঘনে নাড়ে মাতা ।
 ঘনে নাড়ে মাতা পণ্ডিত খনে কয় কথা ॥
 পণ্ডিত বলে শুন খেতু করি নিবেদন ।
 এবারকার সমএ আমি না পাইলাম কুশল ॥
 মহারাজা তোমার জাইবেক সন্ন্যাসক নাগিয়া ।
 তুইতো রাজা হবি খেতু পাটোত বসিয়া ।
 অহুনা পহুনা রহিবে মহাসতি হএয়া ॥
 দ্বীরাজা দ্বীবাদসা দ্বী লঙ্কেশ্বর ।
 দ্বী বই পুরুস নাহি রবে মহলের ভিতর ॥
 তুই খেতু রহিবু বাহিরের দখল ॥
 জখন খেতু ছোড়া এ সংবাদ শুনিল ।
 থর থর করি খেতু কাপিতে নাগিল ॥
 জেই রানির জন্ত আমার দোড়া দোড়ি ।
 সেই রানি না পাওঁ আমি খেতু অধিকারি ॥
 হস্ত ধরি পণ্ডিতক তুলিলে টানিয়া ।
 গর্দানা ধরি পণ্ডিতক কিল পঞ্চাশেক দিল ।
 রাজার দরবারক নাগি গমন করিল ॥

পাঠান্তর—

দরবারে জাইয়া পণ্ডিত কুরসিত জানাইল ।
 কুলের দেবতা বলি রাজা প্রণাম জানাইল ॥
 ভাইয়া ঠাকুর বলি পণ্ডিতক পালঙ্কে বসাইল ॥

কোন দিনা ধর্মি রাজা সিলাব খুলি কাঁথা ।
 কোন দিনা ধর্মি রাজা আমি মুড়িঝাব মাথা ॥
 কোন দিনা ধর্মি রাজা ডোর কপিণি পরিব ।
 কোন দিনা ধর্মি রাজা বোনবাস হব ॥*

১১৫

পণ্ডিতক বসিবার দিল দিবা সিন্ধাসন ।
 করফুর তাখুল দিয়া জিগ্‌গাসে বচন ॥
 এই জন্য ডাকিলাম ঠাকুর তোর বরাবর ।
 মা আমাক রহিবার না দায় মহলের ভিতর ।
 এই শব্দ জাইয়া পটল সুন্দরির বরাবর ।
 এক শত রানি জখন সাজিয়া বাহির হৈল ।
 আসিয়া সকল রানি পণ্ডিতক ঘিরিয়া ধরিল ॥
 রানি সকলকে দেখিয়া পণ্ডিত ভয়ঙ্কর হৈল ॥
 রাজা বলে হারে ঠাকুর কার প্রানে চাও ।
 শিষ্য করি আমার গনন ছাও আরও গনিয়া ।
 গনাপাড়া করি আমি জাট সম্যাস হৈয়া ॥

গ্রীয়াস'ন সাহেবের সংগহীত পাঠ—

ভর কাছারি রাজা করে ডাঙ্গা ডোল ।
 ছেন সময় খাড়া হটল পণ্ডিতর কুমর ॥
 ধর্মাবতার বলিয়া প্রণাম জানাইল ।
 কুলর দেবতা বলিয়া মহারাজ প্রণাম জানাইল ॥

গ্রীয়াস'ন সাহেবের সংগহীত পাঠ—

ও ঠাকুর ও ঠাকুর দৈবক চুড়ামনি ॥
 কোন দিনা রাজার বেটা সিলাইবে খুলি কাঁথা ।
 কোন দিনা রাজার বেটা মুড়াইবে মাথা ॥
 কোন দিনা মহারাজ ভুসঙ্গ মাথিবে ।
 কোন দিনা ধর্মী রাজা দুই কর্ণ ছেদিবে ॥
 কোন দিনা ধর্মী রাজা ডোড় কপিণি পড়িবে !
 কোন দিনা দিমু মোর হাতত দোয়াদস ॥
 কোন দিনা হবে আমার বিদেশ গমন ।
 এই গনা গনিয়া দেও আমার বরাবর ॥

শুব শুব করিয়া ঠাকুর পাঞ্জি বেইর কইল টানিয়া ।

আপনে ধম্মের পাঞ্জি* বোলে রাও দিয়া ॥

প্রথমে গুনিল ঠাকুর সরগের জত তারা ।

১২০

তার পছাত গুনিলেক পাতালের বাল ॥

তার পছাত গুনিলেক বিরিখের পাত ।

অবশেষে গুনিলে ঠাকুর ভরন হাড়ির ভাত ।

গনিতে গনিতে ঠাকুর এক চুপর করিল ।

খোসা দাওয়া বাড়ির কথা মনতে পড়িল ॥

১২৫

ও পাত আখিয়া ঠাকুর আর এক পাত নিল ।

রাজাক তরে কথা বলিতে নাগিল ॥

সত্য কথা থুইলে পণ্ডিত একতার করিয়া ।

মিঞা গননা রাজার পণ্ডিত দাএছে গনিয়া ॥

পণ্ডিত বলে শুন রাজা বিলাতের নাগর ।

১৩০

এওবার কার সমএ আমি না পাইলাম কুশল ॥

আমার পাঞ্জি রাখিবার কহে এ বার বৎসর ॥

তোমার পাকুক চুল দাড়ি অতুনার মাথার কাশ ।

ছোট রানির অবশ্যাসে হয়েন পরছাশ ॥ ৭৭

জ্ঞান কালে দৈবক ঠাকুর একথা বলিল ।

১৩৫

হাতে মাতে ধম্মিরাজ চমকিয়া উঠিল ॥

মাও আমাক সন্ন্যাস করায় এই শুকুরবারে ।

এ বেটা থাকিবার ব'ল্ল এ বার বছরে ॥

গীয়াস'ন সাহেবের সংগৃহীত পাঠে—

‘ধম্মের পাঞ্জি’ হলে ‘সিদ্ধান্তর পঞ্জিকা’ ।

পাঠান্তরঃ—

এবারকার সন্ন্যাস তোমার না পাইলাম কুশল ।

এ বছর থাক মহারাজ ধৈর্যন ধরিয়া ।

এক ছাওআলের বাপ হৈয়া জাও সন্ন্যাস নাগিয়া ।

কিবা কর ভাই খেতুআ নিছন্তে বসিয়া ।

আমার বাপকালিয়া পাঞ্জি পুস্তক জোগাও ত আনিয়া ॥

১৪০

ক্যামন গননা গনিল ঠাকুর আমি নিজে গনি বসিয়া ॥ *

আপনার পাঞ্জি রাজা বেইর কৈলৈ টানিয়া ।

আপনে ধম্মের পাঞ্জি বোলে রাও দিয়া ॥

গনিতে গনিতে রাজা এক দুপর করিল ।

পাশ্শ টাকার খোসা দিছে পণ্ডিতক পুস্তকে ধরা পাইল ॥

১৪৫

রাজা বোলে শোনেক ভাই খেতুআ লঙ্কেশ্বর ।

পাশ্শ টাকা খোসা দিছে আমার সাইবানি সঙ্কল ॥

খোসা খাএয়া মিছা গনিল রাজার দরবার ॥

তেমনিয়া ধম্মিরাজ এ নাওঁ পাড়াব ।

চণ্ডি দ্বারে নিগি ব্রাহ্মনক বলি দিব ॥

১৫০

ওরে খেতুআ,—কিবা কর ভাই খেতুআ নিছন্তে বসিয়া ।

চণ্ডি কালির মণ্ডব ন্যাও পরিস্কার করিয়া ॥

ত্যাগে খইলে ন্যাও ঠাকুরক ছিনান করাএঞা ।

মইসকাডা মইসাসুরা নেইস আগিনাএ গাড়িয়া ॥

মইসাসুরাএ ঠাকুরের গদদানা রাখিয়া ।

১৫৫

* পাঠান্তর:—

জখন ধম্মি রাজা একথা শুনিল ।

দয়ার ভাই খেতু বলি ডাকিতে নাগিল ॥

কি কর ভাই খেতু কার প্রানে চাও ।

মা আমাক রহিবাব না দায় মহলের ভিতর ।

এর পাঞ্জি রাখিবাব কয় এ বার বৎসর ॥

চণ্ডির দ্বারে পণ্ডিতক ফ্যালাও কাটিয়া ।

ব্রাহ্মন বদ করি জাব সন্ন্যাসক নাগিয়া ॥

জখন খেতু ছোড়া এ কথা শুনিল ।

হস্ত গলা পণ্ডিতেব ফ্যালাইলে বান্দিয়া ।

চণ্ডি মাতার দরজার নাগিয়া নইয়া গ্যাল ধরিয়া ॥

হরিবোল বলিয়া খিল মারিস ঠোকিয়া ॥

জখন ধম্মিরাজ হুকুম জানাইল ।

গঙ্গার জলে দৈবক ঠাকুরক ছিনান করাইল ॥

চণ্ডি মাতার ঘরখানি নিলে পরিস্কার করিয়া । *

মইসকাডা মইসানুরাতে গদান্না রাখিয়া ।

১৬০

করুনা করি কান্দে ঠাকুর চণ্ডি মাও বলিয়া ॥

হাত ধরৌ চণ্ডি মাও পাও ধরৌ তোক ।

তোমার ধম্মের দোহাই নাগে আমার প্রান অক্খা কর ॥ †

চণ্ডি চণ্ডি বলিয়া ব্রাহ্মন কান্দিতে নাগিল ।

ব্রাহ্মনের কান্দন দেখি চণ্ডির দয়া হৈল ॥

১৬৫

চণ্ডি বলে হারে বিধি মোর করমের ফল ।

* পাঠান্তর:—

পাচ নোটা কুআর জলে খেতু নান করিয়া ।

চণ্ডি মাতার ঘরখানি নিলে পরিস্কার করিয়া ॥

মৈসকাটা মৈসুরা দরজাএ গাড়িয়া ।

তুলসি জল দিলে পণ্ডিতের মস্তকে ছিটাইয়া ॥

সোল জনে ধরিলে পণ্ডিতক মরিম বলিয়া ।

ধরি নিয়া জায় চণ্ডির দরজাএ নাগিয়া ॥

মৈসুরার ভিতর পণ্ডিতের গধনা রাখিয়া ।

হেটু খিলা উপর খিলা মারিলে তুলিয়া ॥

সোল জনে ধরিলে পণ্ডিতক জোর করিয়া ॥

ওখানে থাকি খেতুর হরসিত মন ।

শিতল মন্দির ঘরে জাইয়া দিল দিরশন ॥

মৈসকাটা খাড়া নৈলে ঘাড়ে করিয়া ।

মার মার বলি খেতু আইসে চলিয়া ॥

† পাঠান্তর:—

এইবার চণ্ডি মা উদ্ধার কর মাতা ।

বাড়ি জাইবার সমএ আমি দিয়া জাব তোক লৈক্খ গণ্ডা পাঠা

এর ঘরে পূজা খাইলাম এ বার বচ্ছর ॥
 জীবীর কথাএ প্রান হারায় পণ্ডিত রাজদরবার ॥
 মূনি-মন্ত্ৰ গিয়ান নিল চণ্ডি মা রিদএ জপিয়া ।
 শেত মাছি হৈল চণ্ডি কায়া বদলিয়া ॥ ১৭০
 উড়াও দিয়া পৈল ঠাকুরের কল্পতে জাএয়া ॥
 কন্মে পড়িয়া চণ্ডি সুবুদ্ধি দিল ।
 নানা শব্দ বলি মাছি কথা বলিবার নাগিল ॥
 ওগো ঠাকুর, জখন খেতুআ আনিবেক খাড়া ধরিয়া ।
 রাজার দোহাই দিয়া উঠিস কাতরাএ থাকিয়া ॥ ১৭৫
 দোহাই রাজার দোহাই বাস্‌সার রাজ রাজেশ্বর ।
 খবরদার আমাক কাটতে পারবি না খেতুআ লঙ্কেশ্বর ॥
 কাইল পণ্ডিত চলি গেছিষু ছটি নোকের ঘর ।
 অবোধ ছাওআলে ক'চ্ছে পাঞ্জি এ হেটাউছল ।
 ছিনান করিয়া গনিব রাজার দরবার ॥ ১৮০
 তৈলপাটের খাড়া নিয়া খেতু আইসে দৌড়িয়া ।
 দোহাই দিয়া উঠে ঠাকুর কাতরাএ থাকিয়া ॥
 দোহাই রাজার দোহাই বাস্‌সার রাজ রাজেশ্বর ।
 খবরদার আমাক কাটতে না পারবি খেতুআ লঙ্কেশ্বর ॥
 কাইল পণ্ডিত চলি গেছিষু ছটি নোকের ঘর । ১৮৫
 অবোধ ছাওআলে ক'চ্ছে পাঞ্জি এ হেটাউছল ॥
 ছিনান করিয়া গনিব রাজার দরবার ॥
 তুলসি জল দিব পাঞ্জিত ছিটাইয়া ।
 ফির বার গনন করিব রাজদরবার জাইয়া ।

পাঠান্তরঃ—

নাবালক পুত্র আছে আমার মহলের ভিতর
 সেই ছাটলায় পাঞ্জি করিয়াছে হেটাউছল ॥

কাতরাএ পাকি ঠাকুর দোহাই ফিরাইল ।

১৯০

তৈলপাটের খাড়া খেতু পাক দিয়া ফালাইল ॥ *

* একটা পাঠে অতিরিক্ত অংশঃ—

জখন খেতু ছোড়া এ সংবাদ শুনিল ।
 খেতু বলে শুন ঠাকুর বাক্য আমার ন্যাও ।
 আমার গনন ছাও আরও গনিয়া ।
 তবনিসে ধরি জাব তোক দরবারক নাগিয়া ॥
 পণ্ডিত বলে হারে খেতু এই তোর ব্যাবহার ।
 মৈসুরার মাঝে রহিল আমার গধনা পড়িয়া ।
 ক্যামন করিয়া তোর গননা ছাও আরও গনিয়া ॥
 জখন খেতু ছোড়া এ সংবাদ শুনিল ।
 হস্ত ধরি পণ্ডিতের টানিয়া তুলিল ॥
 চণ্ডি বলে হারে পণ্ডিত কার প্রানে চাপ্ত ।
 মিথা মিথা গনি ছাও খেতুর বরাবর ।
 সত্য গননা গনি ছাও রাজার দরবার ॥
 এই কথা বলিস খেতুর বরাবর ।
 এ সমএ আমি পাইলাম কুশল ॥
 মহারাজা জাবে আমার সন্ন্যাসক নাগিয়া ।
 তুই রাজা হব খেতু পাটে বসিয়া ॥
 এও সকল পাব রাজার শত্ৰু চক্র মোড়া ।
 তাজি টাঙ্গন পাব নওল হাজার বোড়া ॥
 বাড়ি মধ্যে পাব রাজার দেউল ফলের বাড়ি ।
 অন্ন থাইতে পাব রাজার স্নানের পাণি ॥
 জল থাইতে পাব রাজার মানিকের ঝাড়ি ।
 পাটরানি পাব রাজার চরিকন্দের বেটি ॥
 শয়ন করিতে পাব কুসুমের পালাকি ॥
 জখন খেতু ছোড়া এ সংবাদ শুনিল ।
 পণ্ডিতের চরনে প্রণাম করিল ॥
 আমি খেতু জদি রাজা হই পাটের উপর ।

কাতরা হতে দৈবক ঠাকুরক তুলে টান দিয়া ।

ঠাকুর সহিতে জ্ঞাএছে খেতু রাজার দরবারক নাগিয়া ॥

জখন ধম্মিরাজ ঠাকুরক দেখিল ।

কপালে মারিয়া চড় কান্দিতে নাগিল ॥

১৯৫

রাজা বলে ওরে খেতুআ—

জখনে আছিলাম আমি আজ্যের ঈশ্বর ।

আমার হুকুমে নরবলি কাটেছে বিস্তর ॥

এখন হবার চাই কপিনপিন্দা কোড়াকের ভিকারি ।

আমার হুকুমে কাটা না জায় পণ্ডিত অধিকারি ॥ *

২০০

খেতুআ বলে শুন দাদা ধম্ম অবতার † ।

তৈলপাটের খাড়া নিয়া জাই দৌড়িয়া ।

আপনার দোহাই দিয়া উঠে ঠাকুর কাতরাএ থাকিয়া ॥

ক্যামন বোলে চলি গেছিল ছচি নোকের ঘর ।

অবোধ ছাওআলে পাঞ্জি ক'চ্ছে বোলে এ হেটাউছল ।

২০৫

ফের গনিবার চাইলে ঠাকুর দরবার উপর ॥

আমি রাজা হইলে তোক করিব পাক্তর ॥

তুই জনে রাজা লুটি পাব কার বাবার ডর ॥

* পাঠান্তরঃ—আমার হুকুমে মাহুল কাটিতে না পারিস ।

† পাঠান্তরঃ—‘ধম্ম’ অবতার স্থলে ‘রাজ্যের ঈশ্বর’ এবং তৎপরে

আপনার দোহাই ফিরায় খেতুর বরাবর ।

ক্যামন করি খেতু ছোড়া ধরিয়া করিম বল ॥

নাবালক পুত্র পণ্ডিতের মহলের ভিতর ।

সেই ছাটলা পাঞ্জি করিয়াছে হেটাউছল ॥

তুলসি জল দিলাম আমি পাঞ্জিত ছিটাইয়া ।

ক্যামন গনন গনে পণ্ডিত শ্রাওত গনিয়া ॥

রাজা বলে শুন পণ্ডিত বলি নিবেদন ।

এমন শ্রামন গনন তোর কবে নাই শুনি ।

ভাল করি গন তবে হামরা শুনি ॥

জখনে ধম্মি রাজা একথা শুনিল ।

হাউক দাউক করিয়া দৈবক ঠাকুরক পালঙ্ক আনি দিল ॥

আইস আইস ঠাকুর মশায় পালঙ্কে বৈসসিয়া ।

সত্যক গননা আমাক শুনান বসিয়া ॥

২১০

কোন দিনা ধম্মি রাজা সিলাই করিব ঝুলি কাঁথা ।

কোন দিনা ধম্মি রাজা মুড়াইয়া জাব মাথা ॥

কোন দিনা ধম্মি রাজা ডোর কপ্তি পরিব ।

কোন দিনা ধম্মি রাজা বোনবাস হব ॥

জখন পণ্ডিত এ সংবাদ শুনিল ।

২১৫

জয় কলান বলি ঠাকুর মৃতিঙ্গাএ বসিল ॥

কানি নৌক দিয়া তিনটা মৃতিঙ্গাএ আক দিল ।

লঙ্গ থির করি পণ্ডিত ভিড়িয়া বসিল ॥

আস্তে আস্তে পাঞ্জি থুলিবার নাগিল ॥

ঘনে নাড়ে পাঞ্জি পুণি ঘনে নাড়ে মাতা ।

২২০

ঘনে নাড়ে মাতা পণ্ডিত ঘনে কয় কথা ॥

রাজার জত দেওআন পাত্র নাজির উজির সভা করি বসিল ।

সম্মাসের গননা ঠাকুর মশায় গুনিতে নাগিল ॥

শনিবারে দিনা হইবে শাণ্টে মহান্তিহি ।

অবিবারক দিনা ভাণ্ডের অধোগতি ॥

২২৫

সোমবারক দিনে তোমার মুড়িয়া জাবে মাথা ।

মঙ্গলবার দিনে তোমার সিলাবে ঝুলি কাঁথা ॥

বুধবার দিনে গোরেকনাথ হরিণাম মন্ত্র দিবে ।

বিশ্বশইদবার দিনে তোমার ডোর কপিন কাড়িবে ॥

শুকুরবারে দুই পর সমএ সম্মাস সাজাইবে ॥ ‡

২৩০

পাঠান্তরঃ—

সোমবারে দিনা সিলাও ঝুলি কাঁথা ।

মঙ্গলবারে দিনা মুড়ি জাও মাথা ॥

জখন ধর্ম্মরাজ সন্ন্যাসের গননা শুনিল ।
 লৈক্য টাকার কণ্টমালা ঠাকুরক ফ্যালেয়া দিল ॥
 কিবা কর খেতুআ ভাই নিছন্তে বসিয়া ।
 পাশ্শ টাকা ভিক্ষা দে তুই ঠাকুরক নিজাএঞা ॥
 পাচ গায়ের কাগজ দে তুই ব্রহ্মত্তোর নিখিয়া ।
 একনা কানপায়ি ঘোড়া দে নি ঠাকুবক নিজাএঞা ।
 এই সগগল দিয়া দিনি বিদায় করিয়া ॥*

২৩৫

বৃধবারের দিনা রাজা ডোর কপি পরিও ।
 বৃষপতিবারের দিনা রাজা বোনবাস হইও ॥

পাঠান্তরঃ—

জখন ধর্ম্ম রাজা এ সংবাদ শুনিল ।
 পণ্ডিতের চরনে প্রণাম করিল ॥
 দয়ার ভাই খেতু বলি ডাকিবার নাগিল ॥
 কি কর ভাই খেতুআ কার প্রানে চাও ।
 পাচথান তালুক পণ্ডিতক ব্রহ্মত্তর ছাও ॥
 পাচটা ঘোড়া ছাও পণ্ডিতের বরাবর ।
 পাচথানা কাপড় ছাও পণ্ডিতের বরাবর ॥
 পাচ শত টাকা ছাও পণ্ডিতের হস্তের উপর ॥
 আশির্বাদ করি জাঠবে পণ্ডিত আপনার মহল ।
 শুভে শুভে ধর্ম্ম রাজা ছাড়ি বাড়ি বর ॥
 দান দক্ষিণা পাইলে পণ্ডিত বিস্তর করিয়া ।
 সালকিরানি ধুতি পরে গোড়া জেঁছুরিয়া ॥
 জোড়া পিরান নইলে গাএ মধ্যে দিয়া ।
 রসের পাছেড়া নইলে বাড়ে ফ্যালাইয়া ॥
 টাকা গুন নইলে ধুতির কিনারে বান্দিয়া ।
 চারি ঘোড়া নইলে কোতল সাজাইয়া ॥
 একটা ঘোড়ার উপর পণ্ডিত আসোয়ার হইয়া ।
 চণ্ডি মাতার দরজা বুলি দিল ঘোড়া দাবড়াইয়া ॥
 চণ্ডি বলে তার বিধি মোর কবায়র ফল ।

রাজবাক্য খেতুআ ত্রথা না করিল ।

জেই দিবার কৈল সেই ধন দিল ॥

কাটির বালা বেটা মানি গ্যাল পাঠা ।

দান দক্ষিণা পাইয়া ভুলি জাইস মোর কথা ॥

তব্দিয়া চণ্ডি এ নাম পাড়াব ।

তবিলের ঘোড়া তহবিলে বান্দিব ॥

গালে চণ্ড দিয়া বেটার টাকা কাড়ি নিব ॥

তাদেয়া গুড়িয়া তোর ভূমি ছিনি নিব ।

একগুন শান্তি তোর ত্রিগুন করিব ॥

ওরূপ থুইলে চণ্ডি একতার করিয়া ।

বুদ্ধ ব্রাহ্মনি হইল কায়া বদলাইয়া ॥

পাঞ্জি পুণি নইলে কত বগলে করিয়া ।

তেপণা আস্ত্রয় রহিল ধিনান ধরিয়া ॥

আগ পাচ কথা পণ্ডিত কিছুই না ভাবিল ।

ঐ দিয়া পণ্ডিত ঘোড়া মারি দিল ॥

মিনতি করি কথা বামনি বপিবাব নাগিল ॥

ব্রাহ্মনি বলে হারে পণ্ডিত কার প্রানে চাও ।

কোথায় গিয়াছিলু গনাপাড়া করিতে ।

বহুত বহুত দান দক্ষিণা দেখি তোর হস্তের উপর ।

কি কি দান পাটয়াছ হস্তেব উপর তার সংবাদ বল আমার বরাবর ॥

পণ্ডিত বলে ব্রাহ্মনি কার প্রানে চাও ।

মহারাজা সন্ন্যাস হএছে রাজ্যের ঈশ্বর ।

গনাপাড়া করিতে গিয়াছি রাজ দরবার ॥

পাচখান তালুক দিয়াছে হামার বরাবর ।

পাচটা ঘোড়া দিয়াছে হামার বরাবর ॥

পাচ শত টাকা দিয়াছে হস্তের উপর ।

পাচখান কাপড় দিয়াছে আমার বরাবর ॥

আশিক্বাদ করি জাব আপনার মহল ॥

ব্রাহ্মনি বলে হারে পণ্ডিত কার প্রানে চাও ।

ধন দৌলত পাঞা ঠাকুর বড় খুসি হৈল ।

২৪০

আপনার মহলক নাগি গমন করিল ॥

তালুক ভূমি পাইছিস সাধি পাড়ি থাব ।
 ঘোড়া পাচটা পাইছিস চড়িয়া ব্যাড়াব ॥
 টাকা গুন পাইছিস ভাঙ্গাইয়া থাব ।
 কাপড় গালা পাইছিস পিন্দিয়া ব্যাড়াব ॥
 কল্যা আমি গিয়াছি রাজার ভিতরি মহল ।
 একশত রানি ছাড়ে রাজা মহলের ভিতর ॥
 ছোট রানি থুইছে বোলে পণ্ডিতের কারন ।
 এই কথা জাইয়া বল বাজ দরবার ॥
 ওহে রাজা ওহে রাজা বিলাতের নাগর ।
 একশত রানি ছাড়ও মহলের ভিতর ॥
 আমার ঘরে রান্মনি আছে সে বড় গ্যাদর ।
 রান্মাবাড়ার ভাস নাই চলনের পবিস্তর ॥
 শিশুআ রানিটাকে পণ্ডিতক দান কর ।
 রান্দুনি করিয়া রাণি এ বার বৎসর ॥
 চণ্ডি মাজুর কথা পণ্ডিত ব্রণা না করিল ।
 রাজার দরবারে ঘোড়া দাবড়াইল ॥
 জখন খেতু ছোড়া পণ্ডিতক দেখিল ।
 মিনতি করি কথা কহিতে নাগিল ॥
 খেতু বলে গুন ঠাকুর বাক্য আমার নাও ।
 কি কি দান নাহি পাও হস্তেব উপর ।
 তার সংবাদ বল আমার বরাবর ॥
 পণ্ডিত বলে হারে খেতু কার প্রানে চাও ।
 রাজার চাকর তুই রাজার নফর ।
 গোলাম হইয়া দিতে পার দানের সম্মল ॥
 জে জে দান দিয়াছেন সকলি পাইছি ।
 আপন হকুমে দান আমি রাজার কাছে খুজি ॥
 ওহে রাজা ওহে রাজা বিলাতের নাগর ।
 একশত রানি ছাড়েছেন মহলের ভিতর ॥

শিশুআ রানিকে পণ্ডিতক দান কর ।
 রান্দুনি করি রাখিব এ বার বৎসর ॥
 জখন ধম্মি রাজা এ সংবাদ শুনিল ।
 দয়ার ভাই খেতু বলি ডাকিতে নাগিল ॥
 কি কর ভাই খেতু কার প্রানে চাও ।
 জে দিয়াছেন দান দক্ষিণা সেও ফেরত ন্যাও ॥
 তহবিলের ঘোড়া বান্দ তহবিলে নিগিয়া ।
 গালে চওড় দিয়া টাকা কাড়ি ন্যাও ।
 নাথি মারি বেটার ভুমি ছিনি ন্যাও ॥
 একগুন শাস্তি পণ্ডিতের ত্রিগুন করাও ॥
 খেতু বলে হারে পণ্ডিত কার প্রানে চাও ।
 জে রানির জন্ত আমার দোড়াদোড়ি ।
 সেই রানির জন্ত আসিয়াছ পণ্ডিত অধিকারি ॥
 জে দিয়াছে দান দক্ষিণা সকলি ফেরত নউল ।
 ঘাড়ে হাত দিয়া পণ্ডিতক দরবার হইতে বাহির করি দিল ॥
 পণ্ডিতের চাইতে পণ্ডিতানি সিয়ান ।
 আকাশে পাতালে বেটি ধরিয়াছে পিয়ান ॥
 বাড়ি হইতে নিয়া গ্যাল পণ্ডিতক বুদ্ধি ভরসা দিয়া ।
 এত ক্যান মাইর পিট করে পণ্ডিতক দরবারে নিগিয়া ॥
 রাজদরবারে পণ্ডিতানি দরশন দিল ।
 খেতুআর তরে কথা বলিবার নাগিল ॥
 পণ্ডিতানি কহে কথা হাবে খেতু এই তোর ব্যবহার ।
 বাড়ি হইতে আ'নলেন ঠাকুরক বুদ্ধি ভরসা দিয়া ।
 এত ক্যান অপমান কর দরবারে আনিয়া ॥
 খেতু বলে শুন পণ্ডিতানি বাক্য আমার নাও ।
 জে রানির জন্ত আমার দোড়াদোড়ি ।
 সেই রানির জন্ত আইসাছে তোর পণ্ডিত অধিকারি ॥
 জখন পণ্ডিতানি একথা শুনিল ।
 খেতুআর তরে কথা বলিবার নাগিল ॥
 উত্তি সরেক খেতু ছোড়া উত্তি সরেক তুই ।
 ক্যামন রানি চাবার আ'স্ছে অক রানি আওছোঁ মুই ॥

জরে খাইলে কাল মোর আছাড়ে ভান্ধিল দাত ।
 ছোট রানির চাইতে মুই আছুম্ভ ভাল ॥
 ছোট রানির পৈরানা জদিছ মুই ব্রাহ্মনি পাও ।
 উহার থাকি উজ্জল জামাক দেখিতে পাও ॥
 ওদিকে জারে থেতু ছোড়া ওদিকে জারে তুই ।
 কামন রানি চাহিবার আইসাছে রানি ঝাওছে । মুই
 চুই হস্ত ধরিলে পণ্ডিতের পণ্ডিতানি জোর করিয়া ।
 চুই গালে চুই চণ্ড মারিলে পণ্ডিতের পণ্ডিতানি জোর করিয়া ॥
 পাও ধরে । পণ্ডিতানি হস্ত ধরে । তোর ।
 অধিক করি না মারিস আমার গালের উপর ॥
 মূথের জবাবে হারাইলাম ঘোড়া আর কাপড় ॥
 পণ্ডিতানি বলে পণ্ডিত কার প্রানে চাও ।
 তখন পণ্ডিতানি এ নাম পাড়াব ।
 জে দিয়াছে দান দক্ষিণা সকলি ফেরত নইব ॥
 পণ্ডিতের হস্ত পণ্ডিতানি ধরিল চিপিয়া ।
 রাজ দরবারে নাগি গ্যাল চলিয়া ॥
 মহারাজ—ব্রাহ্মনে গমন করে ব্রাহ্মনি তিথি চায় ।
 ইহার দান দক্ষিণা ফেরত নইলে মহাপাপ হয় ॥
 জখন ধম্মি রাজা পাপের নাম শুনিল ।
 রাখা কৃষ্ণ বলি ধম্মি রাজা কন্নে হস্ত দিল ॥
 দয়ার ভাই থেতু বলি ডাকিতে নাগিল ॥
 রাজা বলে হারে থেতু কার প্রানে চাও ।
 জে দিয়াছেন দান দক্ষিণা সকলি ফেরত ঝাও ॥
 পণ্ডিতানি আইল জখন দরবারে বলি ।
 বেশি করি পাচ টাকা ঝাও পণ্ডিতানিক হস্তে তুলিয়া ॥
 দান দক্ষিণা পাইলে পণ্ডিত বিস্তর করিয়া ।
 আপনার মহলক নাগি পণ্ডিত চলিল হাটিয়া ॥

নাপিত খণ্ড

পণ্ডিত খণ্ড গান গ্যাল উত্তরিয়া ।
নাপিত খণ্ড গান পড়িল আসিয়া ॥
কিবা কর ভাই খেতু আ নিছন্তে বসিয়া ।
জলদি নাপিত বেটাক জোগাও তো আনিয়া ॥*
জখন ধম্মি রাজা একথা বলিল । ৫
রত্ননা পত্ননা রানি কান্দিতে নাগিল ॥
এই তো দিদি ন্যাপিতক রাজা আনেছে ডাকিয়া ।
মন্তক মুড়িয়া প্রানপতি জায়ত ছাড়িয়া ॥
পাশ্শ টাকা দেই বান্দিক আঞ্চলে বান্দিয়া ।
খোন্স দিয়া আন্সুক নাপিডের মহলতে জাএয়া ॥ ১০
আট দিন থ্যকে জ্যান নাপিত ভুঞিঘরা সোন্দাইয়া ।
এই বুদ্ধি বান্দি দাসিক দিলেত শিখাএঞা ॥
পাশ্শ টাকা ধরি গ্যাল বান্দি মহলক নাগিয়া ॥
নাপিত নাপিত বলিয়া ডাকিতে নাগিল ।
জানু কালে নাপিত বেটা বান্দিক দেখিল । ১৫
বান্দির তরে কথা বলিতে নাগিল ॥
এতদিন না আইস বান্দি মহলক চলিয়া ।
আঁজ কানে আইলেন বান্দি আমার মহলক নাগিয়া ॥

পাঠান্তর—

বাবাকালিয়া মধু নাপিতক আন ধরিয়া ।

মন্ত মুড়ি জাই আমি সন্ন্যাস হইয়া ॥

- বান্দি বলে—শোনরে নাপিত আমি বলি তোরে ।
 রানি মা পাঠাইয়া দিলে আপনার মহলে ॥ ২০
- পাশ্শ টাকা এক তুই করি ন্যাও আরো গনিয়া ।
 আট দিন থাকবু ভুঞঘরাএ সোন্দেয়া ॥
 জান কালে নাপিত বেটা এই কথা শুনিলা ।
 কোরদ্দ হৈয়া বান্দিক কথা বলিতে নাগিলা ॥
 নিয়া জা তুই টাকাকড়ি ফিরিয়া জা তুই ঘর । ২৫
 রানি সকল মারতে পারে এক ঝন তুই ঝন ।
 ধম্মিরাজ শুনলে না থুইবে বংশেতে বিছন ॥
 জখনে নাপিত বেটা টাকা ফেরত দেবার চাইল ।
 ঘর হৈতে নাপিতের মাইয়া চটকিয়া ব্যারাইল ॥
 কোন ছাশে থাকহে নাপিত কোন ছাশে তোম্ব ঘর । ৩০
 কোন দরিয়ার জল খাএয়া সব্বাঙ্গে পাতল ॥
 দিনান্তরে ব্যাড়াইস নাপিত কনি কাটিয়া ।
 চাউল মুস্ট কাচা কলা না পাইস খুঁজিয়া ॥
 পাশ্শ টাকা আসিল তোর দরজায় সাজিয়া ।
 এ গিলা টাকা নাপিত ক্যান দেইস আরো ফিরাইয়া ॥ ৩৫
 ন্যাও ন্যাও নাপিত টাকা ন্যাও গনিয়া ।
 এয়াতে জদি ধম্মি রাজা মন্দ বলবে তাত ।
 না থাকিম উত্তার ছাশে অম্ব দ্যাশে জাব ।
 ঐ গিলা টাকা দিয়া গরন্তি করি খাব ॥
 স্তবুজি ছিল নাপিতের কুবোধ নাগাল পাইল । ৪০
 ঘরের মাইয়ার বুদ্ধিতে নাপিত বেটা টাকা হাত করিল ॥
 হাচি জেটি বাদা গিলা পড়িতে নাগিল ॥
 এক টাকা দিয়া একনা ভ্যাংনিয়া আ'ন্লো ডাক দিয়া ।
 বড় ঘরত মাজোত নিল ভুঞঘরা খুড়িয়া ॥
 আট দিনকার খোরাক নাপিতক এক সাজ খোআএঞা । ৪৫
 চাইলা ছোটর চুমুক খাইলে বদন ভরিয়া ॥

আট দিন থাকিল নাপিত ভূঞাঘরা মুকাইয়া ॥

আত্মি করে বিকিমিকি কোকিলাএ কাড়ে রাও ।

শেত কাগাএ বলে আত্মি প্রভাও প্রভাও ॥

রাজা বলে নাপিত বেটাকও আনিয়া জোগাও ॥

রাজবাক্য খেতুআ ত্রথা না করিল ।

৫০

নাপিতক নাগিয়া খেতু গমন করিল ॥

নাপিতের মহলে জাইয়া খেতু খাড়া হৈল ॥

নাপিত নাপিত বলিয়া খেতু তুলি কাড়িল রাও ।

হাতত তালি দিয়া ব্যারাইল নাপিতক বুড়া মাও ॥ *

ওরে খেতুআ,—কাইল নাপিত চলি গেইছে বইনেরো ঘর ।

৫৫

আটদিন অন্তরে আসিবে আপনার মহল ॥

তেমনি চলিয়া জাইবে রাজার দরবার ॥

একথা শুনিয়া খেতু ফিরিয়া ঘরে গ্যাল ।

রাজার চাক্ষুসে জাএয়া কথা বলিতে নাগিল ॥

মহারাজ, নাপিত বোলে গেইছে বইনেরি ঘর ।

৬০

আট দিন অন্তরে আইসবে আপনার মহল ॥

রাজা বলে,—শোনেক খেতুআ প্রানের ভাই ।

ইগিলা কথা মিছা আমি বিশ্শাস না পাই ॥

* পাঠান্তর :—

জখন খেতু ছোড়া এ সংবাদ শুনিল ।

নাপিতের মহলে গমন করিল ॥

নাপিতের মহলে জাইয়া দরশন দিল ।

নাপিত নাপিত বলি ডাকিতে নাগিল ॥

ঘরে থাকি নাপিত বাহিরে আও দিল ।

খেতুকে বসিতে দিল দিক্ৰ সিদ্ধাসন ।

ক্রোড়ুল তাম্বুল দিয়া জিগ্গাসে বচন ॥

ক্যান ক্যান খেতু ছোড়া হরসিত মন ।

কি জন্তু আসল তার কও বিবরন ॥

দৌড় দিয়া জা খেতু পণ্ডিতের মহলক নাগিয়া ।
 বাপ কালিয়া পণ্ডিত ঠাকুরক আনেক ডাকিয়া ॥
 কোণ্টে গেইছে নাপিত বেটা দিয়া জাউক গনিয়া ॥
 একথা শুনিয়া খেতু কোন কাজ করিল ।

পণ্ডিতের মহলক নাগি গমন করিল ॥
 পণ্ডিতের দারে জাএয়া খেতুআ খাড়া হৈল ।
 পণ্ডিত পণ্ডিত বলি খেতু ডাকাইতে নাগিল ॥

৭০

তুই বড় রসিয়া ঠাকুর তুই বড় রসিয়া ।
 মাতার উপর দুপর ব্যালা তাও আছ শুতিয়া ॥
 রাজার ধন ধরিয়া হইছে মুটামুটি ।

আদেক ধন ধরিয়া ঠাকুর তোমাক ডাকাডাকি ॥
 জখন ঠাকুর ধনের নাম শুনিল ।

৭৫

হাউক দাউক করিয়া ঠাকুর সাজিতে নাগিল ॥
 পাঞ্জি পুস্তক নিলে পণ্ডিত বোলোদ্ধা ভরিয়া ।
 রাজার দরবারক নাগি জাএছে চলিয়া ॥
 জখন ধম্মিরাজ পণ্ডিতক দেখিল ।

আপনা পালঙ্ক রাজা ঠাকুরক ছাড়িয়া দিল ॥
 এই কারনে দৈবক ঠাকুর আম্মু ডাক দিয়া ।

৮০

কোণ্টে গেইছে নাপিত বেটা দিয়া জাও গনিয়া ॥
 রাজবাক্য দৈবক ঠাকুর ত্রথা না করিল ।

পাঞ্জি পুস্তক হস্তে নিয়া গনিতে নাগিল ॥
 গনিতে গনিতে ঠাকুর এক দুপর করিল ।

৮৫

সত্যরূপ কথা রাজাক বলিতে নাগিল ॥
 ওগো মহারাজ, তোমার ঘরের টাকা দেখি খোলায়া খাপর ।
 পাশ্শ টাকা খোসা দিছে রানি সজ্জল ॥

খেতু বলে হারে নাপিত কার গ্রানে চাও
 মহারাজা সন্ন্যাস হএছে রাজ্যের জখর ।
 মন্তক হুড়াইতে নাপিত তোমার তলপ ॥

- খোঁসা খাওয়া নাপিত আছে ভুঞঘরার ভিতর ॥
- জ্ঞান কালে ধর্ম্ম রাজা একথা শুনিল । ৯০
- ঝাড়ির মুখের গামছা দিয়া ঠাকুরক ভিড়িয়া বান্ধিল ॥
- পালঙ্কের খুড়াএ ঠাকুরক আশেক বান্ধিয়া ।
- খেতুআক তরে কথা জ্ঞাএছে বলিয়া ॥
- কিবা কর ভাই খেতুআ নিছন্তে বসিয়া ।
- পাগলা হস্তি নেরে খেতু সাজন করিয়া ॥ ৯৫
- একখান কোদাল দে হস্তির শুড়তে বান্ধিয়া ॥
- নাপিতের বাড়িবনটা আইসেক খুড়িয়া ।
- ক্যামন গননা গ'নলে ঠাকুর ন্যাও পরিক্খা করিয়া ॥
- রাজার বাক্য খেতুআ ত্রুপা না করিল ।
- পাগলা হস্তিক খেতুআ সাজাইতে নাগিল ॥ ১০০
- মদ ভাং খোআইলেক হস্তিক বিস্তর করিয়া ।
- একখান কোদাল দিলে হস্তির শুড়তে বান্ধিয়া ॥
- নাপিতের মহলক নাগি জ্ঞাএছে চলিয়া ॥
- নাপিতের বাড়িবন্দে জ্ঞাএয়া হাতি চ্যাচাইল ।
- ভুঞঘরাত থাকিয়া নাপিত কান্দিতে নাগিল ॥ ১০১
- হাত ধরৌ নাউআনি পাও ধরৌ তোক ।
- তোমার ধর্ম্মের দোহাই নাগে মোর প্রান অক্খা কর ॥
- নাপিতের কান্দন দেখি নাউআনির দয়া হৈল ।
- হাউক দাউক করিয়া নাউআনি হস্ত আনি দিল ॥
- ভুঞঘরাত হতে নাউআক তুলিল টান দিয়া । ১১০
- পাচ হাতিয়া ধুতি নিলে পরিধান করিয়া ॥
- বাপকালিয়া খুর নিল জোর শান দিয়া ।
- খুরের তোরপা নিলে নাপিত বগলে করিয়া ।
- পাচ দুআর দিয়া নাপিত ব্যারাইল জুরকুট মারিয়া ॥
- খেতুআ বলে শোন নাপিত বচন মোর হিয়া । ১১৫
- হস্তির আগে আগে তুমি জ্ঞাও আরো চলিয়া ॥

রাজার দরবারত জাএয়া নাপিত খাড়া হৈল ।

গইড়মুণ্ড হৈয়া রাজাক প্রণাম জানাইল ॥*

রাজা বলে শোনেক নাপিত আমি বলি তোরে ।

এত দেরি কানে কইলেন আপনার মহলে ॥

১২০

নাপিত বলে,—ওগো মহারাজ ! কইতে ধ্মিরাজ বড় নাগে ভয় ।

পাশ্শ টাকা খোসা দিছে রানি সকল ।

খোসা খাএয়া আছিলু আমি ভুঞিঘরার ভেতর ॥

জখন নাপিত বেটা কবুল করিল ।

দৈবক মূনির বন্ধন রাজা খলাস করিয়া দিল ॥

১২৫

লৈক্খ টাকার কণ্টমালা ঠাকুরক ফালাইয়া দিল ॥

• পাঠান্তর :—

জখন মধু নাপিত এ সংবাদ শুনিল ।

ভাইর খুর নিল বগলে করিয়া ।

পাচ চস্ত ধুতি নইল পরিধান করিয়া ॥

চিরা চাদর নইলে ঘাড়ে করিয়া ।

রাজার দরবারক নাগি চলিল হাটিয়া ॥

কত দূর জাইয়া নাপিত কত পস্ত পায় ।

আর কতক দূর জাইয়া রাজার লাগ্য পায় ॥

রাজদরবারে জাইয়া নাপিত দরশন দিল ।

জখন ধ্মি রাজা নাপিতক দেখিল ॥

নাপিতক বসিতে দিলে গামারি চোকরি ।

মস্তক ভিজাইতে দিলে জল মানিকের ভিজারি

গ্রীয়াসন সাহেবের সংগৃহীত পাঠে পাই :—

বাপর কালর নাপিতক আনিয়া হাজির কর ॥

নাপিতর মহলক লাগিয়া গেল চলিয়া ।

নাপিতক তবে আনিল ডাকিয়া ।

ভাঁইড় কুর লইয়া আস চলিয়া ॥

স্তর কাচারি রাজা করে ডাখা ডৌল ।

হেনকালে খাড়া হইল নাপিতর কুমর ॥

তুখ কলা খোআইল ঠাকুরক সান্ত্বাস করিয়া ।

পাশ্শ টাকা ভিক্খা দিল ঠাকুরক গনিয়া ॥

দৈবক মুনি গ্যাল এখন মহলক নাগিয়া ॥

নাপিত খণ্ড গান গ্যাল ফুরিয়া ।

১৬০

মস্তক মুড়ি জাইবে রাজা ২ মাসক নাগিয়া ॥

সন্ন্যাস খণ্ড

রাজা বলে শুনেক খেতু খেতুআ প্রানের ভাই ।

কিবা কর ভাই খেতুআ নিছন্তে বসিয়া ।

পাচ খানি কলার নোকা জোগাও তো আনিয়া ॥

কেসালিক ডাঙ্গাএ নিগি মারোআ গাড়িয়া ।

ধূপ ধূনা ঘৃত কলা জোগাইলে নিগিয়া ॥

৫

রাজার জত দেওয়ান পাত্র নাজির উজির আসিল সাজিয়া ॥

সাত্ত গুরু বৈষ্ণব কত আসিল সাজিয়া ।

এই শব্দ শু'নলে মএনা ফেরসাএ থাকিয়া ॥*

ফেরসা হইতে বুড়ি মএনা আসিল চলিয়া ।

হুক্মারেতে দেবগনক আ'নলে ডাক দিয়া ।

১০

রাজার মন্তক খেউরি করে মারোআএ বসিয়া ॥

পাঠান্তর :—

মা মা বলি রাজা ডাকিতে নাগিল ।

ডাক মধ্যে মএনামতি দরশন দিল ॥

আসিয়া মএনামতি নাপিতক দেখিল ।

নাপিত দেখি মএনা ভয়ঙ্কর হৈল ॥

নাপিতের তরে কথা বলিতে নাগিল ॥

মএনা বলে নাপিত কার প্রানে চাও ।

কামাইও ছাইলার মাতা না করিও ঘিন ।

সোনা দি বান্ধাম খুর তোর মানিক দিম চিন ॥

গামারি পিড়া রাজাক বসিবার দিল ।

এক ঝাড়ি জল আনিয়া জোগাইল ॥

রাজার মন্তকের পাণ্ডুি খেতুআর মাতাএ দিল ॥

জখন রাজার মাতাএ তুলি দিলে জল ।

রাজ্য পাট সিঁজাসন করে উলমল ॥

নেউজ প্লাতে মহারাজ বসিল ভিড়িয়া ।

ঝুড়ি মএনা নাপিতক ছাএছে বলিয়া ॥

ওরে নাপিত,—কামাইও মোর জাহ্নর মাথা না করিও ঘিন ।*

সোনা দিয়া খুর বান্দিব মানিক দিব চিন ॥

১৫

কামাইও মোর জাহ্নর মাথা রাখিও ব্রহ্মাচুলি ।

অবসে উবাইবে উঞার গুরুর কঁাথা ঝুলি ॥

জখন ডাহিনি মএনা হুকুম ভালা দিল ।

গজাজলে মহারাজার মস্তক ভিজাইল ॥

* পাঠান্তর :—

মস্তক ভিজাইয়া নাপিত পাইয়া গাণ কুল ।

ঝাড়িয়া ঝুড়িয়া বান্দি মস্তকের চুল ॥

হাতে খুব নইয়া নাপিত এদিগ ওদিগ চায় ।

কেহ হুকুম না ছায় রাজার হাজামত বানায় ॥

মএনা বলে হারে মধু কার প্রানে চাও ।

হাজামত কর ছাইলার মস্তক না কর ঘিন ।

সোনা দিয়া বান্দি খুর তোর মানিক দিব চিন ॥

আমার ছাইলার মস্তক কামাও নইদে হয়ে বাস ।

তোর নাম খুব মধু কেবল হরিদাস ॥

গ্রীয়ার্সন সাহেবের সংগৃহীত পাঠে—

এক নেওয়াইজ পাতা আনিল যোগাইয়া ।

স্বর্নর বাটিত লইল জল ঢালিয়া ॥

যেন মতে রাজার মাথায় তুলিয়া দিল জল ।

রাজ্য ভোম সিংহাসন করে উলমল ॥

সুর ধরিয়া নাপিতর বেটা চতুর্দিকত চায় ।

কার হুকুম না পায় হাজামত বানায় ॥

ময়না বলে নাপিতর বেটা কার পানে চাও ।

মোর যাহ্নর মাথা কামাইতে না ঘিনাও ।

হিরা দিয়া বান্দি দিমু মানিক দিমু চিন ॥

- জখন রাজার মাথাএ তুলি দিলে খুর । ২০
 বিস্ত্রির ছিড়ি আসিল নও বুড়ি কুকুর ॥
 এক সোতা দুই সোতা তিন সোতা দিল ।
 জখন রাজার মস্তকের ক্যাশ মৃতিঙ্গাএ পড়িল ।
 কেসি গঙ্গা নদি হইয়া বহিতে নাগিল ॥*
 জাদুর দিগে চায় মএনা রাঙ্কির মুচে পানি । ২৫
 এ হানে সোনার চান্দ জায় কোন খানি ॥
 মস্তক মুড়ি রাজার হরসিত মন ।
 মএনা বলে হারে বিধি মোর করমের ফল ।
 ক্যামন করি সম্মাস করাওঁ মএনা সুন্দর ॥
 পাচ গাছি করি মারোআ গাড়িলে সারি সারি । ৩০
 তাহার তলে রাখিলে সোনার ঘট চাইলন বাতি ॥
 পাচ নোটা কুআর জলে ছিনান করিয়া ।
 রসাই ঘর খানি নইলে পরিস্কার করিয়া ।
 কলা কচু নিমের পাতা যুতে ভাজিয়া ॥
 জতমোনে সিদ্ধাক নিমন্ত্রন করিল । ৩৫
 সগ্গে থাকি সিদ্ধা সকল মন্তে নামিল ॥
 ইন্নাথ, ভিন্নাথ, কানফাড়া, গোরকনাথ আসিয়া খাড়া হইল ॥
 ধনু বান ধরি আইল শ্রীরাম লঙ্খন ।
 আলক রত চড়ি আইল গোরকের বিজ্ঞাধর ॥
 পাচ ভাই পাণ্ডব মঞ্চপে নামিল । ৪০
 হাড়ি হাড়ি বলি মএনা হুঙ্কার ছাড়িল ॥

গ্রীয়াস'ন সাহেবের সংগৃহীত পাঠ :—

সকল চুল কামাইও রাইখ বংম চুলি ।
 অবস্তা উড়াইবু হারিবু কেহা খুলি ॥
 ক্ষুর তুলিয়া এক সত দিন রাজার কেস মৃতিকায় পড়িল ।
 কেসী গঙ্গা হইয়া বহিবার লাগিল ॥

জতমোনে সিদ্ধা রাজাক দেখিল ।

মএনার তরে কথা বলিতে নাগিল ॥

মএনা কএছে শুন সিদ্ধা কার প্রানে চাও ।

অন্ন জল থাও বদন ভরিয়া ।

৪৫

আশিব্বাদ ছাও আমার ছাইলা বলিয়া ॥

শুবে শুবে আড়ির বেটা আইসে ফিরিয়া ॥

অন্ন জল খাইলে সিদ্ধা বদন ভরিয়া ॥

অন্ন জল খাইয়া মুখে দিলে পান ।

সিদ্ধায় মএনায় কথা কহে ভর পুন্নিমার চান ॥

৫০

পাচ নোটা কুআর জলে রাজাক ছিনান করাইয়া ।

মারোআর তলে নিয়া গ্যাল ধরিয়া ॥

একখান রেজি ছুরি আনিল জোগাইয়া ।

ঐ রেজি নিগিয়া ইল্লথক দিল ।

ইল্লথের হাতের রেজি কানফাড়াক দিল ।

৫৫

হরিবোল বলিয়া রাজার দুই কর্ন ছেদিল ॥

দরশনের বৈরাগি সাজিবার নাগিল ॥

একখান বস্ত্র মএনা জোগাইলে আনিয়া ।

ঐ বস্ত্র নিগিয়া মএনা ভাড়ি হস্তে দিল ।

হরিবোল বলি বস্ত্র পরিতে নাগিল ॥

৬০

আড়াই হাত ফাড়ি রাজার পরিবাস সাজাইল ।

সোআ তিন হাত কাপড় ফাড়ি রাজার থিলা বানাইল ॥

চৌদ্দ অঙ্গুলি কাপড় ফাড়ি কপি সাজাইল ।

আড়াই অঙ্গুলি ফাড়িয়া এ ডোর সাজাইল ।

হরিবোল বলি রাজার সিকই কাটিল ॥

৬৫

হরিবোল বলিয়া রাজাক ডোর কপি পরাইল ॥*

* ইহার পর একটা পাঠে পাঠে:—

অবল ধবল রাজার থিলা দিলে গলে ।

হর দেখ শুক্লার পইতা রাম রাম কথা বলে

শনিবারে হৈল রাজার শশ্বে মহাস্থিতি ।
 রবিবার দিন হৈল ভাণ্ডের অধোগতি ॥
 সোমবারত দিনে রাজার মুড়িয়া গ্যাল মাথা ।
 মঙ্গলবার দিনে রাজার সিয়াইল ঝুলি কাঁথা ॥
 বুধবারে গোরেকনাথ হরিনাম মস্ত্র দিল ।
 বিশ্ শইদবার দিনে রাজাক ডোর কপিন পরাইল ॥
 শুক্রবারে দুই পর সমএ সন্ন্যাস সাজাইল ।

৭০

রাম অবতারে ধনুকধারি কৃষ্ণ অবতারে বাশি ।
 নিতাই অবতারে ডণ্ডধারি রাজা হইল সন্ন্যাসি ॥
 আপনার ঝুলি মাজা রাজাক দান দিল ।
 আপনার হরির নামের মালা রাজাক দান দিল ॥
 করঙ্গ তুশ্মা রাজার হস্তে দিল ॥

পাঠান্তরে:—

এক তাকর বস্ত্র নিলে কপিন কাড়িয়া ।
 চা'র আঙ্গুল বস্ত্র দিলে এ ডোর করিয়া ॥
 তিন হাত বস্ত্র দিলে ধিড়কা বানিয়া ॥

গ্রীয়ারসন সাহেবের সংগৃহীত পাঠে রাজাকে যোগী করার প্রক্রিয়াটি এইরূপে
 বর্ণিত হইয়াছে:—

তুরু তুরু করিয়া ময়না হুকার ছাড়িল ।
 সোল সত মুনি হুকারত নামিল ॥
 পুষ্পরথে নামিল গোরক বিজাদর ।
 ঢেঁকি বাহনে নামিল নারদ মুনিবর ॥
 বাসোয়ার পিঠিত নামিয়া গেল ভোলা মহেশ্বর ।
 ধনুকবানে নামিয়া গেল শ্রীরামলক্ষন ॥
 পাঁচ ভাই পাণ্ডব নামিল ঠাই ঠাই ।
 কান কাটা হাড়ি সিদ্ধা লেখা যোখা নাই ॥
 ঘসির ধুলা দিয়া বদন ঢাকিল ।
 সজ্জাট দেখিয়া মএনা কান্দিবার লাগিল ॥

পুত্র শোকে মএনা বুড়ি কান্দিতে নাগিল ।
 কান্দি কাটি ছেইলাক নিগি হাড়ির হস্তে দিল ॥ ৭৫
 নিগা নিগা আমার পুত্র তোমার হৈল শিস ।
 বার বছর পুরিয়া গ্যালাে আমাগ আনিয়া দেইস ॥
 অমর গিয়ান দেইস বৈদেশে নিজিয়া ।
 বার বছর অস্ত্রে আমার ছেইলাক দেইস আরো আনিয়া ॥

মায়র ছই নঘনর তারা রে । আরে ও বাছা ।
 আমার কেবা লইল রে ॥ ধুয়া ॥
 নাপিতর হস্তর ক্ষুর লইল কাড়িয়া ।
 ঐ ক্ষুর কানফাড়ার হস্ত দিল তুংগিয়া ॥
 যেন মতে কানফাড়া ক্ষুর হস্তে পাইল ।
 রাম রাম বলিয়া রাজার ছই কর্ন ফাড়িল ॥
 নাঠিকর কুণ্ডল রাজাক পড়াইল ।
 ভগবান বস্ত্র আনিয়া যোগাইল ॥
 পাচ বৈষ্ণব ধরিয়া কপিন পড়াইবার লাগিল ।
 এ ডোর কপিন রাজাক পড়াইল ॥
 রাম খিলিকা গলে তুলি দিল ।
 কহুর থাল হস্তত তুলি দিল ॥
 ভান্সা কেঁথা ভান্সা কপিন ভান্সা বহির্দাস ।
 সবে মেলিয়া দ্বারত আছে চৈতন্তর দাস ॥
 শ্রীচৈতন্ত নিত্যনন্দ অধিক রাধে সিতা ।
 শ্রীগুরু বৈষ্ণব বন্দল ভাগবত গিতা ॥
 ভিক্ষা বলিয়া রাজার বেটা কান্দিবার লাগিল ।
 হাতি ঘোড়া দণ্ড ছত্র গোলাম খেতু ভিক্ষা দিল ।
 ঐ ভিক্ষা গুরুর চরনত দিয়া পরনাম করিল ॥
 যা যা রাজার বেটা তোমাক দিম্ব বর ।
 তিন কোন পিঁথিবি টলিয়া গেলে না যাও যমর ঘর ॥
 যেন মতে ধর্ম্মরাজা বেনা দুখ হইল ।
 সর্গর মুনিগন সর্গত চলি গেল ॥

ঝুলি কাঁথা দিলে রাজার কক্ষে তুলিয়া । ৮০
 হাড়ি বলে হারে বেটা রাজ ছলালিয়া ॥
 নড়িতে চড়িতে করলু মুড়িয়া দু প্রহর ।
 কতকখনে চলি জাব ডারাইপুর সহর ॥
 কিছু ভিক্ষা করেক বেটা সভার মাঝে ।
 গুরু শিস্স খাব আমরা পন্তের উপরে ॥ ৮৫
 রাজা বলে শুন গুরু গুরুপা জলন্তুরি ।
 ক্যামন করি খুজি ভিক্ষা আমি নিম্নয় না জানি ॥
 হাড়ি বলে হারে বেটা রাজ ছলালিয়া ।
 দক্ষিণ দেশি রতিত হামরা নাম ব্রহ্মচারি ।
 ভিক্ষা করিতে আমরা গমর না করি ॥ ৯০
 এই তুম্মা নেরে জাছ হস্তে করিয়া ।
 তুরু তুরু বলিয়া সিঙ্গনা বাজাও তুলিয়া ॥
 ভিক্ষা দিবে তোকে বিস্তর করিয়া ॥
 পইলা ভিক্ষা আনেক তোর জননির মহল জাএয়া ॥
 গুরুদেবের চরনে রাজা প্রণাম করিয়া । ৯৫
 মএনার মহলক নাগি চলিল হাটিয়া ॥*
 হাড়ি বলে হারে বেটা রাজ ছলালিয়া ।
 জাও জাও সোনার চান দুখিনির ছলালিয়া ॥
 তিলকে জাইবা ছাইলা ডণ্ডকে আসিবা ।
 ঘড়িক বিলম্ব হইলে আমার নাগাল না পাইবা ॥ ১০০
 তুই থাকিবু তখন আপনার মহলে ।
 মুই জাইম তখন কৈলাস ভুবনে ॥

পাঠান্তর :—

রাজা বলে শুন গুরু গুরুপা জলন্তুরি ।
 কিছু ভিক্ষা নিব আমি মাএর বরাবর ।
 তবু নি গুরু শিস্সে জাব আমি বৈদেশ সহর ॥

পথের মধ্যে হাড়ি সিদ্ধা বসিয়া থাকিল ।
 ভিক্ষা বলি মহারাজ জননির মহল গ্যাল ॥
 পুত্র শোকে মএনা বুড়ি আছে তো বসিয়া । ১০৫
 হানকালে গাল রাজা ভিক্ষা বলিয়া ॥
 ভিক্ষা ছাও ভিক্ষা ছাও জননি লক্ষ্মি রাই ।
 তোমার হস্তের ভিক্ষা পাইলে বৈদেশে জাই ॥
 জানকালে বুড়ি মএনা পুত্রক দেখিল ।
 রুদ্ধ বাহু দেখি* মএনা কান্দিতে নাগিল ॥ ১১০
 মএনা বলে—ওরে ছাইলা,—
 তোমার গুরুর সহিতে গ্যালেন জাছ বৈদেশ নাগিয়া ।
 তোর গুরুক ছাড়ি কান একলা আসিলেন চলিয়া ॥
 রাজা বলে শুন মা আমি বলি তোরে ।
 আমার গুরু বসিয়াছে পন্ডের মাঝারে ॥ ১১৫
 ভিক্ষা বলি পাঠেয়া দিলে আপনার মহলে ॥
 ভিক্ষা ছাও ভিক্ষা ছাও জননি লক্ষ্মি রাই ।
 তোমার হস্তের ভিক্ষা পাইলে মা বৈদেশে জাই ॥
 ছাইলাক দেখিয়া মএনার দয়া জনমিল ।
 পঞ্চ নোটা গঙ্গার জলে ছিনান করিল ॥†
 ১২০
 এক ভাত পঞ্চাশ ব্রহ্মন অন্ধন করিয়া ।
 স্রবন্নের থালোতে রন্ন দিল পারশ করিয়া ॥

* পাঠান্তর—‘কপালে নাগিয়া চড়’ । পরবর্ত্তী ছত্র
 চান বদন চাইয়া লৈক্খ চুষন খাইল ।

† পাঠান্তর—

একঘড়ি রহিও বেটা ধৈর্যন ধরিয়া ।
 জাবত না আইস ছিলান করিয়া ॥
 পাচ নোটা কুয়ার জলে ছিলান করিয়া ।
 পাকশালার ঘর নইলে পরিষ্কার করিয়া ॥

চৌকিয়া পিড়া দিলে বসিবার নাগিয়া ।

সুবল্ল ভিঙ্গারে গজাজল দিল আগা করিয়া ।*

ছাইলাক ডাকায় বুড়ি মএনা কান্দিয়া কাটিয়া ॥

১২৫

আইস আইস জাঁদুধন দুখুনির দুলালিয়া ।†

রম্ম খাএয়া জাঁও জাঁদু বৈদেশ নাগিয়া ॥

জখন ধম্মিরাজ রম্মের নাম শুনিল ।

পঞ্চ নোটা গজার জলে ছিনান করিল ॥

ছিনান করি রাজা রাহুক করিল ।

১৩০

রাহুক করিয়া রাজা রম্মের কাছে গ্যাল ॥

সুবল্লের থালে রম্ম দেখি কান্দিতে নাগিল ॥ ‡.

জখনে আছিলাম মা রাজ্যের ঈশ্বর ।

সুবল্লের থালে রম্ম মা খাইয়াছি বিস্তর ॥

এখন হইলাম কপিনপিন্দা কোড়াকের ভিকারি ।

১৩৫

সুবল্লের থালে রম্ম খাইতে না পারি ॥

সুবল্লের থালের অন্ন কদুর থালে নিয়া ।

সুবল্ল ভিঙ্গারের গজাজল করজ তুম্মায় নিয়া ॥

রম্ম খায় ধম্মিরাজ পত্রে বসিয়া ॥ §

সোনালিয়া ঝাড়িত জল নইলে ভরিয়া ।

ঐ জল দিলে আগা করিয়া ॥

গ্ৰীষ্মার্ন সাহেবের সংগৃহীত পাঠে পাই :—

অন্ন খাও অন্ন খাও রাজ দুলালীয়া ।

গ্ৰীষ্মার্ন সাহেবের সংগৃহীত পাঠে:—

যেন মতে থালত অন্ন দেখিল ।

কপালত মারিয়া চড় কান্দিবার লাগিল ॥

গ্ৰীষ্মার্ন সাহেবের সংগৃহীত পাঠে পাই:—

একখান কলার পাত আনিলে কাটিয়া ।

তাহাত অন্ন গুটিক লইল ঢালিয়া ॥

রত্ন খাবার তরে রাজা পত্রত বসিল ।

১৪০

পশ্বে থাকি হাড়ি সিদ্ধা ধিয়ানত দেখিল ॥

ধিয়ানে দেখিয়া হাড়ির মন বিচুর হৈল ॥

প্রথম শিস্‌স করিলাম আমি হরিনাম মন্ত্র দিয়া ।

আমাক ছাড়ি রত্ন খায় জননিক মহল জাএয়া ॥

তেমনি হাড়ি সিদ্ধা এই নাওঁ পাড়াব ।

১৪৫

শুনোর গঙ্গাজল রাজার শুন্যে চালি দিব ॥

মহামন্ত্র গিয়ান নিলে রিদয়ে জপিয়া ।

করঙ্গ তুম্বাক দিলে হাড়ি ছিত্র করিয়া ॥

করঙ্গ তুম্বাক দিয়া গঙ্গার জল পালায়ত রুসিয়া ॥

গাভির নাকান জল রাজা খায় চুম্বক দিয়া ॥*

১৫০

কপালে আছিল লক্ষ্মি রাজার পলাইল ছাড়িয়া ॥

বার বৎসর দুক্‌থ রাজার কপালে নিখিল ।

রাহ কেতু শনি গর্ভে বাস হইল ॥

ভাঙ্গা তুম্বা আনিল ধরিয়া ।

তাহাত জল ফুটিক লটল চালিয়া ॥

হাতত মুখত জল দিয়া কোন কাম করিল ।

স্রীকৃষ্ট বলিয়া অন্ন মুখত তুলিয়া দিল ।

এক গাসে দুই গাসে পঞ্চ গাস খাইল ॥

পাঠান্তরে পাই—

এখান কলার পাতা আনিলে কাটিয়া ।

সোবয়ের থালের অন্ন নইলে পাতায় পারশিয়া ॥

সোনালিয়া কাড়ির জল নইলে তুম্বায় চালিয়া ।

মুক্তিকায় বসিল রাজা যোগ আসন ধরিয়া ॥

• পাঠান্তরঃ—

অন্ন খাইয়া রাজা জলের দিগে চায় ।

ভাঙ্গা তুম্বা দিয়া জল উচ্ছিয়া পলায় ॥

মাটির জল রাজা চুম্বক দিয়া খাইল ।

বার বৎসর ভরি রাজার কেউতে ঘিরি নইল ॥*

রম্ম থাওয়া ধর্ম্মরাজ মুখে দিলে গুণা ।

১৫৫

মায় পুতে কয় কথা পাঞ্জারের শুণা ॥†

বার কাহন কড়ি নিলে হরিদ্রাএ মাথেয়া ।

মএনা বলে হারে জাছু রাজ দুলালিয়া ॥

বার কাহন কড়ি ছাওঁ তোর ঝোলার ভিতর ।

কড়ির কথা না বলিস তোর গুরুর বরাবর ॥ ‡

১৬০

একথা বলিয়া মএনা কোন কাজ করিল ।

পুত্রের গলা ধরি মএনা কান্দিতে নাগিল ॥

* গ্রীয়ার্সন সাহেবের সংগৃহীত পাঠঃ—

দেবির ভাই সনি কপাল চড়িল ॥

সনি কেতু রাজার গর্ভবাস করিল ।

সকল সরীর রাজার মলিন পড়িল ॥

করনা করিয়া ময়না কান্দিবার লাগিল ॥

† পাঠান্তরঃ—

অন্ন জল থাইয়া মুখে দিলে পান ।

মাএ পুত্রে কথা কহে ভর পুন্নিমার চান ॥

‡ পাঠান্তরঃ—

সোনার বাটা নিলে মএনা ভিক্ষা সাজায়া ।

বার কড়া কড়ি নিলে হরিদ্রা মাথায়া ।

বারটা মোহর নিলে সোনার বাটাএ করিয়া ॥

কান্দি কাটি ভিক্ষা দ্যাএছে পুত্রক নিগিয়া ।

নিজা নিজা ভিক্ষা জাছ ঝোলাএ করিয়া ॥

গুরু শিস্বে থাএন তুমি বৈদেশেতে জাএয়া ॥

গ্রীয়ার্সন সাহেবের পাঠে পাইঃ—

সোণ কাহন কড়ি দিল ঝোলদ্বায় সাজাইয়া ।

কড়ীর কথা না কন তোর গুরুর বরাবর ॥

ছাই ভস্ম করিয়া কড়িক পটামু ।

যমর ঘর হারির পাছে গমন করিমু ॥

সরুআতে সরু বেটা দুবলাতে হিন ।

তবনি পাওয়া জায় পরদেশের চিন ॥*

জাতুরে—পরভূম জাইও বেটা পরদেশত জাইও ।

১৬৫

পরের নারিক দেখি বেটা হাশ্ব না করিও ॥

আগে মা বলিয়া জাতু পাছত ভিক্ষা নিও ।

তোর গুরুদেবের সঙ্গে বেটা দল্ল না করিও ॥

বৈরাগি বৈষ্ণবক দেখি না করিও হেলা ।

গৈড় হইয়া প্রনাম জানাইস জার গলাএ হরিনামের মালা ॥† ১৭০

ডম্ব কথা না বলিস তোর গুরুর বরাবর ।

ছাই ভস্ করিয়া তোক পাঠাইবেক জন্মের ঘর ॥

পরদেশে জাইও জাতু পরার পতিআশ ।

আগে খায় গিরি নোক পশ্চাৎ তলাস ॥

পাখিগুলি দেখিয়া ডিমা না মারিও ।

১৭৫

পরদেশে জাইয়া জাতু না পরিও ফুল । ‡

হাতের হিএগালি দিয়া নইবে জাতি কুল ॥

কান্দি কাটি বুড়ি মএনা ছাইলাক বুঝাইল ।

করদস্ত হৈয়া রাজা বিদায় ভালা চাইল ॥

* গ্রীয়াস'ন সাহেবের সংগৃহীত পাঠে পাঠে—

সরিসাতে সরু দুবলাতে হিন ।

তখনে পাব পরদেশের চিন ॥

† পাঠান্তর—

গড় হয়ে প্রনাম কর জাহার গলায় দরশনের মালা ॥

‡ গ্রীয়াসন সাহেবের সংগৃহীত পাঠে পাঠে—

ফুল গোটেক দেখিয়া কুল না ফাড়িমু ।

পাখী গোটেক দেখিয়া টেল না মারিমু ।

পর স্ত্রীক দেখিয়া হাশ্ব না করিমু ।

আগত মা দায় দিয়া পশ্চাৎ ভিক্ষা লমু ॥

বিদায় ছাও মা বিদায় ছাও জননি লক্ষ্মি রাই । ১৮০
 তোমার বিদায় পাইলে মা বৈদেশে জাই ॥
 জননির বিদায় নিলে রাজা কান্দিয়া কাটিয়া ।
 জাইছে এখন ধর্ম্মরাজ গুরুকে নাগিয়া ॥
 গুরুর নিকট জাএয়া রাজা উপনিত হইল ।
 তুরু তুরু বলি সিদ্ধা গোজ্জিয়া উঠিল ॥ ১৮৫
 হাড়ি সিদ্ধা কহিছে—তিল ভর আসিবেন জাহ্ন ভিক্ষা ধরিয়া ।
 এত ক্যানে দেরি কল্পু ফেরুসাতে জাএয়া ॥
 গুরু—ভিক্ষা বুলি পাঠাইয়া দিলেন মা জননির মহলক নাগিয়া ।
 জননির রম্ম খাএয়া আসিনু ভিক্ষা ধরিয়া ॥
 জ্যান কালে মহারাজ রম্ম কবুল করিল । ১৯০
 একথা শুনিয়া সিদ্ধা বড় খুসি হৈল ॥
 বাম হস্ত ধরিয়া হাড়ি পশ্চ মেলা দিল ।
 এক কোরোস দুই কোরোস তিন কোরোস গ্যাল ॥
 রাজার তরেকথা সিদ্ধা বলিতে নাগিল ॥
 বাইরে বাইরে নিগাওঁ তোমা বৈদেশ নাগিয়া । ১৯
 কিছু ভিক্ষা আনলু জাহ্ন ফেরুসাতে জাএয়া ॥
 আর কিছু আনেক ভিক্ষা তোর রানির মহল জাএয়া ॥*

পাঠান্তর:—

হাড়ি বলে হারে বেটা রাজ ছলালিয়া ।
 নড়িতে চড়িতে করলু মুড়িয়া ছপ্রহর ।
 কতখন চলিয়া জাইব ডাড়াইপুর সহর ॥
 রাজা কহে শুন গুরু গুরুপা জলন্তরি ।
 জাইতেছি আমরা গুরুধন পরদেশক নাগিয়া ।
 জাবার কালে রানি গুলাক মুই আইসোঁ দেখিয়া ॥
 হাড়ি বলে হারে বেটা রাজ ছলালিয়া ।
 রানির কথা বলিস তোর গুরুর বরাবর ॥
 থাকিল এখান দৃক্খ মোর পাঞ্জারের ভিতর ।
 ইহার শান্তি হইবে তোর জঙ্গলের ভিতর ॥

গুরু শিস্বে খাবু বেটা বৈদেশত জাএয়া ॥

গুরুর বাক্য মহারাজ তথা না করিল ।

ভিক্ষা বলি ধর্ম্মিরাজ রানির মহল গ্যাল ॥

২০০

সোআমির শোকে রত্ননা পত্ননা রানি আছে বসিয়া ।

হ্যানকালে গ্যাল রাজা দারতে নাগিয়া ॥

ভিক্ষা ভিক্ষা বলি রাজা চাঁচাইতে নাগিল ।

ধর্ম্মিরাজার বাক্য রানি আন্দরে শুনিল ॥

জ্ঞান কালে রত্ননা রানি রাজাকে দেখিল ।

২০৫

কান্দি কাটি কথা দোনো বইনে বলিতে নাগিল ॥*

দিদি,—ওদিক ক্যান প্রানপতি না গ্যাল চলিয়া ।

নিবা আগুন জলের আসিল মোর মহল নাগিয়া ॥

হিরা রতন মোহর মানিক আছে কোটা ভরিয়া ।

তাক ছাড়ি জায় প্রানপতি উদাসিনি হইয়া ॥

২১০

জাও জাও সোনার চান চুখিনির ঢলালিয়া ।

জখন ধর্ম্মি রাজা একথা শুনিল ।

সুন্দরির মহল নাগি গমন করিল ॥

পাঠান্তর:—

রত্ননা বলে বইনে মোর পত্ননা নাইওর দিদি ।

নিশ্চয় হারালাম আমি সোআমি নিজপতি ।

কি আছে প্রানে দিদি মহলের ভিতর ।

হর আথেক ধর্ম্মি রাজা ছাড়ে বাড়ি ঘর ॥

মহারাজা জাইছে আমার সন্ন্যাসক নাগিয়া ।

আমরা চুই বহিন রতিব কার মুক্খ চাহিয়া ॥

এজি ছুরি নেই দিদি হস্তে করিয়া ।

জীবদ্দ দেই আমরা রাজার চরনে পড়িয়া ॥

হস্তে এজি লইয়া রানি আইল চলিয়া ।

জীবদ্দ দিলে রাজার চরনে পড়িয়া ॥

হস্তে এজি নিয়া রানি গ্যাল মিত্য হইয়া ।

গুরু গুরু বলি কান্দে রাজা ঢলালিয়া ॥

কি ভিক্ষা আছে দিদি কি ভিক্ষা দিব ।
 দুই বইনে দুকনা রেজি নেই হস্তে করিয়া ।
 রাজার চরনে মরি দিদি গলাএ ছুরি দিয়া ॥
 দুই বইনে দুকনা রেজি নিলে হস্তে করিয়া ।
 কান্দি কাটি জাএয়া রাজার চরনে পড়িলা ॥

২১৫

কান্দে রত্ননা রানি ধরিয়া রাজার পাও ।
 এহান বয়সের ব্যালা ছাড়িয়া না জাও ॥
 ছাড়িয়া না জাইও* রাজা দূর দেশান্তর ।
 কার জন্মে বান্দিলেন সয়াল-মন্দির ঘর ॥†
 সয়াল মন্দির ঘর বান্দিছ‡ নাই পড়ে কালি ।
 এমত বয়সে ছাড়ি জাও ত্রথায় গাবুরালি ॥
 ত্রথা গাবুরালি রাজার মাটিতে পড়ে পিত ।
 খাবার গাসত সোআদ নাই চক্খে নাই সে নিন ॥
 নিন্দে'র সপনে রাজা হব চৈতন § ।
 পালঙ্গে হস্ত ফালায়া দেখিব নাই প্রানধন ॥

২২০

২২৫

* গ্রীয়ারসন সাহেবের সংগৃহীত পাঠে—

‘না যাইও না যাইও’ ।

† গ্রীয়ারসন সাহেবের সংগৃহীত পাঠে—

কারে লাগিয়া বান্দিলাম সীতল মন্দির ঘর ॥

‡ গ্রীয়ারসনের পাঠে—‘বান্দিলাম বাঙ্গলা ঘর’ ।

§ গ্রীয়ারসন সাহেবের সংগৃহীত পাঠে—

‘চৈতন’ স্থলে ‘দরিসন’ এবং নিম্ন লিখিত কয়েক পঙ্ক্তি পাওয়া যায়:—

পালঙ্গে ফেলাইব হস্ত নাই প্রাণের ধন ॥

দস গিরির মাও বইন রবে স্থামি লইবে কোলে ।

আমি নারী রোদন করিব খালী ঘর মন্দীরে ॥

খালী ঘর জোড়া টাটি মারে লাঠির ঘা ।

বয়স কালে যুবতী বাড়ী নিতে কলঙ্ক রাও ॥

খালি পালঙ্ক দেখি প্রভু মুঞি জুড়িম কান্দন ॥
 আমাকেও সঙ্গে নিয়া জাও পরানের রঘুনাথ ।
 আমি নারি সঙ্গে গ্যালাে আন্দিয়া দিব ভাত ॥
 ভোকেৰ কালে রন্ন দিব ত্রিয়াস কালে পানি ।
 হাসিয়া খেলিয়া প্রভু পোহাব রঞ্জনি ॥
 জারেৰ কালে ওড়ন দিব গিরিস কালে বাও ।
 সন্ধ্যা কালে দুই বইনে ঠাসিব হস্ত পাও ॥
 পাও খানি ডাবিব রাজা হাত খানি ডাবিব ।
 রঙ্গ কোতুকের ডালা এখিলি জোগাব ॥
 রাজা বলে শুন রানি জবাবে বুঝাই ।
 একলাই বৈরাগি হলে জাহা তাহা রব ।
 তুমি নারি সঙ্গে গ্যালাে বড়ই লজ্জা পাব ॥

২৩০

২৩৫

গীয়ারসন সাহেবের সংগৃহীত পাঠে পাঠি:---

আমাক সঙ্গে করি লইয়া যাও ॥
 জীবর জীবন ধন আমি কন্যা সঙ্গে গেলে ।
 রাঙ্কিয়া দিমু অন্ন ক্ষুধার কালে ॥
 পিপাসার কালে দিমু পানী ।
 হাসিয়া খেলিয়া পোহামু রজনী ॥
 আইল পাতার দখিলে কথা কহিয়া যামু ।
 গিরি লোকর বাড়ী গেলে গুরু স্থান বলিমু ॥
 সিতলপাটি বিছাইয়া দিমু বাণীসে হেলান পাও ।
 হাউস সঙ্গে যাতিমু হস্ত পাও ॥
 হাতখানি চুঃখ হইলে পাওখানি যাতিমু ।
 এরঙ্গর কোতুকর বেলা স্মৃতি ভুঞ্জিমু এহুতি ভুঞ্জাইমু ॥
 গ্রীস কালে বদনত দিমু দণ্ড পাখার বাও ।
 মাঘ মাসি সিতে ঘেসিয়া রমু গাও ॥
 মাঘ মাসি সিতে সিত মরিচর খোল ।
 ইন্দ্র মিঠা ভুঞ্জাইমু এক সত নারীর কোল ॥

তোমার রূপ আমার রূপ দুইজনকে দেখিয়া ।

দশ গিরন্তে বলবে সব বৈরাগি নারিচোরা ।*

নারিচোরা বলিয়া গিরন্তে না ছায় ঠাঞি ।

২৪০

ভাল গিরির ছেইলা হইলে বাসা দান দিবে ।

গোঞার গিরন্ত হইলে আমাক জবাবে খ্যাদাবে ॥

ছোট বড় গিরির বেটা বুদ্ধি আলচিরা ।

দশ গিরন্তে বলবে এটা বৈরাগি নারিচোরা ॥

নারিচোরা রতিত হ'লে গিরন্তে না ছায় ঠাঞি ।

২৪৫

তোর আমার বড়ু আর বেটি কবার দোসর নাই ॥

রাজা বলে—ওগো নাগরি ধন্যপথে জাইতে আমাগ না করিও বাধা ।

অবসে বৈষ্ণব ধন্য লেইখাছে বিধাতা ॥

আগে মরন পাছে মরন মরন একবার ।

একবারে শোধিতে নারে গোদা জমের ধার ॥

২৫০

না জানি চণ্ডালিয়া জমের কতেক মাল ধারি ।

রাজা হৈয়া জমের দায় শোধিতে না পারি ॥

রাজা হৈয়া না করে রাজ্যের বিচার ।

পুত্র হৈয়া না করে জাঁয় পিতার উদ্ধার ॥

নারি হৈয়া না করিবে জাঁয় সামির ভকতি ।

২৫৫

শিস্‌স হৈয়া না ধরে গুরুর আরতি ॥

এই কয় বান মইলে রানি জাবে রধোগতি ॥

গীতারঙ্গন সাহেবের সংগৃহীত পাঠে পাইঃ—

রাজা বলে সুন কন্তা হরিচন্দ্রর বেটি ।

কত রন্ধে কর মায়া সইবার না পারি ॥

বংস হরির ওয়া থাইয়ে দস্ত করিলে সোলা ।

কথা কহিতে অলে দস্ত গুঞ্জরে ভ্রমরা ॥

নারী হবু চাকন চিকন পুকস কেহা ওড়া ।

দশ গিরন্ত বলিবে অখীত নারীচোরা ॥

রানি বলে শোন প্রভু আমি বলি তোরে ।
 তুমি জ্যামন আমি ত্যামন সব লোকে জানে ।
 গলার পৈতা জ্যামন না ছাড়ে ত্রাস্মনে ॥
 তোকে মৌকে শোবা করি খোপের কৈতর ।
 খোপ খালি করি জাএক বৈদেশ সহর ॥
 গিরির ঘরের খোপের কৈতর ভাউঁরা বোঝে মন ।
 ঠোটে নালি বাটে বাকে সদাকখন ॥
 পাও আছে হস্ত নাই ঠোটে উকুন মারে । ২৬৫
 মুক্খে বচন না পারে আর সদা বাকম্ বলে ।
 ও জে দুইটা জিব শয়ালতে ঘোরে ॥
 শয়ালতো ঘোরে পশ্চি চিলাও চিলানি ।
 সেও ভাগ্য নাই করি রানি রভাগিনি ॥
 বোনের পশু চাইতে রাজা বড়ই নিদারুন । ২৭০
 এমত বয়সে ছাড়ি জাও চিতে দিয়া ঘুন ॥
 এখন রাজা বলতেছে—
 ওগো রানি ! তমি কি নিস্তার করিয়া আমার সঙ্গে জাইবা ।

নারীচোরা অগীত বৈলে গিরন্ত না দিবে ঠাই ।
 তোম আমার বড়ুয়ার বেটি কহিবার সজ্জাত নাট ॥
 বানী বলে হুন রাজা বিলাতেব নাগর !
 এক নিবেদন করি তোমার বরাবর ॥
 তোমার নাকান রামধিলাকা গলার নাথত দিয়া ।
 তোমার নাকান ডোর কপিন বান্ধিমু ভিড়িয়া ॥
 দুই তন বান্ধিমু নেতে ঘোরা দিয়া ।
 ছামুর ছয়টা দস্ত ফেলাইমু ভাঙ্গিয়া ।
 আউ টাক নাথার কেস মুঠ ফেলাও বুড়িয়া ॥
 হাতত তুষা গলাত কেছা উদাসীনী হমু ॥
 তোমার পাছে পাছে গিয়া ভিক্ষা মাগি থামু ॥

আমার সঙ্গে জাবু রানি পন্থের শোন্ কাহিনি ।

খিদা নাগলে রম্ন পাবু না তিয়াস কালে পানি ॥

২৭৫

শালবন শিমূলবন চলিতে মান্দার ।

জে দিক্ হাটে হাড়ি গুরু দিনতে আন্দার ॥

সেই পথে কত আছে দুজ্জন বাঘের ভয় ।

স্ত্রী আর পুরুসে কখন পন্থ নাহি বয় ॥

স্ত্রী আর পুরুসে জদি পন্থ বইয়া জায় ।

২৮০

হ্যান বা ছুন্টের বাঘ আছে নারি ধরি খায় ॥

খাইবে না খাইবে বাঘে ফালাবে মারিয়া ।

ত্রণা কাজে ক্যান মরবু আমার সঙ্গে জাইয়া ॥

রানি কএছে শুন রাজা রসিক নাগর ।

কায় কয় এ গিলা কথা কে আর পইণায় ।

২৮৫

পুরুসের সঙ্গে গালাে কি তিরিক বাঘে খায় ॥

এমন দুম্ বনের বাঘ তিরি পুরুস বাছিয়া খায় ॥

জেখানেতে বনের বাঘ খাইবে ধরিয়া ।

নিশ্চয় করি প্রানের পতি মোক পালাইস ছাড়িয়া ॥ †

গ্ৰীয়ার্মন সাহেবের সংগৃহীত পাঠে পাই :—

রাজা বলে জয় বিধি ঠেকিলু মমাজালে ।

কি আমার প্রেমটা হউলো স্ত্রীলোকর সঙ্গে ॥

মোর সঙ্গে যাবু না অগীতর সঙ্গে যাবে ।

সেটে আছে বনর বাঘ দেখিয়া ডড়াবে ॥

সেটে আছে বনর বাঘ দুর্জন বাঘর ভয় ॥

স্ত্রী আর পুরুসে যদি পথ পইয়া যায় ।

হেন চুখে বোনর বাঘে স্ত্রীক পরিয়া খায় ॥

থাবে আর না থাবে বাঘে ফেলাইবে মারিয়া ।

কেনে আর মরিবি তুই অগীতর লগে যয়া ॥

একটা পাঠে অতিরিক্ত পাই :—

রানি কইছে পাগলা মরা বুদ্ধ নাই তোর ।

জাব ঘরে বেটি ভাতিজি রত বাচাইয়া খায় ।

রানি বলতেছে ওগো প্রানপতি—

২৯০

খাক না কানে বনের বাঘে তাক না করি ডর । *

নিম্নলঙ্কে মরন হউক সোআমির পদের তল ।

সোআমির পদে মরন হৈলে মরবার সফল ॥

সোআমির পদে মরন হউক কলঙ্ ন্যান্না ওঠে ।

কলঙ্ থানের বাদে আমার প্রান থানেক কাঁপে ॥

২৯৫

রাজা বলে ঠেকিলাম ঠেকিলাম মায়া জালে ।

কি আমার প্রমাদ ঘটিল নারিলোকের সঙ্গে ॥

আমার সঙ্গে জাবু রানি মুড়াও জাএয়া মাথা ।

আমি নিছি ডোর কপুনি তোক নিতে হবে কাঁথা ॥ ৩০০

সেই জে মোর গুরুর কাঁথা আগলদিগল ।

৩০০

খার পানি নাহি পড়ে নকুড়ি বছর ॥ †

সাত দরবার জল হৈলে গুরুর কাঁথা ভিজায় ।

চৈত্র বৈসাখের ণ্ডে ঐ কাঁথা শুকায় ॥

ছয় মাস পশু রানি সরার গোন্দা পায় ॥

এন্দুর সলেয়ার বাসা আর মাকর্শার জালি ।

৩০৫

জে ছেইলার মাও নাই তাব বাপে আনবার জায় ॥

নাইওয়ার বলিয়া কি তার বেটিক বাধে খায় ॥

গ্রীষ্মার্ন সাহেবের সংগহাত পাঠে পাঠ :

কে কথ এ গুলা কথা কে আব পাইতায় ॥

পুরুষের সঙ্গে গেলে কি ঝাঁক বাধে ধরে পায় ।

ও গুলা কথা বুটমুট পাগাবার উপায় ॥

খায়না কেনে বোনের বাঘে তাক নাই ডর ।

নিত কলঙ্কে মরন হউক সোআমির পদতল ॥

পাঠান্তর :—

আমার সঙ্গে জাবার চাও গুন হকের কথা ।

ফালাও রানি পাটের সাড়ি গলাএ বাক কাঁথা ॥

পাঠান্তর :—‘নকুড়ি বছর’ স্থলে ‘এ বার বৎসর ॥’

ওরসের ল্যাখা নাই উকুন ডালি ডালি ॥*

কোন রা গাঁওয়ার লোক গুরুর কাঁথা ওড়ে ।

এক দিন ছিলাম আমি গুরুর কাঁথার তলে ।

চৌপর রাইতে নিদ না হয় সলেয়ার কামড়ে ॥

হাড়ি গুরুর কাঁথা দেখি নর লোকের মুখে না আইসে রাও । ৩১০

এক এক উকুন বাড়ায় ওন্দা বিলাইর ছাও ॥

শোনেক রত্ননা রানি কাঁথার অবতার ।

পাগলা হস্তি নাই পারে কাঁথাক নড়াবার ॥

ভাল নারি দুই জন জাবেন মোর নগের দোসর ।

সরা কাঁথাখান তুলি দিম তোমার ঘাড়ের উপর ॥

৩১৫

রানি বলে শোন প্রভু আমি বলি তোরে ।

হয় না ক্যানে সরার কাঁথা ফুল চন্দনের বাস ।

ঘরের সোআমি সম্যাস হৈয়া জায় নারির কিবা আশ ॥ †

বড় বড় বাংলা গিলা দেখতে লাগে ত্রাস ।

সরা কাঁথা বৃক্থের তলে নিন্দের হাভিলাস ॥

৩২০

এতে জদি গুরুর কাঁথা বড় ভয় করে ।

ত্রম্মায় পুড়িয়া কাঁথা গঙ্গাএ ভাসাইয়া দিব । ‡

দুই বইনের সাড়ি চিরি কাঁথা বানাইয়া নিব ॥

পাঠান্তর :—

সাপের কুরুস আছে কাঁথাএ আর মাকোরার জালি ।

এন্দুর সলেয়ার ভাসা ওরোস ডালি ডালি ॥

ওরোস ডালি ডালি কাঁথাএ উকুনের ল্যাখা নাই ॥

পাঠান্তর :—

হয় নানে সরা কাঁথা আগুরু চন্দন ।

দুই বোনে করিব কাঁথাক জাড়ের ওড়ন ॥

অধিক সরা হ'লে ফকিরক বিলাব ।

তাহার অধিক সরা হ'লে আনলে পুড়িব ॥

পাঠান্তর :—

আনলে পুড়িয়া কাঁথা জলে ভাসাইয়া দিব ।

সোনার গুনায় রুপার গুনায় কুরিব সিয়ানি ।

হাজার টাকা দিব আনি দর্জিতরঘরের বানি ॥

৩২৫

চারু পাকে চাইর মানিক* মুঞি দ্যাও নাগাইয়া ।

আন্ধার রাতি গলার কাঁথা ওঠে জান জলিয়া ॥

হাট জাব পশু † জাব হবে আন্ধার রাতি ।

কোন কান্ডালের মহলে পাব তৈল ঘিয়ের বাতি ॥

ঐজে রভাগির ‡ কাঁথা মুখের আগত খুইয়া ।

৩৩০

তিন বনায় রম্ম খাব ঐ আলোত বসিয়া ॥

রাজা বলে শোনেক রানি হরিচন্দ্র রাজার বেটি ।

সোনার কাঁথা ধরি জাবার চাইস গিরি নোকের বাড়ি ॥

ভাল গিরন্ত হৈলে বাসাত জান দিবে ।

আর কন্দুআ গিরন্ত হৈলে জোআবে খাদাবে ॥

৩৩৫

ঐকপে মানে জাব শুড়ির ভাটিঘরা ।

শুড়ির ভাটিঘরাত মাতোআল গিরিয়া নবে ।

মদ ভাং খাএয়া রানি তোর প্রান বধিবে শ্যাসে ॥

ঐঠে হৈতে জাব কুমারের পণ্ডনঘরা ।

পণ্ডনঘরাতে রব পড়িয়া ।

৩৪০

ভাল্ ভাল্ গিরন্ত রানি বুদ্ধি আলোকচিয়া ।

খাট খাট নাটি নিবে বগলে ডাবিয়া ।

আমাকে মারিবে ডাকু মুড়িয়া ডাঙ্গ দিয়া ॥

আমাকে মারিয়া ডাকু তোমাগ নিগাঠবে চিনাইয়া ।

তথা কাজে কান মরবু আমার সঙ্গে জাএয়া ॥

৩৪৫

রানি বলে ওগো মহারাজ,—

জখন ডাকু মারিবে তোমাক মুড়িয়া ডাঙ্গ দিয়া ।

তুই বইনে ঢুকনা এজি নিমো হস্তে করিয়া ॥

একটা পাঠে ‘মানিক’ শব্দের পূর্বে ‘মোহর’ পাওয়া যায় ।

পাঠান্তরে ‘পশু’ স্থলে ‘বাজার’ পাওয়া যায় ।

পাঠান্তর ‘রভাগির’ স্থলে ‘মানিকের’ ।

তোমার চরনে মরিমো গলাএ ছুরি দিয়া ॥

রাজা বলে ওগো রানি,—

৩৫০

আগে যদি আমার প্রান ডাকু ফালাইল মারিয়া ।

পচ্ছাৎ তুমি কি করিবে নারিবদ দিয়া ॥

রানি বলে শোন রাজা ধন্য অবতার ।

এত যদি জানেন প্রভু জরু প্রানের নৈরি ।

তবে ক্যানে বিয়াও কলেন এক শত রানি ॥

৩৫৫

এক শত রানিকে প্রভু গলাএ বান্ধিয়া ।

এলায় নিয়া জাবেন তুমি সন্ন্যাস নাগিয়া ॥

বার বছর জাএন গোসাঞি রুদাসিন হৈয়া ।

রাজ্য পাট সিঙ্গাসন কে নিবে পালিয়া ॥

জখন ছিলাম আমরা আচলে শিশুমতি ।*

৩৬০

তখন ক্যানে ধন্য রাজা না হইলেন সন্ন্যাসি ॥

এখন হইলাম আসিয়া আমি তোমার যোগ্যমান ।

মোক ছাড়িয়া হবু বৈরাগ মুঞি তেজিম পরান ॥ †

গীয়াস'ন সাহেবের সংগৃহীত পাঠে :—

তুমি হবু বটবৃক্ষ আমি তোমার লতা ।

রাজা চরন বেড়িয়া লম্বু পালাইয়া যাবু কোথা ॥

যখন আছিহু আমি মা বাপর ঘরে ।

তখন কেনে ধন্যরাজা না গেলেন সন্ন্যাসি হইয়ে ॥

এখন হইহু রূপর নারী তোরে যোগ্যমান ।

মোকে ছাড়িয়া হবু সন্ন্যাস মুই তেজিম পরান ॥

গীয়াস'ন সাহেবের সংগৃহীত পাঠে পাই :—

তোমারে আগে কাল যৌবন মোর পড়ুক গড়িয়া ।

পাকিলে মাথার চুল যাবেন সন্ন্যাস হইয়া ॥

এ রঙ্গ মালতীর ঘরে লইয়া পড়ে ডাল ।

নারী হইয়ে রঙ্গ রূপ রাখিমু কত কাল ॥

কত কাল রাখিমু যৌবন বান্ধিয়া ছান্দিয়া ।

নিরবধি ঝোড়ে প্রান শ্রামী বলিয়া ॥

কাকে দিবেন রাজ্যভার কাকেও দিবেন বাড়ি ।
কাকে সপিয়া জ্ঞান তোমার দালান কোঠা বাড়ি ॥
কে হবে তোর পাটের রাজা কে হবে কাজি ।
কোন মরদে সাদিয়া লবে তোর বিলাতের কড়ি ॥
বাইস খামাতের লোক কার দেওয়ান জানে ॥*

৩৬৫

আমাক বিবাহ কবিয়া যাও বল চলিয়া কান্দো তোমার লাগি ।
তোমার আছে বাপ ভাই মোর অভাগিনীর কেউ নাই ॥
আমি ছেড়ে এলুম তোব রাজ্যের কারনে ॥ধুয়া॥
অতুনা পতুনা বাড়িয়া বিবাহ করিল ।
ভাট বাক্সন দিয়া অতুনা নাম গুইল ॥
অতুনা নাম গুইল দাসী দিল সঙ্গে ।
এমন পারিত পর ভাঙ্গিমু কেমনে ॥
কোন দরজায় ভিক্ষা লয়ে কোন দরজায় যামু ।
বানিয়া জাতি ক্ষেত্রিকুল হেলাতে হারাম ॥
আমার নাবালক স্তম্ভের কজা যেখানত দেখিমু ।
ঝুরিয়া ঝুরিয়া সেই স্থানত মবিমু ॥
তোমার নাকান স্তম্ভের কজা যেখানত দেখিমু ।
আগে মা দাও দিয়া পশ্চাত ভিক্ষা লম ॥
হায় হায় আমি ধন কাড়িলু কাল রাও ।
চেন্সড়া কালে বিবাহ কৈরে যুবায় ছাড়িয়া যাও ॥
ঠাও কাল থাক অদে লৈয়া হাত ।
যাবৎ ঘুরিয়া আসি বৎসর পঞ্চাশ ॥
মাথা তুলিয়া দেখ রাজা ডাব নারিকল ।
অদয় উপরত সোভা কবে গুয়া নারিকল ॥
হাতে ছিড়িমু মুখত দিন গায় নাই তোর বল ।
আছিল ফল যে পুরুষ না খায় চৌক গোপ্তা রসাতলে যায় ॥

পাঠান্তর :—

চতুৰাএ বসিয়া রাজা কে দেওয়ান করিবে ।
জাড় বুড়ি খাজনা কে সাদিয়া নেবে ॥

এক শত রানিগুলা কার মুখ চাবে ।

তোমার ভাই জে গোলাম খেতুআ কার পান জোগাবে ॥

৩৭০

রাজা বলে শোনেক রানি আমি বলি তোরে ।

গোলাম না কইস গোলাম না কইস হয় মোর ছোট ভাই । *

একে দুদে পালন কৈচ্ছে মএনামতি মাই ॥

আমি দশ মাসে রানি খেতুআ দশ মাসে ।

কাকো আটে কাকো না আটে নছিবের দোসে ॥

৩৭৫

নছিবেতে ফলে ধন স্ককানে ডিঙ্গা চলে ।

নছিব বিরোধ হৈলে নানা রোগে ধরে ॥

সাত বরনের গাভি ছ্যাক এক বরনের দুধ ।

আমি হছি রাজার ছেইলা ভাই ক্যানে অন্তঃ ॥

এক থোবের বাশ রানি নছিবোতে ল্যাখা ।

৩৮০

কেও হয় ফুলের সাজি কেহ হাড়ির ব্যাটা ॥

একেত ফুলের সাজি হাতে মাতে রয় ।

ছাড়ু হাড়ির ব্যাটা হাট খোলা সামটায় ॥

খেতুক দিম রাজাতার খাতুক দিম বাড়ি ।

ভাই খেতুক সপিয়া জাইম তোমা হ্যান সুন্দরি ॥ †

৩৮৫

• পাঠান্তর :—

রাজা কএছে শুন রানি জবাবে বুঝাই ।

আমার মনে রাজ্য ভার খেতুকে সপিয়া ।

একা প্রানে রাজার ছেইলা জাইম সন্ন্যাস হইয়া ॥

পাঠান্তর :—

কি করিব রাজ্য পাট দালান কোটার বাড়ি ।

ভাই খেতুআক সপিয়া জাইছি তোগ হান সুন্দরি ॥

ঐয়্যাস'ন সাহেবের সংগৃহীত পাঠ :—

রাজা বলে শুন কথা হরিচন্দ্রর বেটা ।

কথা ভাঙ্গি কথা বলিলে ও কথার মান যায় ॥

আগে চড়ে হস্তির মাহত পিছে চড়ে রাজা ।

হাটিয়া দেখিছ বড় বাঙ্গলা পথে অনেক দূর ॥

রানি কএছে শুন রাজা বিলাতের নাগর ।

আন্ধার করিয়া জাও সুন্দরির মহল ॥

জে দিন হইতে গোলাম ছোড়া দলিচায় দিবে পাও ।

বিস খাব রূপের নারি গলাএ দিব দাও ॥

তোমার বাদে ছাড়িলাম দয়ার বাপ মাও ।

৩৯০

বাপ মরে ভাই মরে তাও না চাওঁ মনে ।

তুই সোআমি ছাড়িয়া গায়ে পাসরিব কামনে ॥

রাজা বলে শোন নারি রত্ননা সুন্দরি ।

কত রঞ্জে কর মায়া সজ্জিতে না পারি ॥

খেতু হবে পাটরাজা তোমরা মাহাদেই ।

৩৯৫

এমন করি দোহাই ফিরাও রাজা পাটে নাই ॥

তাদের হাবিলাস জলেতে রাখিও ।

আমার নাম বলি ভাই খেতুক ডাকাইও ॥

তিন দিন রজ্য তামাসা হইলে আমাক পাসরিবু ॥

রানি কএছে শোন রাজা বিলাতের নাগর ।

৪০০

অন্য গাছের ছাল জ্যান অন্য গাছে নাগে ।

পরের ছাওয়া নাকি পরেকে বাবা বোলে ॥

হস্ত পদ বান্ধিয়া মোরে ড়ুবাও সাগরে ।

তবুও সপিয়া না জাও গোলাম খেতুর ঘরে ॥

এমনি জদি তোমার রানি জায় তো মরিয়া ।

৪০৫

তবু গোলামের ভাত খাব না পাটে বসিয়া ॥

নদীর পাড়ে ঘর বান্ধি দাও স্মরণে মরি ।

তবুতো গোলামের ভাত কবুল না করি ॥

হামরা খাইনু ভাত রে গোলাম ফালায় পাতি ।

ঐ গোলামক জরু দিলে ছাশের হইবে নাশ ॥

৪১০

খেয়ে বুঝি নারিকলর ফল পেট নাই ভরে ।

মিছে থাকি গিরির বেটা ভেরন খাটরা মরে ॥

হামরা খাইমু মাছ জে গোলাম খাইল কাটা ।

ঐ গোলামক জরু দিলে ছাশের হৈবে খোটা ॥

বার বছর জাএন সোআমি উদাসিন হৈয়া ।

তোমার কোলার একটি ছাইলা ছাও আমার কোলাএ দিয়া ।

জাইগ কানে ধম্মিরাজ সন্ন্যাস নাগিয়া ॥৯

৪১৫

নালিব পালিব ছাইলাক কোলে তুলি নিব ।

পুত্র ধনক দেখি সোআমি তোমাক পাসরিব ॥

একটি পুত্র দে মোক সোআমি একটা পুত্র দে ।

কামাইস খাবার আসা নাই মোক মাটি দিবে কে ॥

পুত্র হান ধন প্রভু বাচাইলে হবে কড়ি ।

৪২০

মরন কালে হইবে আমার শিওরের পসরি ॥

তোমার মাথার দণ্ড ছন ছাইলার মাথাএ দিয়া ।

ছুই বইনে দেখিমো তামাসা ছুই নয়ন ভরিয়া ॥

তোমার চড়িবার ঘোড়া ছাইলাক চড়াএঞা ।

ছুই বইনে দেখিব তামাসা ময়দানে খাড়া হৈয়া ॥

৪২৫

তোমার হাতের শ্রী আঙ্গুট ছাইলার আঙ্গুলে দিয়া ।

তোমার থাকিবার পালঙ্গে ছাইলাক থুইয়া ।

নয়া রাজার মাও হইয়া রাজা খাব বসিয়া ॥

পাঠান্তর—

জাব জামন ধম্মি রাজা বৈদেশক নাগিয়া ।

অহ্নার কোলে একটি ছেইলা পতনার কোলে দিয়া

অবস্থাসে ধম্মি রাজা জাও সন্ন্যাস হইয়া ॥

প্রায়স ন সাহেবের সংগৃহীত পাঠ :—

রানী বলে স্নন রাজা রসিক নাগর ।

একখানি নিবেদন করি তোমার বরাবর ॥

যাইস না ধম্মি রাজা পরদেশক নাগিয়া ।

একটি ছেলে দিয়া যাও কোলাক নাগিয়া ॥

তৎপরে 'নালিমু পালিমু ছেলে' ইত্যাদি ।

জ্ঞান কালে ধর্ম্মিরাজ ছাইলার নাম শুনিল ।

কপালে মারিয়া চড় কান্দিতে নাগিল ॥

৪৩০

কি কথা শুনা'লে রানি আবার বল শুনিল ।

নিভায়া কাষ্ঠতে জ্ঞান জ্বালাইল অগ্নি ॥

ছাইলার কথা কলু রানি আমার কথা শুন ।

এগিলা কথা তুলিলে পাঞ্জারে বিন্দায় ঘন ॥

চিনি চম্বা কলা নয় জলে গুলিয়া খাব ।

৪৩৫

হাটতে না বাড়াএ ছাইলা কিনি আনিয়া দিব ॥

মালির ঘরের পুতুলা নয় কিনিয়া আনি দিব ।

মাটির পুতুলা নয় গড়ায়ে কোলে দিব ॥

তোব কপালে নাই ছাইলা রাজায় কোণায় পাব ॥

ইয়াতে জদি রক্তনা রানি হাউস আড়ে তোক ।

৪৪০

নয়া গুরুর মন্ত্র যাওঁ বিদএ জপিয়া ।

আড়াই মাসি সম্মান হওঁ তোব কোলাএ বসিয়া ॥

হাট জাবু বাজার জাবু আমায় নিগাইস কোলে ।

কেও জিগুগাসা ক'লে কএয়া দেইস ছাইলা হয় আমারে ॥

পাঠান্তর —

ছেইলার কথা কলু রানি কাছে আঁতসা বইস ।

তোব ছেইলার কণ্ড কথা বাজার জ্ঞান না হইস ॥

এট পাকুবেব ফল নয় যে ছিড়িয়া হস্তে দিব ।

মালির ঘরের গড়ন নয় জে বায়না পাঠাব ॥

ঐয়াস'ন সাহেবের সংগঠিত পাঠে পাঠ—

চিনি চাম্পা কলা নয় জলত মাগি পাম ।

গাছব ফল নয় ছিড়িয়া হস্তত দিমু ॥

তোমার কপালত ছেলে নাই আমি কি করিমু ॥

পুন্সকালী গুরুর জ্ঞান জদরে জপিয়া ।

সাত মাসি ছেলে হই কায়া বদলাইয়া ॥

কোলাত বসাইয়া কত্না আমাক বলিস পুত ।

ফেলাও রানী জদর বসন রাজা খাউক তদ ॥

জখনে ধর্ম্মরাজ রানিকে মাও দাও দিল ।

৪৪৫

কান্দিকাটি রানি কথা বলিতে নাগিল ॥

কি অপরাধ পাইলেন সোআমি পানের উপর ।

পাশ্শ জুতা গনি মার মস্তকের উপর ॥

আমি কইলাম পুতের কথা তুমি মাগ ছুদ ।

বিয়াস্ত। সোআমি হএন ক্যামনে বল্ব পুত ॥

৪৫০

ক্যানে বান্দিঘরক দেখিলেন এ মাএর সামান ।

জুআয় না পরানের পতি মাও বলিবার ॥

পাঠান্তর—

ফালায় নারি হিদের কাপড় রাজায় শুন খাই ।

তোমার বেটা গুণিনাথ বৈরাগ হৈয়া জাই ॥

জখন রানিরঘর সম্বাদ শুনিল ।

কপালে মারিয়া চড় কান্দন জুড়িল ॥

জেও জন্ম দিছে রাজার সেও বরাবর ।

তোর মা মএনামতি গাড়িয়া গুঅর ॥

তারি পেটে জন্ম হছিস ছোকড়া ছাগল ।

ঘরের স্ত্রীলোক তোর পাএর পয়জার ।

জুআয় না রে বোকা তোক মাও বলিবার ॥

রহুনা বলে বইন মোর পহুনা নাইওর দিদি ।

বেসাব বেসাব বলি ভরা হাট নাগিল ।

জার সঙ্গে বেসাব হাট সেও ছাড়ি গ্যাল ॥

কোন বেটা পণ্ডিত বলে নারির জন্ম ভাল ।

নারিকুলে জন্ম হইয়া আমার পোড়াইলে কপাল ॥

নারিকুল বিষুকুল আমি হেলায় হারা'লাম ।

এক নিশি সামির সঙ্গে সুখে না রহিলাম ॥

সুখ গ্যাল প্রিয়ার সাথে হুখুখু রইল সাতি ।

দুইটি আশ্রি নিদ্রা গ্যাল চক্ষু মুখের হাসি ॥

রাজা বলে শুন রানি জবাবে বুঝাই ।

ছাড়ি ঝাও রাজ্যের মায়া বৈদেশে জাই ॥

একথা বলিয়া রানি কোন কস্ম করিল ।
 গালাএ এজি দিয়া রানি চরনে মরি গ্যাল ॥
 রাজার চরনে রানি গ্যালত মরিয়া । ৪৫৫
 কান্দে এখন ধ্মিরাজা উদ্ধবাহু হৈয়া ॥
 ভিক্খা বলি পাঠে দিলেন রানির মহলক নাগিয়া ।
 সেই জে রত্ননা রানি চরনে গ্যালত মরিয়া ॥
 তেউনিয়া ধ্মিরাজা এই নাওঁ পাড়াব ।
 কামন গুরুর মস্তের জোর মহলে জানিব ॥ ৪৬০
 জে রানির জন্য জাই আমি পরদেশ সহর ।
 সেই রানি মিত্তু হইল আমার চরনের উপর ॥
 জদি কালে রানি জিতায় হাড়ি লঙ্কেশ্বর ।
 হাসিয়া জবাব দিবে আমি ছাড়ি বাড়িঘর ॥
 জদিবা রানি নাহি জিয়ায় হাড়ি লঙ্কেশ্বর । ৪৬৫
 আগারে গাড়িব হাড়িক ঘোড়ার পৈগর ॥
 উহার মস্তক গাড়িব মিঠা নারিকল ॥
 আমার মাও মএনাক অরুণ বাস দিয়া ।

গীয়াস'ন সাহেবের সংগৃহীত পাঠে পাই—

তোমার গরবত ছিল রাজা ভেড়া সগাল ।
 কড়ি কড়ার বুদ্ধি নাই সরীরর ভিতর ॥
 আপু বাড়ী দেখিয়া বধুক বাড়ী করে ।
 বাড়ীর আগে ভাতারটি গেলে চক্ষু পাকেন্না মবে ॥

পাঠান্তর---

গুরু গুরু বলি কান্দে রাজা উগালিয়া ।

পাঠান্তর—

এই রানিক জদি জিব দান দ্যায় গুরু ভারতি আসিয়া ।
 তবে রানির হস্তের ভিক্খা নিয়া জাব সন্ন্যাস নাগিয়া ॥
 গুরু গুরু বলিয়া রাজা কান্দিতে নাগিল ।
 পথত থাকি ছাড়ি সিদ্ধা ধিয়ানে দেখিল ॥

সুখে রাজাই করিব আমি পাটত বসিয়া ॥

জখন ধর্ম্মরাজ ডম্প কথা বলিল ।

৪৭০

ধিয়ানে ছিল হাড়ি চমকিয়া উঠিল ॥

হাড়ি বলে হারে বিধি মোর করমের ফল ।

ডম্প কথা বলে বেটা আপনার মহল ॥

এক পায়ে দু পায়ে হাড়ি গমন করিল ।

সুন্দরির মহলে জািয়া দরশন দিল ॥

৪৭৫

জখন ধর্ম্মরাজা গুরুদেবক দেখিল ।

গুরু গুরু বলি কান্দন জুড়িল ॥

রাজা কহেছে শুন গুরু বলি নিবেদন ।

জেই জেটে গুরু মুড়িয়া জাওঁছে মাতা ।

দিকি দিকি দেখি আমার তেতুলের তলে বাসা ॥

৪৮০

গুরু জার জনো জাওঁ মুঞি রুদাসিনি হৈয়া ।

সেই রানি মরি গ্যাল মোক চরনে পড়িয়া ॥

জদি কালে রানিক জিয়াও আমার বরাবর ।

হাসিয়া জবাব দিবে ছাড়িম বাড়ি ঘর ॥

হাড়ি বলে হারে বেটা আজ ঢুলালিয়া ।

৪৮৫

এক ঝাড়ি জল আনো নিরসে ভরিয়া ॥

রানিক জিব দান ছাওঁছে বেটা এইখানে বসিয়া ।

হস্তেতে ঝাড়ি লইয়া রাজা গ্যাল চলিয়া ॥

হাড়ি বলে হারে বিধি মোর করমের ফল ।

তবুনিয়া হাড়ি সিদ্ধা এ নাম পাড়াব ।

৪৯০

অতুনা পতুনা কনার মুন্দি বদলাইব ॥

অতুনার মুণ্ড কাটি পতুনার খড়ে দিয়া ।

ধিয়ানেতে হাড়ি সিদ্ধা মিত্র র লাগ্য পাইল ।

রাজার নিকট হাড়ি সিদ্ধা দারে খাড়া হৈল ॥

গুরুর তরে কথা রাজা বলিতে নাগিল ॥

পত্নার মুণ্ড কাটি অত্নার খড়ে দিয়া ।

রসের পাচেরা দিয়া রাখিলে ঢাকিয়া ॥

ভক্ত বলি হাড়ি হুঙ্কার ছাড়িল ।

৪৯৫

শরিলে রক্ত আসি শরিলে মিশাইল ॥

রহোবন করিয়া রানির হাড়া জোড়াইল ॥

এক ঝাড়ি জল রাজা আইল ধরিয়া ।

ভক্ত বলি হাড়ি জল পড়া দিল ।

গা মোড়া দিয়া রানি উঠিয়া বসিল ॥

৫০০

ভাল গিয়ান আছে গুরুর শরিলের ভিতর ।

নিশ্চয় করি ধর্ম্মরাজা ছাড়িম বাড়ি ঘর ॥

এই সব গিয়ান জদি আমরা তুই বইনে পাতি ।

বালাই ছাড় তোর রাজ্যের আমরাও বৈস্টমি হএ জাই ॥

ছোট রানি আছে রাজার বুদ্ধির নাগর ।

৫০৫

তিনি উত্তর জানাএছে গুরুর বরাবর ॥

পাঠান্তর —

আও আও গুরু বাপ বানি মোক দিয়া ।

ভেমনিয়া কান আমি সম্মাস নাগিয়া ॥

জান কালে ধর্ম্মরাজা একথা বলিল ।

দিয়ানের হাড়ি সিদ্ধা দিয়ান করিল ॥

রানির হাতের এড়ি নিল হস্তে করিয়া ।

বচনা পত্নার মুণ্ড খ্যালাইলে ছাটিয়া ॥

ইয়ার মুণ্ড উয়ার খড়ে বদল করিয়া ।

খিলনি পাচেরা দিয়া রাখিল ঢাকিয়া ॥

মহামমু গিয়ান নিল সিদ্ধা হাড়ি রিদএ জাপিয়া

বাম হস্ত দিয়া সিদ্ধা খুলা পড়া দিল ।

বাম ঠাংও দিয়া সিদ্ধা তুই গোস্তা দিল ।

বচনা পত্না রানি উঠিয়া বসিল ॥

সোআমির হস্ত নিগিয়া গুরুর হস্তত দিল ॥

মহারাজা জায় আমার বৈদেশক নাগিয়া ।

ক্যামন করি রহিব হামরা মহল আশুরিয়া ॥

হাড়ি বলে শুন মা কার প্রানে চাও ।

রামজালে ত্রম্মজালে বাড়িটা ঘিরিও ।

৫১০

বার জায়গাএ চৌকি দিবেন ত্যার জায়গাএ থানা ।

রতিত বৈস্টম আসিতে এই বাড়িত মানা ॥

জাহা দেখিবেন নারি দুইটি দরশনধারি ।

কাটিয়া ফালাইবেন রতিত পুরুস প্রানের বৈরি ॥

স্ত্রী রাজা স্ত্রী বাদসা স্ত্রী লঙ্কেশ্বর ।

৫১৫

স্ত্রী বই পুরুস না রাখিবেন পাটের উপর ॥

হাড়ি বলে শুন মা জননি লক্খি রাই ।

সত্যোর পাসা দেই হস্তে তুলিয়া ।

বার বৎসর খ্যালেন পাসা তোমার সোআমির নাম লইয়া ॥

এ কড়াএ তৈল দিয়া জোড় রত্ন বাতি ।

৫২০

এই পৃদিপ জলিবে তোমার কিবা দিবারাতি ॥

দুধ চাউল থোও তোমার চালে টাঙ্গিয়া ।

জোড় জোড় দাম্বা থোও দরজাএ টাঙ্গিয়া ।

সারি শুআ পশ্বি থোও দরজাএ টাঙ্গিয়া ॥

পসার টলিবে জে দিন পসার হবে চুরি ।

৫২৫

নিশ্চয় জান তোমার সোআমি জাইবে জমপুরি ॥

জে দিন তোমার প্রানপতি আসিবেক ফিরিয়া ।

বিনি আনলে অন্ন পড়িবেক উতলিয়া ॥

দরজাএ জোড় দাম্বা উঠিবে বাহু হইয়া ।

নিশ্চয় জানিবা তোমার সোআমি আসিবে ফিরিয়া ॥

৫৩০

ন্যাও ন্যাও গুরুধন তোমার হইল শিস ।

বার বৎসর হইলে আমাক আনি দেইস ॥

হুই আঙ্গুলে রাজার কান্দে তুলি দিলে ভার ।

বায় বাতাসে রাজা নাগিল হালিবার ॥

জখন ধম্মিৰাজ চতুৱাৰ বাহিৰ হইল ।

৫৩৫

দক্ষিণ দুআৰি বাঙ্গলা ভাঙ্গিয়া পড়িল ॥

হাটি হাটি পৃথিৱী ৰাজ্যৰ সমস্ত নিৰিতে লাগিল ॥

জয়নাৰ ঘাট সেও বন্দি হইল ।

চৌদ্দখান মধুকৰ জলে ডুবিল ॥

গুরু ই শিসুস পশু মেলা দিল ।

৫৪০

জত আছে সন্ধ্যা সেনা সাজিয়া বাহিৰ হইল ॥

জোড় বাংলাৰ নাট মন্দিৰ হালিয়া পড়িল ॥

ৰাজ্যৰ জত সন্ধ্যা সেনা কান্দিতে নাগিল ।

থাওয়া গাটে কান্দি ৰাজ্যৰ বাইস কানো নাও ।

বাইস কানো নাও কান্দি তেইস কানো দাড়ি ।

৫৪৫

গলেআৰ মাজি কান্দি বিসাসয় কাণ্ডাৰি ॥

পিন্ডাৰিৰ মধ্যে কান্দি টিঠিৰ ময়ূৰ ।

শিকার কৰিতে কান্দি নও বুড়ি কুকুৰ ॥

দুখ খাইতে কান্দি ৰাজ্যৰ সোল কানো গাই ।

পকাস কানো তালুক কান্দি আসি কানো ঠাণ্ডি ॥

৫৫০

শয়ান কৰিতে কান্দি পুষ্পাৰ পালংকি ।

বুড়া ৰাজ্যৰ কালৈৰ কান্দি বাইস কানো হস্তি ॥

বাইস কানো হস্তি কান্দি ৰূপুত কৰিয়া স্ৰুঁড়ি ।

হস্তিৰ উপৰ মাৰুত কান্দি জ্ঞান পিপড়ার মুট ॥*

গ্ৰীষ্মাসন সাহেবৰ সংগৃহীত পাঠে পাই—

গাছ কান্দি গাছানি কান্দি গাছৰ কান্দি পাতা ।

বনৰ হৰিনী কান্দি হেট কৰিয়া মাথা ॥

ঘাটিয়ালৰ গাটত কান্দি বাইস কাহন নাও ।

বাইস কাহন নোকা কান্দি তেইস কাহন ডাঁড়ি ।

ভাৰ মাথত মাথত কান্দি বিসাসৰ কাণ্ডাৰি ॥

হৰিনৰ বালাখানা কান্দি ছোকৰান হাওখানা ।

কান্দি বেস্তাৰ তালীমখানা ॥

বসিবার মাছিয়া কান্দে শঙ্খ চক্র মোড়া ।

৫৫৫

তাজিবা তুরোকি কান্দে নও শ হাজার ঘোড়া ॥

কত শত রাইয়ত রাজার কান্দিতে নাগিল ।

তেলি কান্দে মালি কান্দে আরো কান্দে ধুপি ।

শয্যা হৈতে উঠিয়া কান্দে ছয় মাসিয়া রুগি ॥

পানিত কান্দে পানকোড়ি স্টানে কান্দে রুত ।

৫৬০

গাভির বাছুর ছাড়িয়া কান্দে না খায় মাএর দুদ ॥

কান্দময় সংসার হৈল রাজার অশ্রুপুরি ॥

পিঞ্জিরায় মাঝত কান্দে টিটিয়া মঞ্জর ।

সিকারি খেলাইতে কান্দে নও বুড়ি কুকুর ॥

ডাক্টরখানা তোসাখানা কান্দে ঠাই ঠাই ।

জলটুঙ্গি গোকুল কান্দে লেখাঘোষা নাই ॥

হাতিসালায় হাতি কান্দে পৈষরত কান্দে ঘোড়া ।

পাটমহলর কান্দনে ভিজে জামাজোড়া ॥

এক সত গাবি কান্দে গলায় নেজ দিয়া ।

নও বুড়ি কুস্তা কান্দে চরনত পড়িয়া ॥

এক সত রানী কান্দে মৃত্তিকায় গৈড় দিয়া ।

অহুনা পহুনা কান্দে দুই চরন ধরিয়া ॥

পাঠান্তর—

শুআ নারিকল কান্দে রাজার গাএ হেলাহেলি ।

ধন্নি রাজা সন্ন্যাস হৈলে আমাক কে দিবে পানি ॥

এত সকল কান্দে রাজার শঙ্খ চক্র মোড়া ।

তাজিয়া টাঙ্গন কান্দে নও শত হাজার ঘোড়া ॥

এত সকল কান্দে রাজার তার নাহি রতি ।

পিলখানার মাঝে কান্দে বাইস কাহন হস্তি ॥

হস্তিশালায় হস্তি কান্দে উবত করি হুড় ।

হস্তির উপর মাহত কান্দে জ্ঞান পিকিড়ার মুট ॥

অন্ন খাইতে কান্দে রাজার সোবয়ের পঞ্চ থালি ।

জল খাইতে কান্দে রাজার মানিকের ভিজারি ॥

সন্ন্যাস হবার কান্দন দেখি রাজার দয়া হৈল ।

কত হাজার মন খ্যাসারি পাক করিয়া নিল ॥

সম্রাট সেনাক খোআইলে সন্তোষ করিয়া ।

৫৬৫

বাপ কালিয়া টাঙ্গন রাখিলে এলাগান নাগিয়া ॥

কত শত হেজল রাখিলে বন্ধন করিয়া ।

কত শত গাভি রাজা রাখিলে বান্ধিয়া ॥

দুদ কলা খোআইলে সারি শুআ পশ্চিক সন্তোষ করিয়া ।

সারি শুআ পশ্চি পুইলে দরজাত টাঙ্গিয়া ॥

৫৭০

বারখানে চকি বসাইল ত্যারখানে থানা ।

বার বছর লুকুম কৈল লোক আসবার মানা ॥

রামজালে ত্রমজালে রাজপুরি নইলে ঘিরিয়া ।

সত্যের রম পুইলে চুংগিতে টাঙ্গিয়া ॥১৮

শয়ন করিতে কান্দে কুম্ভমের পাগলি ।

পাট মাঝে কান্দে রাজার হরিচন্দ্রের বেটি ॥

তেলি কান্দে মালি কান্দে আরও কান্দে ধুনি ।

রাজাক নাগিয়া কান্দে ছয় মাসি রুগি ॥

মহারাজা সন্ন্যাস হয় শব্দ গ্যাল হুর ।

পাতারে পড়ি কান্দে শূগাল কুহুর ।

হরিনের বালাখানা কান্দে ছোকোড়ার হাওয়াখানা ।

পাইক সিপাই কান্দে ভিজ্রে জামাজোড়া ॥

গুদারের ঘাটে কান্দে বাইস কাহন নাও ।

বাইস কাহন নাও কান্দে তেইস কাহন ডাড়ি ।

গলেজার মাজি কান্দে বিসাসর কাণ্ডারি ॥

এই পাঠে এবং ডাঃ গ্রীয়াসনের সংগৃহীত পাঠে রাজার সন্ন্যাস বেশ গ্রহণের উপক্রম সময়েই কান্দনের পালা ।

পাঠান্তরে—‘টাঙ্গিয়া’ স্থলে ‘লটকাইয়া’ ।

পাঠান্তর—

অন্ধা বলে বইন যোর পড়না নাইওর দিদি ।

খ্যাড় কান্তার করি গ্যাল সোআমি নিজ পতি ॥

জে দিন প্রানপতি আসিবে ফিরিয়া ।

৫৭৫

বিনি আনলে অন্ন পড়ে উতলিয়া ॥

জোড় জোড় নাগাড়া থুইলে দরজাএ লপটাইয়া ।

জে দিন প্রানপতি আসিবে ফিরিয়া ।

আপনে জোড় নাগাড়া উঠিবে বাঘ হইয়া ॥

সত্যের পসার নিলে হস্তে করিয়া ।

৫৮০

বার বৎসর থাকিবে আনি সোআমির নাম লইয়া ॥*

পসার টলিবে জেদিন পসার হবে চুরি ।

নিশ্চয় জানিবেন সোআমি জাইবে জমপুরি ॥

জখন রত্ননা রানি উপদেশ পাইল ।

কান্দি কাটি সোনার বাটাএ ভিক্ষা সাজাইল ॥

৫৮৫

আপনার নহলে জাইয়া রানি সকল দরশন দিল ।

গুরুদেবের বাক্য রানি সকল ত্রণা না করিল ॥

রামজালে ব্রহ্মজালে বাড়িটা সমস্ত ঘিরিল ॥

বার জায়গাএ চৌকি দিলে ত্যার জায়গাএ থানা ।

রত্নিত বৈস্টম জাইতে এবাড়িত বাদা ॥

জাহা দেখিবেন নারি ছইটা দরশনধারি ।

কাটি ফালাইবেন রত্নিত পুরুস প্রানের বৈরি ॥

এ কড়াএ ত্যাল দিয়া জুড়িল রত্নন বাতি ।

এই পৃদিপ জলিবে কিবা দিবারাতি ॥

দ্রুৎ চাউল থুইলে চালে লপটাইয়া ॥

পাঠান্তর—

সত্যের পাসা থুইলে রাজা চালতে টানিয়া ।

এক দাঘা রাখিলে দরজায় টাংগায়া ॥

রানি কএছে,—ওগো মহারাজ, ইহার উপদেশ কি ?

রাজা কএছে,—জেদিন দ্যাখেন সত্যের অন্ন বিনা ব্রহ্মায় পড়বে উতলিয়া

নিশ্চয় ধর্ম্মরাজা আসিবে ফিরিয়া ॥

জে দিন দ্যাখেন সত্যের পাসা পড়িল আউলিয়া ।

নিষ্কর বিদেশে রানি আমি জাবতো মরিয়া ॥

এখন ন্যাও ন্যাও ভিক্ষা সোআমি ঝোলাএ ভরিয়া ।

গুরু শিস্‌সে খাএন বৈদেশক জাইয়া ॥

বাম হস্ত দিয়া সিদ্ধা ডাইন হস্ত ধরিল ।

বৈদেশ নাগিয়া গুরু শিস্‌সে পশ্চ মালা দিল ॥*

এক দরজা দুই দরজা তিন দরজাএ গ্যাল ।

৫৯০

রাজার ভাই খেতুআ পছাৎ কান্দিতে নাগিল ॥

সিতা ম'লে সিতা পাব প্রতি ঘরে ঘরে ।

গুনের ভাই লক্খন চাড়ি গ্যালাে আমি ভাই কইব কায়ে ॥

বার বছর জায় দাদা রুদাসিনি হৈয়া ।

তোমার রাজাই কে করবে তোমার পাটতে বসিয়া ॥

৫৯৫

রাজা বলছে ওরে গুনের ভাই,—

বার বছর জাইছি আমি রুদাসিনি হইয়া ।

তুমি রাজাই করেন আমার পাটতে বসিয়া ॥

স্ববুদ্ধ ছিল খেতুআ কুবোধ নাগাল পাইল ।

রাজ বাকা খেতুআ ত্রণা না করিল ॥

৬০০

এক ডগু থাকেন আজ্ঞা পশ্বে ডাড়াএয়া ।

দোহাই ফিরিয়া আইসেঁ বন্দরোতে জাএয়া ॥

গীয়ার্দন সাহেবের সংগৃহীত পাঠে—

একসত্ত রাণী গেল খেতুর বরাবর ।

অতুনা পতুনা গেল আপনার মহল ॥

বার জাগায় চৌকী পহরা তের জাগায় থানা ।

অতিত বৈষ্ণব বাবার ঐ বাড়ী থানা ॥

যেন মতে কত্কা চুইটি মন্দীর সোকাটিল ।

বিন ছোড়ানে ধর্যব কপাট আপনে লাগিল ॥

পাসা ধরিয়া বসিল আও না করিয়া ॥

যে দিন হস্তর পাসা পড়িবে আউলিয়া ॥

ঐ দিন মোর স্যামো নাটবে মরিয়া ॥

রাজ্য ভার রইঞ জননী মায়র কোলত ।

হাড়ি রাজা চলিয়া গেল পরদেশ সহরত ॥

বন্দরক নাগিয়া খেতু গমন করিল ।

দোহাই দোহাই বলি খেতু চেচাইতে নাগিল ॥

দোহাই রাজার দোহাই রাজার বন্দরিয়া ঘরেঘর ।

৬০৫

আইজ হইতে আমি রাজা হৈশু খেতুআ লঙ্কেশ্বর ॥

জ্ঞান কালে খেতুআ দোহাই ফিরাইল ।

বন্দরিয়া আইয়তেরে মাথায় বজ্জর ভাঙ্গিয়া পৈল ॥

একনা পরামানিকের চ্যাংরা আছে আটিয়া খ্যাচর ।

তায় উত্তর দায় খেতুআ বরাবর ॥

৬১০

আইয়ত বলে ওরে খেতুআ,—

ছোট নোকের ছাওয়া জদি বড় বিসই পায় ।

টেড়িয়া করি পাগড়ি বান্দি ছেএগার দিগ্গে চায় ॥

বাসের পাতারি নাকান ফ্যার ফ্যারিয়া ব্যাড়ায় ॥

ওরে খেতুআ তোর আজাই মানি না ।—

৬১৫

বার বছর জাএছে রাজা মাউরিয়া করিয়া ।

বার বছর খাজনা থোব মোকোর করিয়া ॥

জে দিন দেখব ধম্মিরাজা আসিবে ফিরিয়া ।

বার বছর খাজনা দিব হিসাব করিয়া ॥

জ্ঞান রাইয়ত সকলে একথা বলিল ।

৬২০

সোল স্তার ছিল খেতু এক পোআ হৈল ॥

পাইকালি নাঠি খেতু পাক দিয়া ফালাইল ।

ফিরিয়া আসিয়া রাজাক কথা বলিতে নাগিল ॥

ওগো গুনের ভাই,—আমার আজাই মানে না ;

জে দিন বোলে ধম্মিরাজা আসিবেন ফিরিয়া ।

৬২৫

বার বছর খাজনা তোমাক দিবে হিসাব করিয়া ॥

রাজা বলে শুনেক খেতু খেতুআ লঙ্কেশ্বর ।

বার বছর জাএছি আমি উদাসিনি হৈয়া ।

মিছা পাটে রাজাই করেক পাটত বসিয়া ॥

এক দণ্ড দুই দণ্ড তিন দণ্ড হৈল ।

৬৩০

রাজ্যাক ধরি হাড়ি সিদ্ধা গমন করিল ॥

ছোট রাইয়ত বলে বড় রাইয়ত ভাই ।

কোন দেশি বৈস্টম রাজ্যাগ নিগায় বাউরা করিয়া ।

চল সবাই মিলি পাছুত জাই আরো সাজিয়া ॥

আধ ঘাটা হৈতে রাজ্যাক আনিভো ছিনিয়া ॥

৬৩৫

রাজ্যাক ছিনি আনিবার তরে এদৌড় ধরিল ।

হুবুছ ছিল রাজ্যার কুবোধ নাগাল পাইল ॥

আপনার মহলের ভিত্তি ফিরিয়া দেখিল ।

আইয়ত প্রজ্যাক দেখি রাজ্য কান্দিতে নাগিল ॥

গুরু জিগ্গাস না করাতে রাজ্য পশ্বে বসিল ॥

৬৪০

ন্যাঙ আরো ডোর কোপিন ন্যাঙ আরো হস্কিয়া ।

আর জাওয়া হৈল না আমার বৈদেশ নাগিয়া ॥

জিগ্গলার জন্ম জাই গুরু রুদাসিনি হৈয়া ।

সেই আইয়ত প্রজ্য আ'সছে আমার পাছুতে কান্দিয়া ॥

জখনে রাজ্যার ডোর কপিন হস্তে হস্কিয়া দিবার চাইল ।

৬৪৫

আউটহাতে হাড়ি সিদ্ধার মন বিদুর হৈয়া গাল ॥

প্রথম শিস্‌স করিলাম আমি হরিনাম মন্ত্র দিয়া ।

আইয়তেক দেখিয়া কপিনি দেইস আরো হস্কিয়া ॥

কিবা কর রাজপুত্র নিছন্তে বসিয়া ।

বিম্মার ডাল নে এক্‌না হস্তে করিয়া ॥

৬৫০

দস্তখিরন কর পশ্বে বসিয়া ।

আপনেত রাইয়ত প্রজ্য জাইবে ফিরিয়া ॥*

পাঠান্তর—

গুরু শিস্‌স পন্ত মেলা দিল ।

কর্ত্তেক ছর জাইয়া হাড়ি কর্ত্ত পন্ত পায় ॥*

কর্ত্তেক ছর জাইতে ফিরিয়া দেখিল ।

সন্ত সেনাক দেখি হাড়ি ভয়কর হইল ॥

হাড়ি বলে হারে বিধি মোর করমের ফল ।

বড় কপাল দ্বাধ পন্তের উপর ॥

সুবুদ্ধি ছিল রাজার কুবোধ নাগাল পাইল ।
 নিম্নার ডাল দিয়া রাজা দন্তু থিরন করিল ॥
 কপালের লক্ষ্মি রাজার ছাড়িয়া পলাইল ॥ ৬৫৫
 পাএর গোড়া দিয়া গোড়া চুলকাইল ।
 বাহ বছর দুস্ক রাজার কপালে ক বসিল ॥
 জত আছে আইয়ত প্রজা ফিরি পালায়া গ্যাল ॥
 রাত্ত কেতু শনি আসি গনবাস হইল ॥
 বাম হস্ত দিয়া সিদ্ধা ডাইন হস্ত ধরিল । ৬৬০
 বৈদেশ নাগিয়া পশু মালা দিল ॥
 সাত দিনকার রাস্তা জাএয়া সিদ্ধার বুদ্ধি আলেক হইল ।
 রাজার কন্দের ঝোলা ধিয়ানত পসান করিল ॥

জদি কালে ফিরি না দ্যাখে রাজ হুলালিয়া ।
 বাইস দণ্ডের রাজা করিম ঐপাটত বসেয়া ॥
 সুবুদ্ধি রাজার বেটা কুবুদ্ধি নাগাল পাটল ।
 কর্তেক ছর জাইয়া রাজা ফিরিয়া দেখিল ॥
 সন্য সেনা দেখি রাজা ভয়ঙ্কর হইল ॥
 জেই জেটে গুরু ধন মুরিয়া জাওঁ মাতা ।
 সেই সন্য সেনা আইসে ঘোর পাছে সাজিয়া ॥
 হাড়ি বলে হারে বেটা রাজ হুলালিয়া ।
 রাজুলি আড়ির নেটা আড়লে গ্যাল কাল ।
 হাড়ি সিদ্ধা হইয়া তোমাক বুঝাব কত কাল ॥
 গোড়ার উপর গোড়া খুইয়া পা চুকাও ।
 আড়াই অঙ্গুলি বিয়ার খ্যাড়ে দাত মাজন কর ।
 দেখি সন্য সেনা ফিবি ঘর জাইবে ॥

পাঠান্তর—

গুরুদেবের বাক্য লঙ্ঘন না করিল ।
 পাএর উপর পা খুইয়া পা চুলকাইল ॥
 আড়াই অঙ্গুলি বিয়ার খ্যাড়ে দাত মাজন করিল ।
 বার বৎসর দুস্ক রাজার কপালে লিখিল ॥

ঝোলায় ভারতে মহারাজ কান্দিতে নাগিল ॥
 রাজা কএছে —মহলতে আম্মু ঝোলা সোলাতে পাতল । ৬৬৫
 পশ্বে আসি ঝোলা হইল বাইশ মন পাতর ॥
 এতেক জদি জ্ঞান গুরু পশ্ব অনেক দুর ।
 এক বন জদি ভাণ্ডারি আম্মু হয় সজ্জত করিয়া ।
 তার ঘাড়তে ঝোলা দিয়া গেইলাম হয় চলিয়া ॥
 জখনে ধর্ম্মরাজ এই কথা বলিল । ৬৭০
 ও কথাতো হাড়ি গাএ মাখিয়া নিল ॥
 হয় হয় রে জাহ্নু ধন এই তোদের ব্যাপার ।
 তুমি রাজার ছাইলা জাও শুণ্ণে হাটিয়া ।
 আমি তোদের ভাণ্ডারি জাই ঝোলাটা ধরিয়া ॥
 ঐঠে হতে গুরু শিস্সে পশ্ব মালা দিল । ৬৭৫
 ছয় মাসের পশ্ব হতে কুআ সিদ্ধাইল ॥
 চান জ্ঞান ঘটি মারিলে পৃথিবি হয় অন্ধকার ।
 এই প্রকার পৃথিবিখন হাড়ি করিলে অন্ধকার ॥
 অন্ধকারের ভিতরে ভিতরে জঙ্গল সিদ্ধাইল ।
 উড্ডাভারনি গাজার ঠাঞি ঠাঞি । ৬৮০
 বাকআছুরা পানিমুগারি ন্যাখা জোখা নাই ॥
 বিশ কুড়লি লজ্জাবতি ডেকিয়া বিম্মাগোপ আখিলে গাড়িয়া ।
 তিন কোরোশের আস্তা দিলে জঙ্গল সিদ্ধাইয়া ॥
 ঐ পশ্ব দিয়া রাজার ছেইলাক নিগায় তো হাটোয়া ॥
 শাল মান্দার পালাস গাজার তার ন্যাখা জোখা নাই । ৬৮৫
 শুণ্ণের হাড়ি জায় শুণ্ণে চলিয়া ।
 দুই হস্তে জায় রাজা জঙ্গল ভাঙ্গিয়া ॥
 ইল্লি কাটে বিল্লি কাটে রাজার রক্ত পড়ে ধারে ।
 চলিতে না পারে রাজা কপালে চওড় মারে ॥
 ওহে গুরু ওহে গুরু গুরুপায় জলন্তরি । ৬৯০
 তোমার মহিমা গুলান বুঝিতে না পারি ॥

সাত দিন নও রাত্রি চলি জঙ্গল বাড়ি দিয়া ।
 চান সূজ্য না দেখিলাম আমরা অভাগিয়া ॥
 এতই জদি জানেন তোমরা পশ্বেতে জঙ্গল ।
 এও কথা कहিলেন না তোমরা মহলের ভিতর ॥*

৬৯

• ইহার পর একটি পাঠে পাই :—

বিস্তর ঘোড়া ছাড়ি আইলাম আমি তবিলের ভিতর ॥
 একটা ঘোড়া আইনলাম জদি হয় নগের দোসর ।
 গুরাই শিস্বে চড়ি গালাম হয় ডাড়াইপুর সহর ॥
 ছাড়ি বলে হারে বেটা এই তোর ব্যবহার ।
 ডম্প কথা বলিস তুই আমার বরাবর ॥
 একটা ঘোড়া আনুলু হয় তুই নগের দোসর ।
 তুমি হইলেন হয় ঘোড়ার সোআর ।
 বৃদ্ধ দেখি আমাকে कहিলু হয় ঘাস কাটিবার ॥
 সন্ধ্যাকালে कहিলু হয় দানা সিদ্ধ করিবারে ।
 ছাড়ি দেখি कहিলু হয় আগে দৌড়িবারে ॥
 থাউক থাউক একনা হুখ পাঞ্জারের ভিতর ।
 ইহার শাস্তি হএছে তোর ঘড়িকের ভিতর ॥
 হু বলি ছাড়ি হুকার ছাড়িল ।
 এক গুন জঙ্গল ত্রিগুন হইল ॥
 শুভের ছাড়ি জায় শুভে চলিয়া ।
 জখন ধর্ম্মরাজা জঙ্গল দেখিল ।
 কপালে মারিয়া চওড় কান্দন জুড়িল ॥
 দুই নয়নে প্রেম ধারা বহিতে নাগিল ।
 দুই হস্তে চক্খের জল মুছিতে নাগিল ॥
 জঙ্গলত জাইয়া মহারাজা চিংকার করিতে নাগিল ॥
 বার অঙ্গুল তুন থোপ রাজার বুক্খে বসিল ।
 বুক ধরি ধর্ম্মরাজা কান্দন জুড়িল ॥
 গাঁজার নিসাতে ছাড়ি পশু চলিতে নাগিল ॥
 অকারন করিয়া রাজা কান্দন জুড়িল ।
 পাটে থাকি শমন রাজা জন্মের হৃত সংবাদ পাইল ॥

গুরু,—কত গিলা হস্তি ছাইলাম মহলের ভিতর ।

একটা জদি আইনু হয় সজতে করিয়া ।

হস্তিত চড়ি জঙ্গল দিয়া গেইলাম হয় চলিয়া

গোদা জম উঠি বলে আবাল জম ভাই ।

রাজার ছেইলা কান্নন করে জঙ্গলের ভিতর ।

নাম কলম লিখি দিচ্ছি জমপুরির ভিতর ॥

আঠার বৎসর গুপিনাথের জন্ম উনিস বৎসরে মরন ।

কুড়ি বৎসর হইল গুপিনাথের জঙ্গলের ভিতর ॥

নিশ্চয় করি নিয়া আইস গুপিনাথক জমপুরির ভিতর ॥

চামের দড়ি নোআর ডাং চশ্তে করিয়া ।

গোদা জম আব আবাল জম ব্যাৰাটল সাজিয়া ॥

বৈতরনি পার হইয়া আটল জঙ্গলক নাগিয়া ॥

জঙ্গলতে জাইয়া জমের ঘর রাজাক দেখিল ।

রাজার রূপ দেখিয়া জমের ঘর চলিয়া পড়িল ॥

হাতে পদ পাএ পদ কপালে রতন জলে ।

কপালতে রাজ্য ভার টলমল করে ॥

গোদা জম উঠি বলে আবাল জম ভাই ।

এমন রূপ দেখি নাই দ্যাবের দ্যাবস্থানে ॥

ইহার মাও মএনামতি গর্কে দিয়াছে ঠাঞি ।

বিসকন্মায় কুন্দাইছে ছাইলাক একটুক খুদ নাই ॥

মএনার ছাইলাক দেই মএনার গৃহে নিয়া জাইয়া ।

মএনার ছাইলাক নেই দাদা কোলে ক'রয়া ।

গোদা জম উঠি বলে আবাল জম ভাই ।

আঠার বৎসর জন্ম ছাইলার উনিসএ মরন ।

কুড়ি বৎসব পুরি গ্যাল নিয়া জাই ছাইলাক জমপুরির ভিতর ॥

ওতো গোদা জম আটিয়া থাচর ।

লাফিয়া চড়িল রাজার বুক্খের উপর ॥

চামের দড়ি দিয়া রাজাক ফালাইলে বান্দিয়া ।

নোহার মুদগর দিয়া ডাঙ্গাইতে নাগিল ।

রাম রাম বলি রাজা জিউ ছাড়ি দিল ॥

জান কালে ধর্ম্মরাজ। এ গল্প করিল ।
 এওটা দোস হাড়ি সিদ্ধা গাএ মাথিয়া নিল ॥
 তুমি রাজার ছেইলা জাও হস্তিত চড়িয়া ।
 আমি তোদের মালত জাই চারা কাটিয়া ॥

৭০০

বাধা কৃষ্ণ বলো রাম রাম বলো ।
 ধর্ম্মরাজা মৃত্যু হইল হরি হরি বলো ॥
 কঠেক দর জায় হাড়ি কঠেক পস্ত পায় ।
 কঠেক দর জাইতে হাড়ি ফিরিয়া দেখিল ।
 ফিরিয়া দেখিল হাড়ি রাজা পিছে নাই ।
 রাজাক না দেখি হাড়ি ভয়ঙ্কর হইল ॥
 এষ্ট তো বোনের বাঘ ছাইলাক খাইল ধরিয়া ।
 বাড়ি গাালে মএনার সঙ্গে মিলিবে ঝগড়া ॥
 হাড়ি বলে হারে বিধি মোর করমের ফল ।
 এওতো বাঘ শুলা মোর ঘরের নপর ।
 মএনার ছাইলাক খাইতে কি কার প্রানে নাই হয় ডর
 বোনের বাঘ বলি হাড়ি ছকার ছাড়িল ।
 চোদ্দ লাএক বোনের বাঘ সাজিয়া বাহির চইল ॥
 নাকার্ডি খাড়ি বাঘ বাঘ বিড়াহার ।
 বাহান্ন কোটি বাঘ আসিল হাড়ক প্রনাম ॥
 ক্যান ক্যান ডাক গুরু আমার কিবা কারন ।
 কি জন্ত ডাকাইলেন তার কও বিবরন ॥
 বোনের বাঘ বলে গুরু বলি নিবেদন ।
 কেহ তোমার ছাইলাক নাই খাই ধরিয়া ।
 রাজার ছাইলার মতও হইয়াছে গঙ্গলের ভিতরা ॥
 জখন হাড়ি একথা শুনিল ।
 জেপথে গিয়াছিল হাড়ি ঐ পথে ফিরি আইল ॥
 কঠেক দর জায় হাড়ি কঠেক পস্ত পায় ।
 আর কঠেক দর জাইতে রাজাব নাগাল পায় ॥
 গোপিনাথ গোপিনাথ বলি ডাকেবার নাগিল ॥

খাউক খাউক এগুলো দুস্ক পাঞ্জারের ভিতর ।

একনা দুস্ক দিব এলায় বড় জঙ্গলের ভিতর ॥

ওঠে হাতে হাড়ি সিদ্ধা পশু মালা দিল ।

৭০৫

ধিয়ানের হাড়ি সিদ্ধা ধিয়ানত দেখিল ॥

এক ডাক দুট ডাক তিন ডাক দিল ।

তিন ডাকের সময় রাজা স্তন্য নাতি দিল ॥

হাড়ি বলে হাবে বেটা রাজ ঢলানিয়া ।

কত নিদা নাতি জাপ আপনার মহলে ।

তত নিদা গিয়াচ তুমি জঙ্গলেব ভিতরে ॥

এক পা এ দুট পা এ গমন করিল ।

রাজাক দেখি হাড়ি ভয়কব হটল ॥

বাজাব ছাটলা মতও হটল জঙ্গলের ভিতরা ।

বাড়ি গেটলে মএনাব সাপে হটবে ঝগড়া ॥

পুরান খুলিয়া হাড়ি বিচার করিবাব নাগিল ।

পুরান খুলিয়া হাড়ি পুরানাব পাটলে জাপা ।

জমততে কালততে ঐখানে পাটলে জাপা ॥

বোনের বাঘ বলি হাড়ি ওঙ্কাব ছাড়িল ।

কত সকল বোনের বাঘ আসিয়া ছুটিল ॥

বোনের বাঘ আসি কবে হাড়িক প্রণাম ।

কান কান ডাকেন গুরু আমার কিনা কাম ॥

হাড়ি বলে হাবে জাপ কার প্রানে চাপ ।

এই জন্ত ডাকিলাম আমি তোমাব বরাবর ।

বাজাব ছাটলাব মতও হটল জঙ্গলেব ভিতর ॥

সকলই থাক তোমরা পহরা দিয়া ।

জাবত না আইসোঁ মুঞি হাড়িসিদ্ধা জমপুরি দেখিয়া ॥

জমপুরক নাগি হাড়ি গমন করিল ।

সোনাব ভোমবা হটয়া হাড়ি শুথে ঢলি গ্যাল ॥

বৈতরনি পার হটয়া জমপুরে পড়িল ।

সোনাব পাচ মন্দির নয়নে দেখিল ॥

জমের মাও তপ কবে জমপুরির ভিতর ॥

মুনি মন্ত্ৰ গিয়ান নিলে রিদএ জপিয়া ।
 ছয় মাসের আস্তা দিল অরুন জলঙ্গ সিদ্ধাইয়া ॥
 ঐ জঙ্গল দিয়া গুরু শিস্বে জাইছে চলিয়া ॥
 কতক দূর জাএয়া সিদ্ধা কতক পশ্চ পাইল ।
 মাজার জঙ্গলে রাজাক ছাড়িয়া অগ্রে চলিয়া গ্যাল ॥

৭১০

সোনা খাটে বসিছে বুড়ি রোপ্যের খাটে পাও ।
 চা'র দিগে ছুঁলে শেত চইরের বাও ॥
 হাড়ি বলে এইটা নিশ্চয় জমের মাও ॥
 চক্কে না ঠাখে বুড়ি কানে নাহি শুনে ।
 জমলানি বলি হাড়ি ডাকাইতে নাগিল ॥
 এক ডাক দুই ডাক তিন ডাক দিল ।
 তিন ডাকের সমএ বুড়ি শুনি নাহি দিল ॥
 হাড়ি বলে হারে বেটি এই তো'র ব্যবহার ।
 জমের মাও দেখি ডম্প করিস আমার বরাবর ॥
 বজ্র চাপর জমলানিক মারিল তুলিয়া ।
 জমের পাটক নাগি বুড়ি জায় দৌড়াইয়া ॥
 জমের দরবারে জাইয়া বুড়ি দরশন দিল ।
 জমে কহেছে শুন জননি লক্খি রাই ।
 কি কারনে আসিলেন দরবারের উপর ।
 তার সংবাদ বল ঘড়িকের ভিতর ॥
 জমলানি বলে হারে বেটা কার প্রানে চাও ।
 হাড়ি সিদ্ধা আসিয়াছে জমপুরির ভিতর ।
 জম মাশ করিণে তোমার ঘড়িকের ভিতর ॥
 জখন জমের সকল এ কথা শুনিল ।
 এক এক করি সকলই পলাইতে নাগিল ॥
 দরবারে জাইয়া হাড়ি দরশন দিল ।
 জখন জম সকল হাড়িক দেখিল ।
 চিত্রগোবিন কথা হাড়ি বলিবার নাগিল ॥
 হাড়ি বলে হারে জাহ্ কার প্রানে চাও ।

জখনে ধম্মিরাজা গুরুক না দেখিল।
 গুরু গুরু বলিয়া রাজা কান্দিতে নাগিল ॥
 মহল হতে আ'নলে গুরু বুধ ভরসা দিয়া।
 অরুন জঙ্গলে বনবাস দিয়া গুরু পালাইল ছাড়িয়া ॥
 চ্যাংরা বয়ক্রমে রাজার গাএ ছিল বল।
 দুই হস্তে ধম্মিরাজা ভাঙ্গিল জঙ্গল ॥

৭১৫

এই ভ্রম আসিলাম আমি তোমার দরবারে নাগিয়া।
 রাজার জিউ কে আনিয়াছেন জমপুরক নাগিয়া ॥
 চিত্রগোবিন বলে গুরু শুন নিবেদন।
 আটার বৎসর জন্ম উনিস বৎসরে মরন ॥
 কুড়ি বৎসর পুরিছে রাজার জঙ্গলের ভিতর।
 এ কারনে আনিয়াছি আমরা রাজাক জমপুরির ভিতর ॥
 কোনটি হয় তোমার রাজার জিউ ছাও চিন্ন করিয়া।
 হাড়ি বলে হারে বেটা কার প্রানে চাও।
 জ্যামন আনিয়াছেন রাজার জিউ জমপুরির ভিতর।
 সেই রকম জিউ দিয়া আইস জঙ্গলের ভিতর ॥
 গোদা জম আর আবাল জম নঠলে রাজার জিউ সঙ্গে করিয়া।
 শিথ করি চলি জায় জঙ্গলক বলিয়া ॥
 জঙ্গলতে জাইয়া জম দরশন দিল।
 হস্ত ধরি হাড়ি রাজাক চিৎ করিল ॥
 বাম পা দিলে রাজার বৃকত তুলিয়া।
 বার অঙ্গুলি তুন খোচা থুলিলে টানিয়া ॥
 হহ বলি হাড়ি হুকার ছাড়িল।
 শরিলের রক্ত রাজার শরিলে মিলাইল ॥
 তাড়াতাড়ি করি রাজার জিউ জম দিলে ছাড়িয়া।
 জিতাশক মজ্জ হাড়ি শরিলে জপিয়া।
 জিবদান দিলে রাজাক হাড়ি ঐখানে বসিয়া ॥
 জখন ধম্মিরাজা জিবদান পাইল।
 গুরু গুরু বলি মহারাজা কান্দন ছুড়িল ॥

তুই হস্তে মহারাজ জঙ্গল দায় ভাঙ্গিয়া ।

নাটার কাটায় দেবুর নাগি পড়িল উলটিয়া ॥

কত কত কাটা রাজার বুক্‌থে বসিল ।

৭২০

মৃত্যু সমান হএ রাজা কান্দিতে নাগিল ॥

চয় কোরোশ অন্তরে হাড়ি সিদ্ধা ফিরিয়া দেখিল ।

রাজাগ না দেখি হাড়ি সিদ্ধা চমকিয়া উঠিল ॥

আইজ যদি রাজপুত্র জঙ্গলে জায় আরো মরিয়া ।

কাইল ডাতিনি মএনা মারিবে আমাক নোতার ছুরি দিয়া ॥

৭২৫

চয় কোরোশ অন্ত্রে হাড়ি সিদ্ধা আসিল ফিরিয়া ।

বাতাস্ত চাপরেক রাজাক মারিল ভুলিয়া ॥

তুই বড় রসিয়া ছাইলা তুই বড় রসিয়া ।

সাত দিনকার নিদ্রা পাল্লু জঙ্গলে শুতিয়া ॥

জান কালে ধর্ম্মরাজা গুরুক দেখিল ।

৭৩০

গুরুকে দেখিয়া রাজা কান্দিতে নাগিল ॥

ছাথ ছাথ গুরুবাপ কমবোক্তার কপালে ।

কত গিলা কাটা বইসছে হিরিদের মাজারে ॥

ক্যানে ক্যানে গুরু বাপ ভক্তের ছাড় দয়া ।

খানিক সান্‌হ না হয় পুরধন বলিয়া ॥

৭৩৫

ক্যান কান গুরুধন অধমের ছাড়েন দয়া ।

পরদেশে আসিয়া আমার এষ্ট করিলেন বিড়ম্বনা ॥

হস্ত ধরি হাড়ি রাজাক টানিয়া ভুলিল ।

তই অঙ্গুলে বাজার কন্দে তুলি দিলে ভাব ।

না বলিও ত্বক্‌থের কথা তোর গুরুর বরাবর ॥

রাজা কহেছে শুন গুরু বলি নিবেদন ।

সাত দিন নও রাজি চল আমি জঙ্গল বাড়ি দিয়া ।

চন্দ্র সূজা না দেখিলাম আমি অভাগিয়া ॥

শাজা কহেছে গুরু শুন নিবেদন ।

এষ্ট জঙ্গলের মাঝে এখান বালা পাই ।

গুরুই শিসসে আমরা বালাএ চলি জাই ॥

হাতে ধরে। গুরু বাপ পাও ধরে। তোক ।

তোমার ধর্মের দোহাই নাগে দমটি রক্ষা কর ॥

রাজার কান্দন দেখিয়া গুরুর দয়া হৈল ।

বৃক্ষে পাও দিয়া কটা টানিয়া তুলিল ॥

ডেবু বসরি ভুলের নাকান অস্ত্র ছুটিল ।

৭৪০

রক্তবা নদ্রি হৈয়া বহিতে নাগিল ॥

মুনি মন্ত্র গিয়ান নিলে সিদ্ধা রিদয়ে জপিয়া ।

শুণ্ডের নদিকে দিলে শুণ্ডত মিলাইয়া ॥

ঐ জঙ্গলে জঙ্গলে ধুরি জায় রাজাক বৈদেশ নাগিয়া ॥

রাজা বলে শুন গুরু আমি বলি তোরে ।

৭৪৫

ছয় মাস ঝাটিছি গুরু জঙ্গল বাড়ির মাঝে ।

চান সুরজ কোন দিক বয়া জায় তারি না পাওঁ দিসা ॥

ভাও ভাও গুরু বাপ একনা সুরজ সিদ্ধাইয়া ।

এক ঘড়ি দ্যার্থো সূজা নয়ন ভরিয়া ॥

হাড়ি সিদ্ধা বলে জয় বিধি কস্মের বোঝোঁ ফল ।

৭৫০

ছায়াএ ছায়াএ রাজাক নিগাও বৈদেশ সহর ।

চান সুরজক দেখিবার চাএছে পশ্চের উপর ॥

তেমনিয়া হাড়ি সিদ্ধা এই নীও পাড়াব ।

চান সুরজের জালা আমি একটাএ করাব ॥

ছয় কোরোশের আস্তা ধিয়ানত বালু সিরজি দেব ॥

৭৫৫

হহ বলি হাড়ি তকার ছাড়িল ।

শুণ্ডের জঙ্গল হাড়ি শুণ্ডে উড়ি দিল ॥

ছয় মাসের পশ্চ হইতে হাড়ি বালা সিদ্ধাইল ॥

হাড়ি বলে হায় বিধি মোর করমের ফল ।

এখনি বুঝা জাইবে মোর ভক্তের মন ॥

৭৬০

সূজ্যস্তাব বলি হাড়ি তকার ছাড়িল ।

ডাক মধ্যে সূজ্যস্তাব দিলে দরশন ॥

সূজ্যরাজা আসিয়া হাড়িক প্রণাম ।

ক্যান ক্যান ডাকেন গুরু আমার কিবা কাম ॥

ব্রহ্মাচ্ছাব বলি হাড়ি হুঙ্কার ছাড়িল ।

৭৬৫

ডাক মধ্যে ব্রহ্মাদ্যাব দূরশন দিল ॥

ব্রহ্মাদ্যাব আসি হাড়িক প্রণাম ।

ক্যান ডাকেন দাদা আমার কি কাম ॥

হাড়ি বলে সূজ্যচ্ছাব কার প্রানে চাও ।

ভ্যারটা সূজোর জালা দ্যাও তো ছাড়িয়া ॥

৭৭০

তলে হউক তপ্তি বালা উপরে ঔজের জালা ।

চলিবার না পারে রাজা শরিল জ্যান হয় কালা ॥

কি করহে ব্রহ্মাচ্ছাব কার প্রানে চাও ।

জত মোনে বালা আছে আমাক তপ্ত করি দ্যাও ॥

ব্রহ্মাচ্ছাব বলে দাদা আমাক দিলে লাজ ।

৭৭৫

বালা তপ্ত করা বড় নহে কাজ ॥

ভ্যারটা সূজোর জালা দিলে ছাড়িয়া ।

ব্রহ্মাচ্ছাব গ্যাল বালা তপ্ত করিয়া ॥

জখন ধম্মিরাজা বালা দেখিল ।

শিশু ব্যালার খ্যালা রাজার মনে পড়িল ॥

৭৮০

দৌড়িয়া জাইয়া বালাএ দিলে পীও ।

সববাক্স শরিলে রাজার জলে সবব গাও ॥*

পাঠান্তর :—

চান সূজোর জালায় একোটে করিয়া ।

ছয় কোরোশের আস্তাএ দিল বালু সিরজাইয়া ॥

বালাত ধ্রুমানত দিলে ব্রহ্মা ছিটাইয়া ।

এই পছ দিয়া রাজাক নিগায়ত হাটেরা ॥

জ্যানকালে ধম্মিরাজা বালুত পাও দিল ।

চ্যাক্সা মোড়া সাপের নাকান চটকিয়া উঠিল ॥

গুরুত্ব তরে কথা রাজা বলিতে নাগিল ॥

গুরু গুরু বলি রাজা কান্দন জুড়িল ।
 দুই নয়নে প্রেমধারা বহিতে নাগিল ॥
 ওহে গুরু ওহে গুরু গুরুপা জলন্দরি । ৭৮৫
 তোমার মহিমা আমি বুঝিতে না পারি ॥
 তলে হইল তপ্তি বাল। উপরে রবির জালা ।
 চলিতে না পারেন। আমার শরিল হইল কালা ॥
 বাড়ি হ'তে আনিলেন আমাক বুদ্ধি ভরসা দিয়া ।
 এত কান দুক্খ জাএছেন আমাক বৈদেশ আনিয়া ॥ ৭৯০
 রাজা কহেছে শুন গুরুপা জলন্দরি ।
 এই বালার মধ্যে জদি একটা বৃক্খ পাই ।
 গুরু শিস্‌সে জাইয়া আমরা সেই বৃক্খের তলে দাণ্ডাই ॥
 দাও দাও গুরু বাপ একনা বিরখ সিরজাইয়া ।
 এক ঘড়ি দম ন্যাওঁ বিরখের তলে জাইয়া ॥ ৭৯৫
 তারপরে গুরু শিস্‌সে জাই আরো চলিয়া ॥
 ভক্তের কান্দন দেখি গুরুর দয়া হৈল ।
 মায়া করি পশ্চের মধ্যে নিম বিরখের গাছ সিজ্জাইল ॥
 চাক্‌খসে ধম্মিরাজা বিরখের গাছ দেখিল ।
 গুরুদাবক পাছত ফালে অগ্রে চলি গ্যাল ॥ ৮০০
 তেমনিয়া হাড়ি সিদ্ধা এনাওঁ পাড়াব ।
 শুগ্গের বিরখ আমি শুগ্গে চালেয়া দেব ॥
 মহামন্ত্র গিয়ান নিলে সিদ্ধা রিদএ জপিয়া ।
 শুগ্গের বিরখ হাড়ি সিদ্ধা দিল শুগ্গেতে চালেয়া ॥
 বিরখ বুলি মহারাজ জাএছে দৌড়িয়া । ৮০৫
 সেও জে নিদারুন বিরখ জাএছে পাওছাইয়া ॥
 দৌড়ি জাএয়া ধম্মিরাজ বিরখের তলে বসিল ।
 ডাল ভান্ধি নিদারুন বিরখ ভূমিতলে পড়িল ॥
 করুনা করিয়া রাজা কান্দিতে নাগিল ॥
 আহা রে কমবোল্লা নছিব কভু নহে ভাল । ৮১০

জেনা বিরিখের নইলাম ছেএণা তারো ভান্দিলা ডাল ॥

ডাল ভান্দিয়া নিদারুন বিরিখ পৈল ভূমিতলে ।

আহা রে কম্বোক্তা নছিব এই ছিল কপালে ॥

জানকালে গুরু জাএয়া রূপস্থিত হৈল ।

গুরুর চরন ধরি রাজা কান্দিতে নাগিল ॥

৮১৫

বিরিখের তলে দাড়াইলাম ছেএণা পাবার আশে ।

ডাল ভান্দি নিদারুন বিরিখ পৈল ভূমিতলে ॥

দ্যাও দ্যাও গুরু বাপ একনা বিরিখ সিঞ্জাইয়া ।

এক ঘড়ি দম ন্যাওঁ বিরিখের তলে জাএয়া ॥

বিরিখ বিরিখ বলি রাজা কান্দিতে নাগিল ।

৮২০

ভক্তের কান্দন দেখি গুরুর দয়া হৈল ॥

আবার তিন কোরোশ অম্বরে একনা খেইল কদমের গাছ সিঞ্জাইল ॥

গুরু শিস্বে গ্যাল গাছের তলত চলিয়া ।

গুরুর তরে কথা কান্দি দ্যাএছে বলিয়া ॥

গুরু ! তিন কোরোশ আসিনু গুরু জঙ্গলে হাটিয়া ।

৮২৫

আরো তিন কোরোশ আইনু গুরু বালুবাড়ি দিয়া ॥

তোমার হাটুয়া দ্যাও মোক শিওরে নাগিয়া ।

এক দণ্ড ঘুম পাড়ি ন্যাওঁ বিরিখের তলে শুতিয়া ॥

পাঠান্তর—

সগ্গ হইতে একটি বৃক্শ মঞ্চে নামাইল ।

সোআ ক্রোশ হইতে একটি বৃক্শ পশ্বে জন্মাইল

আগে আগে হাড়ি সিদ্ধা জায় চলিয়া ।

ঝুলি ক্যাথার নোকা নইলে ঘাড়ে করিয়া ॥

আগে আগে হাড়ি সিদ্ধা জায় চলিয়া ।

পিছে জায় ঝাপ রাজ ভুলিয়া ॥

কর্ত্তেক দ্বর জাইতে কর্ত্তেক পশু পায় ।

আর কর্ত্তেক দ্বর জাইতে বৃক্শের তলে জায় ॥

গুরুই শিস্বে গ্যাল বৃক্শেও তলে ।

নিহি কিছলি বাও দিলেন্তা তুলিয়া ॥

ভক্তের কান্দন দেখিয়া গুরুর দয়া হৈল ।

বাম হাটুয়া হাড়ি সিদ্ধা শিওরে নাগি দিল ॥

৮৩০

গুরুর হাটুয়া সিঁতান দিয়া রাজা নিদ্রাত পড়িল ॥

মহামন্ত্র গিয়ান নিলে রিদএ জপিয়া ।

হুঙ্কারেতে নিদ্রালিক আইনলেন ডাক দিয়া ॥

সাতদিনকার নিদ্রা দিলে রাজার চক্খে ছাড়িয়া ॥

হিঞালি পবনের বাও দিলেতো নাগায়া ।

৮৩৫

রাজপুত্র থুইলে সিদ্ধা নিদ্রাত ফালাইয়া ॥

হাড়ি বলে হায় বিধি মোর করমের ফল ।

রাজার ছেইলা নিদ্রা জায় বৃক্খের তল ।

কার হস্তে পালক আনাওঁ হাড়ি লঙ্কেশ্বর ॥

ধিয়ানের হাড়ি ধিয়ান করি চায় ।

৮৪০

ধিয়ানের মধ্যে জমলানির লাগা পায় ॥

জমপুরক নাগি হাড়ি হুঙ্কার ছাড়িল ।

ডাক মধ্যে জম সকলের আসন নড়িল ॥

গোদা জম উঠি বলে আবাল জম ভাই ।

আমার রকম মরদ নাই রাজোর ভিতর ।

৮৪৫

আসন কে নড়াইলে মোর ঘড়িকের ভিতর ॥

সকল জম সাজি গাল আবাল জমের বাড়ি ।

আবাল জম খাড়া হইল তার মাটিত পৈল দাড়ি ॥

ধিয়ানের জম সকল ধিয়ান করি চায় ।

ধিয়ানের মধ্যে হাড়ির লাগা পায় ॥

৮৫০

রাজার ছেইলা নিদ্রা জাইছে বৃক্খের তলে ।

তে কারনে গুরু ডাকায় আমার বরাবরে ॥

কি কর জমের মা কার প্রনে চাও ।

একখান পালক নাও মস্তকে করিয়া ।

একখান পাক্কা নাও হস্তে করিয়া ।

৮৫৫

শিষ্য করি চলি জাও বৃক্খের তল বলিয়া ॥

জখন জমের মাও একথা শুনিল ।

একখান পালঙ্ক নিলে মন্তকে করিয়া ।

একখান পাক্সা নইলে হস্তে করিয়া ॥

শিশু করি জায় বুড়ি বৃক্খের তল বলিয়া ॥

৮৬০

জখন হাড়ি সিদ্ধা পালঙ্ক দেখিল ।

পালঙ্ক দেখিয়া সিদ্ধা খুসি ভালা হইল ॥

রাজাক কোলে নইয়া হাড়ি পালঙ্কে শোয়াইল ।

চান বদন ভ'রে রাজার লৈক্খ চুম্ব দিল ।

জমলানির তরে কথা বলিতে নাগিল ॥

৮৬৫

কি কর জমের মাও কার প্রানে চাও ।

ছাইলার পৈতানে বেটি বৈস ভিড়িয়া ।

আচ্ছা জতনে ছাইলাক বাতাস কর বসিয়া ॥

কোনখানে নাগিয়াছে খোছা গাঞ্চা বাহির কর টানিয়া ॥

হাড়ি বলে হায় বিধি মোর করমের ফল ।

৮৭০

রাজার ছেইলা নিদ্রা গ্যাল বৃক্খের তলে ।

মারুলি বান্দি নইব আমি ডারাইপুর সহরে ॥

হাড়ি বলে হারে বিধি মোর করমের ফল ।

বিশকম্বা বলি হাড়ি হুক্কার ছাড়িল ।

গাড়াঅন্তা বলি ডাকাইতে নাগিল ।

৮৭৫

ডাক মধ্যে তিনজন দরশন দিল ॥

তিনজনে আসি হাড়িক প্রণাম ।

ক্যান ডাকেন গুরু আমায় কি কারন ॥

হাড়ি বলে হারে জাভু কার প্রানে চাও ।

রাজার ছেইলা নিদ্রা পইল বৃক্খের তলে ।

৮৮০

মারুলি বান্দি নইব আমি ডারাইপুর সহরে ॥

জা জা গাড়াঅন্তা জঙ্গল ভাঙ্গিয়া ।

জা জা বিশকম্বা বেটা ডিট্‌মুণ্ড হইয়া ॥

কাম কাজ্য করিয়া পাইয়া গ্যাল কুল ।

বিদায় হইবার আসিল হাড়ির হজুর ॥

৮৮৫

বিদায় দ্যাও বিদায় দ্যাও গুরুপা জলন্দরি ।

আলক রথে চলি জাই শ্রীধর বাড়ি ॥

হাড়ি বলে হারে জাহু কার প্রানে চাও ।

একদণ্ড রহিবেন ভোমরা ধৈরন ধরিয়া ।

জাবত না আইসে। মুঞি হাড়ি সিদ্ধা মারুলি দেখিয়া ॥

৮৯০

ওখানে থাকি হাড়ির হরসিত মন ।

মারুলির কুলে জাইয়া দিল দরশন ॥

মারুলি দেখি হাড়ি খুসি ভালা হইল ।

ভাল মাল্লি স্থির করিয়াছেন ডারাইপুর সহরে ॥

হাড়ি বলে হায় বিধি মোর করমের ফল ।

৮৯৫

কার হস্তে মারুলি বান্দি নেই ডারাইপুর সহর ॥

ধেয়ানের হাড়ি ফির ধেয়ান করি চায় ।

ধেয়ানের মধ্যে হাড়ি জমের লাগ্য পায় ॥

হাত মেলিলে হাড়ি সিদ্ধা হাত গ্যাল আকাশ ।

পাও মেলিলে হাড়ি সিদ্ধা পাও গ্যাল পাতাল ॥

৯০০

গাএ রোমা বাড়াইয়ে দিলে নাড়া তালের গাছ ॥

এই রোম জাএয়া সিদ্ধাক জমপুরে ঠেকিল ।

লৈক্খ লৈক্খ জম তবে চমকিয়া উঠিল ॥ *

বড় জমে বলে দাদা ছোট জম ভাই ।

গুরু বাপ ক্যানে ডাকায় চল ছাখতে জাই ॥

৯০৫

সাজ সাজ বলি জম সাজিতে নাগিল ।

পাঠান্তর—

জমপুরক নাগি হাড়ি হকার চাড়িল ।

চৌক লাক জমের হুত সাজি বাহির হইল ॥

জম রাজা আসি হাড়িক প্রণাম ।

ক্যান ক্যান ডাকায় গুরু হামার কি কাম ॥

চ্যাংরা চ্যাংরা জম সাজিল মাথাএ সোনার টুপি ।
 জুআন জুআন জম সাজিল গালাএ রসের কাটি ॥
 বুড়া বুড়া জম সাজিল হাতে সোনার নাটি ॥
 সৌক জম সাজিয়া গ্যাল আবাল জমের বাড়ি । ৯১০
 আবাল জম খাড়া হইল মাটিত পৈল দাড়ি ॥

সাজে জম অমলা উটপতি কমলা ।

খসিল জমের মণ্ডবের কাপাট ।

সাজে জম রজ্জন ধনুকে বান্দিয়া গুন
 এটা দ্যাখ জত জমের কাড়ি ॥ ৯১৫

সাজে আবাল জার অমট কপাল ।

এটা দ্যাখ জত জমের সদার ।

সাজে জম হস্তিকন কুলা হান জার কান

মুলা হান জার মুখের দন্ত ॥

সাজে জম এন্না প্যাঙ্কা সাজে জম পিপিড়াঠাঙ্কা ৯২০

দুআরধরা তুফুরপড়া সব জম সাজিতে নাগিল ॥

এক বন ব্যারায় দুই বন ব্যারায় ব্যারায় হল্কে হল্কে ।

এইটি হতে ঠ্যাং নাগিল গুরুদেবের সাক্ষাতে ॥

গুরুর নিকট জাএয়া জম রূপস্থিত হৈল ।

গুরু গুরু বলিয়া তখন প্রণাম জানাইল ॥ ৯২৫

সিদ্ধা হাড়ি জমক বলিতেছেন,—

রে বেটা জম,—তোমাকে আমি এই জগু ডাকছি ।

আমি একটি রাজার পুত্র আনছি সন্তোষে করিয়া ।

তীয় হাটিতে পারে না জাহু বালাএ আসিয়া ॥

হাটিবার না পারায়ওঁ ছেইলা বালির উপর । ৯৩০

ইহার মাগ্নি বান্দি দ্যাও ডারাইপুর সহর ॥

ডারাইপুর সহরের মাগ্নি দ্যাও আরো বান্দিয়া

রাজাক ধরি জাই আমি বৈদেশ নাগিয়া ॥

জান কালে জম বেটা একথা শুনিল ।

ধর ধর করি জমগুলি কাঁপিয়া উঠিল ॥

২৩৫

দ্যাও দ্যাও গুরু বাপ কোদাল দ্যাও আনিয়া ।

ডারাইপুর সহরের মান্নি দেই আরো বান্দিয়া ॥

জ্যান কালে জম বেটা কোদাল চাইল ।

কোদালক নাগিয়া সিদ্ধা হুঙ্কার ছাড়িল ॥

ডাক মধ্যে লওশো আসিয়া হাজির হইল ।

২৪০

জম বেটার ভরে সিদ্ধা কামের করমাইস দিল ॥

জুআন জুআন জমে জাও চাপা কাটিয়া ।

চ্যাংরা চ্যাংরা জমে জাও চাপারে উঠিয়া ॥

বুড়া বিরধু জমে জাও চাপারে রাখিয়া ।

শও হাত ওসার করবেন মান্নিক এ বুক উচল ।

২৪৫

দূরে দূরে খুড়ি জাইবেন পুস্করিনির জল ॥

গুরুর বাক্য জম বেটা ত্রথা না করিল ।

হয় মাসের কাজ জম হয় দণ্ডে করিল ॥

করদন্ত হএ জম গুরুর কাছে বিদায় চাইল ॥

বিদায় দ্যাও বিদায় দ্যাও গুরু বিদায় দ্যাও আমারে ।

২৫০

তোমার আগুগা পাইলে জাই জমপুরির মাঝারে ॥

জ্যান কালে জম বেটা বিদায় ভাল চাইল ।

সকল জমক হাড়ি সিদ্ধা বিদায় করি দিল ॥

গাছের লতা দিয়া আবাল গোদাক বান্দিয়া রাখিল ॥

কচ্ছপ মুনিক নাগি সিদ্ধা হুঙ্কার ছাড়িল ।

২৫৫

ডাক মধ্যে কচ্ছপ মুনি আসিয়া খাড়া হৈল ॥

কিবা কর কচ্ছপ মুনি নিছন্তে বসিয়া ।

বুক ঢাকুরি মারুলি দে সামান করিয়া ॥

* গ্ৰীয়াস'ন সাহেবের সংগৃহীত পাঠে পাই—

সাত হাত ওসার মান্নি এক বুক উচ্চ

পাঠান্তরে—

সোআ হস্ত ওসার এক বুক উচ্চা ।

গুরুর বাক্য কচ্ছপ মুনি ত্রথা না করিল ।
 বুক ঢাকুরি মারুলিক সামান্য করিল ॥ ৯৬০
 হাইডানিক নাগিয়া সিদ্ধা হুকার ছাড়িল ।
 ডাক মধ্যে হাইডানি আসিয়া হাজির হইল ॥
 খোলা খাপড় ঘাস জাবুরা চেছিয়া ফালাইল ॥
 বাইন কুচিয়াক নাগি হুকার ছাড়িল ।
 ডাক মধ্যে বাইন কুচিয়া আসিয়া হাজির হইল ॥ ৯৬৫
 গাএর ঘাট দিয়া আগ্নি নেপিতে নাগিল ॥
 মাইলানিক নাগিয়া সিদ্ধা হুকার ছাড়িল ।
 ডাক মধ্যে মাইলানি আসিয়া খাড়া হইল ॥
 কিবা কর মাইলানি নিছন্তে বসিয়া ।
 আতর গুলাপ চন্দন দে তুই মারুলিত ছিটায়ঞা ॥ ৯৭০
 গুরুর বাক্য মাইলানি ত্রথা না করিল ।
 আতর গুলাপ চন্দন মারুলিত ছিটাইল ॥
 সউক দ্যাবাগণক সিদ্ধা বিদায় করি দিল ॥
 হাত মেলিল হাড়ি সিদ্ধা হাত গ্যাল আকাশ ।
 পাও মেলিল হাড়ি সিদ্ধা পাও গ্যাল পাতাল ॥ ৯৭৫
 গাএর রোমা বাড়ে দিলে নাড়া তালের গাছ ।
 এই রোমা জাএয়া সিদ্ধাক লকাএ ঠেকিল ।
 এক হমুমান লৈক্খ বানর চমকিয়া উঠিল ॥ ✽
 ছোট হমুমান বলে দাদা বড় হমুমান জাই ।
 গুরু বা ক্যানে তলপ কৈকেই চল দ্যাখতে জাই ॥ ৯৮০
 কলা পাকিয়া দ্যাখ মঞ্জিয়া আছে পাত ।
 এক এক হমুমান খাইল পির ছয় জে সাত ॥

পাঠান্তর—

হমুমানক নাগি হাড়ি হুকার ছাড়িল
 ডাক মধ্যে হমুমানের আসন নড়িল ॥

লঙ্কাক নাগি হাড়ি সিদ্ধা হস্ত আগিয়া দিল ।

লক্খি লক্খি হুম্মান হাড়ির হস্ত চড়িল ॥

লকা হইতে হুম্মান মঞ্চকে আনিলা ।

৯৮৫

গুরু গুরু বলিয়া তখন প্রণাম জীনহিল ।

হুম্মান আনিয়া রলিছে ওগো গুরু

আমাক ডাকিলেন কি কারন—

এই কারনে হুম্মান আম্ম ডাক দিয়া ।

এক দণ্ড জাণ্ড পাহাড় পকতক নাগিয়া ॥

৯৯০

কত কত পসান আনিবেন বৃক্ষে করিয়া ।

আর কত পসান আনিবেন নাজে পলটিয়া ॥

আর কত পসান আনিবেন মঞ্চকে করিয়া ॥

গুরুর বাক্য হুম্মান তথা না করিল ।

পাহাড় পকতক নাগি গমন করিল ॥

৯৯৫

কত কত পসান আনিলেক বৃক্ষে করিয়া ।

আর কত পসান নিলে নাজে পলটিয়া ॥

পাঠান্তর—

চৌদ লাক হুম্মান সাহিয়া হাড়ির হইল ।

সারা আস্তাএ আইল হুম্মান কারি ভাড়াভাড়ি ।

হাড়ির আগে ডাড়াই হএ চৌদ কুড়ি ॥

সারা আস্তায় আইল হুম্মান গল্প সল্প করিয়া ।

হাড়ি সিদ্ধাক প্রণাম করিল টক করিয়া ॥

পাঠান্তর—

রাজার ছাইলা নিদ্রা পইল বৃক্ষের তলে ।

বড় রোদের জালা হইয়াছে মারলিষ উপরে ॥

দুই পাশে বৃক্ষ দ্যাও নাগাইয়া ।

ছায়ায় ছায়ায় ধরি জাইব রাজ তলালিয়া ।

পাঠান্তর—

একেনা হস্ত আছে টেটিয়া বজর ।

সেই উত্তর করছে হস্তর বরাবর ॥

আর কত পসান নিলে মস্তকে করিয়া ।

আর কত ফুলের গাছ নিলে উকাড়িয়া ॥

পসান আনিয়া হুমুমান গুরুর নিকট দিল ।

১০০০

আবাল গোদার বন্দন সিদ্ধা খলাস করি দিল ॥

দাদা কার ঘরে খাই আমারা কার ঘরে রহি ।

তিন কোনার মানুষ গরু এক কোন করিতে পারি ॥

খুঁজ হাড়ির কথার আমরা ব্যাগার খাটি মরি ।

হুমু বলে শুন গুরু কীর প্রানে চাও ।

খিদা তেষ্ঠা হইয়াছে আমার শরিলের ভিতর ।

ক্যামন করি বৃক্খ আনিব পবনের নন্দন ॥

হাড়ি বলে হায় হুমু এই তোর ব্যবহার ।

হ হ বলি হাড়ি হকার ছাড়িল ।

কলার বাগুচা ঐ থানে জন্মাইল ।

হস্তের ঠার দিয়া কলার বাগুচা দ্যাখাইল ॥

হাড়ি বলে হুমুমান কার প্রানে চাও ।

পাকিয়াছে কলা মঞ্জিয়া আছে পাত ।

এক এক হুমুমান খাও কলা পির ছয় সাত ॥

জখন হুমুমান বাগুচা দেখিল ।

ঝাপাঝাপি লাফালাফি করি কলার বাগুচা প্রবেশ করিল ॥

পাকিয়াছে কলা মঞ্জিয়াছে পাত ।

এক এক হুমুমান খাইলে কলা পির ছয় সাত ॥

কলা খাইয়া হুমুমানের না ভরিল প্যাট ।

ক্রোধ হএ কামড়ায় হুমুমান কলার মুড়াত ।

সমুখের সমস্ত দাঁত হএ গ্যাল বিনাস ॥

হাড়ি বলে হারে জাহ্ন পবনের নন্দন ।

ক্যামন করি বৃক্খ আনিবেন আমার টে ন্যাও শুনিয়া ॥

বৃক্খ মধ্যে আনিবেন আত্র কাঁটাল ।

বৃক্খ মধ্যে আনিবেন শাল আর সিমল ॥

বৃক্খ মধ্যে আনিবেন পালাস মান্দার ।

বৃক্খ মধ্যে আনিবেন বট আর পাইকর ॥

কিবা কর আবাণ গোদা নিছন্তে বসিয়া ।

পসান দিয়া ডিগির দ্যাও চাঁর ঘাট বান্দিয়া ॥

বৃক্খ মধ্যে আনিবেন শুআ নারিকেল ।

ফুল মধ্যে লাগাইবেন দ্বিতিয়া মালতি ।

তার পরে লাগাইবেন সজ্জা মালতি ॥

ফুল মধ্যে লাগাইবেন চাম্পা নাকেসুসর ।

ফুল কুটি নাস করিবে রাজার কুণ্ডর ॥

নটক পানিরাল গাড়েন সারি সারি ।

ফুল লাগাইবেন হনুমান ফুলেব না পান দিশা ।

সরেস্ সতি পুজ্ঞে হনুমান লইয়া জ্ঞাএন কানসিসা ॥

তুই পাশে বৃক্খ দ্যাও লাগাইয়া ।

ছায়ায় ছায়ায় ধরি জাব রাজ ঢলালিয়া ॥

আমের গাছত লাগাইবেন পান বেশআল ।

শুআর কাছে লাগাইয়া খুইবেন চুনের ভাণ্ডার ॥

মুখ শুকাইলে পান খাইবে রাজার ছাওআল ॥

জখন হনুমান এ সংবাদ শুনিল ।

রাম রাম হনুমান জদএ জপিল ॥

ওখানে পার্কি হনুমান করি গ্যাল তাপ ।

পৰ্বতক নাগি বেটা মারিলেন এক লাফ ।

পৰ্বতের কূলে জাইয়া গাএ হইল বল ।

আপন আপন করি বৃক্খ নইলে ভিন্ন করিয়া ।

কোন কোন বৃক্খ নইলে জ্ঞাজ্ঞে বান্দিয়া ॥

কোন কোন বৃক্খ নইলে মন্তকে তুলিয়া ।

আদোনের মৃত্তিক হইতেএক এক বৃক্খ নইলে তুলিয়া ॥

ওখানে থাকি হনুমানের হরসিত মন ।

মারতির কূলে জাইয়া দিল দরশন ॥

মারতির কূলে জাইয়া দরশন দিল ।

ক্রমে ক্রমে বৃক্খ গংড়িতে নাগিল ॥

বৃক্খ নাগাইয়া হনুমান পাটয়া গ্যাল কুল ।

বিদায় হইতে জার ছাড়ির হজুর ॥

ফুলের বাগিচা দ্যাও মারুলির বগলে নাগায়া ॥

জখনে হাড়ি সিদ্ধা নয়নে মারুলিক দেখিল ।

১০০৫

আবাল গোদা দুই জমক বিদায় করি দিল ॥

লঙ্কাক নাগিয়া সিদ্ধা হস্ত আগেয়া দিল ।

লক্ষ্মি লক্ষ্মি হুমুমান হস্তে চড়িল ॥

লঙ্কাএ জাএয়া হুমুমানের বুদ্ধি আলোক হৈল ॥

ছোট হুমুমান বলে দাদা বড় হুমুমান ভাই ।

১০১০

হাড়িয়া একটা কে হইল উঁআয় কোন জন ।

উঁআর লুকুমে গেনু দাদা রৌদত খাটিবার ॥

রাম রতের ডোর আনিতো নিগিয়া ।

হাড়ি শালার হাতত নাগাই বস্দি গিট দিয়া ॥

* পাঠান্তর ----

একনা হুমুমান আছে টেটিয়া বজর ।

সেই উত্তর জানায় হাড়ির বরাবর ॥

কার গৃহে খাই আমরা কার গৃহে রহি ।

অন্ন কথায় আমরা হাড়িক ব্যাগার দিতে জাই ॥

আনিবার সময় আন'লে হাড়ি মস্তুরের তাপে ।

জাবার সময় জাব আমরা কোন্ কোন্ পথে ॥

তবুনি হুমুমান আমি এ নাম পাড়াব ।

জাবার সময় হাড়ির সঙ্গে একটি জুঁক করিব ॥

কামন আছে হাড়ি সিদ্ধা আমি পরিক্খা কার নব

মমন্ত আস্তাএ জায় হুমুমান গল্প শুরু করিয়া ।

হাড়ি সিদ্ধাক প্রণাম করে জোড় হস্ত করিয়া ॥

হাড়ি বলে হারে বেটা পবনের নন্দন ।

জে গল্প করিয়াছেন পস্তুর উপর ।

তার সংবাদ জানি পাইয়াছি বুদ্ধের তল ॥

আনিবার সময় আনিলাম আমি মস্তুরের জোরে ।

জাবার সময় জাও বেটা আমার শরিলের উপরে ॥

ছাওআয় ছোটায় লঙ্কার নাগি তুলি চান দিয়া ॥

রাম রত্নের ডোর হাড়ির হস্তে নাপাইল ।

১০১৫

ছাওআয় ছোটায় হুমুমানের ঘর টানিতে নাগিল ॥

একটা একটা করিয়া চড় আমার হস্তের উপর ।

হস্তে হস্তে তুলি খুব আমি পক্ষতের উপর ॥

আপনার সাধন হাড়ি সাধিতে নাগিল ।

আলগৈড় মাল গৈড় তিনটা গৈড় দিল ॥

মন রাশি ধূলা শরিলে মাখিল ॥

উত্তিল হাড়ি সিদ্ধা গাও মোড়া দিয়া ।

সঙ্গে নাগিল মন্তক ঠেকিয়া ॥

হস্ত মাালে হাড়ি সিদ্ধাব হস্ত গ্যাল আকাশ ।

পা মাালে হাড়ি সিদ্ধা পা গ্যাল পাতাল ॥

রোম গ্যাল হাড়ি সিদ্ধার নাড়িয়া তালের গাছ ।

দেখিয়া হুমুমানক নাগিল তরাস ॥

বড় বড় হুমুমান প্রনাম করিয়া, একটা একটা করি চড়ে শবিলের উপর ।

হস্তে হস্তে তুলি রাখে পক্ষতের উপর ॥

গৈড় পাড়ি ব্যাডায় মৃত্তিকার উপর ॥

হাড়ি বলে হারে বিধি মোর করমের ফল ।

কাম কাহ্না করিতে পাইছে এইটা হুমুমান এসাতল ॥

এও হুমুমানের বদ লাগিবে মন্তকের উপর ॥

তখন হুমুমান এ কথা শুনিল ।

মনে মনে হুমুমান কালিয়া ক্রোধ হইল ॥

রাম রাম হুমুমান রূদ্র এ কপিল ॥

ওখানে থাকি হুমুমান করিলেন তাপ ।

হাড়ির ঘাড় বলি মারিলে এক ঝাপ ।

বাড়ে ভাইয়া দরশন দিল ।

হাড়ির ঘাড় ধরি তিনটা দোবান দিল ॥

ত্রি কোন পৃথিবী কম্পবান হইল ।

হাড়ি না নড়িল তার ভ্রমিন খান নড়িল ॥

থাক পড়ি হাড়িক তুলিবার হাত খান নড়াইতে না পাইল ।

সৌগ হমুমান হাড়ির হস্তত প্রনাম জানাইল ॥

অস্তুর ধিয়ানে হাড়ি সিদ্ধা জানিতে পারিল ॥

বেটা নিকট আসিয়া ডাকায় আমাক গুরু গুরু বলিয়া ।

১০২৭

লক্ষ্যএ জ্ঞাএঞা গালি দিলেন শালি বলিয়া ॥

জা জারে হমুমান বেটা তোক দিলাম বর ।

মুখ পোড়া বাঁমর হৈয়া থাক শয়ালের ভিতর ॥

রাম রাম হমুমান তার শরিলে আরও অপিল ।

আপনার সমানাএ জাইয়া বেটার গাএ হইল বল ॥

লম্প লম্প করি ল্যাজ বাড়াইতে নাগিল ।

এক প্যাচ হুই প্যাচ তিন প্যাচ দিল ॥

দিয়া হাড়িক ভিড়িয়া বান্ধিল ॥

ক্রমে ক্রমে হাড়িক টানিতে নাগিল ॥

হাড়ি বলে হারে বেটা এই তোম ব্যবহার ।

খুদ হইয়া নড় বেটা আমার বরাবর ॥

হ হ বলি হাড়ি হকার ছাড়িল ।

খুদুপা বান মারিলে তুলিয়া ॥

হমুমানের ল্যাজ হাড়ি ফালাইল কাটিয়া ॥

ছিড়া ল্যাজ নিলে হমুমান বোকনা করিয়া ।

রাম বলিতে বলিতে চলিল.হাটিয়া ॥

হাড়ি বলে হমুমান তৌক দিলাম বর ।

মুখ পোড়া বানর হএ থাক রাজ্যের ভিতর ॥

টিকুরা ডাঙ্গাইয়া নিবে ত্যাগেঙ্গা সকল ॥

মুনির বাক্য লজ্জন না জায় ।

জং ঘড়ি শাপিল হাড়ি তং ঘড়ি পোআইল ॥

গীয়াস ন সাহেবের সংগৃহীত পাঠে পাই—

হমুমান বলিয়া হকার ছাড়িল ।

কিছু কিছু বৃদ্ধ মাড়াল লাগাইল ॥

টিকাত চাপড় দিয়া নিবে ত্যালেজা সকল ॥

জখন হাড়ি সিদ্ধা রক্তিশাপ দিল ।

১০২৫

মুখ পোড়া বান্দর হৈয়া বনোতে থাকিল ॥

লঙ্কা হৈতে হস্ত হাড়ি টানিয়া নামাইল ।

মারুলি দেখিয়া সিদ্ধা বড় স্থখি হৈল ॥

হাড়ি সিদ্ধা বলে জয় বিধি কন্দের বোঝা ফল ।

বড় ছুস্কে মারুলি বান্দি নিম্ন ডারাইপুর সহর ॥

১০৩০

বাজ্জন্তু চাপড় * রাজাক মারে। তুলিয়া :

জদি কালে ওঠে উআক মাএর নাম নিয়া ।

তবে রাজাক না নিব মারুলিত হাটেয়া ॥ †

জদি কালে ওঠে গুরু গুরু বলিয়া ।

তবে রাজাক নিগাব মারুলিত চড়ায়া ॥

১০৩৫

বাজ্জন্তু চাপড় রাজাক তুলিয়া মারিল ।

গুরু গুরু বলিয়া রাজা কান্দিয়া উঠিল ॥

বাম হস্ত দিয়া রাজার ডাইন হস্ত ধরিল ।

মারুলি দেখিয়া রাজা বড় স্থখি হৈল ॥ ‡

নানা জাতি পুষ্প রাজা নয়নে দেখিল ।

১০৪০

স্ববুদ্ধ ছিল রাজার কুবোধ নাগাল পাইল ।

গুরুর তরে কটু বাক্য বলিতে নাগিল ॥

পাঠান্তর—‘বাজ্জন্তু চাপড়’ ।

† পাঠান্তর—

জদি উঠে ছাইলা মাও মাও বলিয়া ।

জার কিছু দ্রব দিব জঙ্গল বেড় দিয়া ॥

‡ পাঠান্তরে পাই—

হই নব্বুলে রাজার কান্দে তুলিয়া দিল ভার ।

এবার বাতাসে রাজা নাগিল হালিবার ॥

নিজিবার দিনে নিগাইস গুরু এই কিনা পথে ।	
আর গোটা চারি ফুল নিগামু রানির কারনে* ॥	
হাড়ি বলে জয় বিধি কস্মের বোঝা ফল ।	১০৪৫
বড় দুস্ক মারুলি বান্দমু পথের উপর ॥	
একটা পুষ্প নাই দেই আমি ঈশ্বরক বাড়িয়া ।	
তাতে পুষ্প নিগার চালি তোর রানিক বলিয়া ॥	
থাক একেনা দুস্ক পাঞ্জারের ভিতর ।	
একনা দুস্ক দিম বেটাক কলিঙ্কা বন্দর ॥ †	১০৫০
এখন গুরু শিস্বে জাএছে পশু হাটিয়া ।	
হাড়ি বলে হারে জাছু রাজদুলালিয়া ॥	
মারুলি বান্দিয়া আমি বড় পাইমু দুখ ।	
বার কড়া কড়ি দে আমাক গাঞ্জা কিনিয়া খাই ॥	
গাঞ্জা কিনিয়া খাইয়া আমি গাএ করি বল ।	১০৫৫
তবে নি ধরিয়া জাইম তোক ডারাইপুর সহর ॥	
রাজা বলে শুন গুরু গুরুপা জলন্দরি ।	
তোমার মহিমা আমি বুঝিবার না পারি ॥	
আমিত না জানি তোমরা অনাচারে খাও ।	
অনাচারের সঙ্গে আইম কোন জন ।	১০৬০
অনাচারের সঙ্গে আইলে অবশ্য মরন ॥	
হাড়ি বলে হারে বেটা রাজ দুলালিয়া ।	
ডম্প কথা কইস আমার বরাবর ॥	
কতক দুরে জায় হাড়ি কতক পশু পায় ।	
কড়ি কড়ি বলিয়া ঐ হাড়ি চ্যাঁচায় ॥	১০৬৫

* পাঠান্তর—

‘ছোট রানির বাদে’।

† পাঠান্তর—

চুনো রানি দিম এলায় শ্রীকলার বন্দরে ॥

রাজা বলে শুন গুরু গুরুপা জলন্দরি ।
 বার কড়া নাগে কান বার কাহন আছে ।
 এআর ভাঙ্গ খুতিরা খাইয়া ভুলেন জ্ঞান আসে ॥
 হাড়ি সিদ্ধা বলে জয় বিধি কন্মের বোঝ ফল ।
 এর মা মএনা জ্ঞানত ডাঙ্গর ।
 বার কাহন কড়ি দিছে ঝোলঙ্গার ভিতর ॥
 এই ধন ধরিয়া বেটার গরব হৈছে বড় ।
 তেমনিয়া হাড়ি সিদ্ধা এই নাও পাড়াব ।
 ঝোলার মানিক মোহর কড়ি শুয়ো চালি দিব ॥

১০৭০

• গ্ৰীয়াস'ন সাহেবের সংগৃহীত পাঠ—

বার কড়ার গাঙ্গা খাঁও কিনিয়া ।
 তবে তোমাক লইয়া যাই ঘাড়পুরক লাগাইয়া ॥
 যেন মতে ধম্মি রাজা সম্বাদ স্থানিল ।
 রাম রাম বলিয়া কন'ত হাত দিল ॥
 এ গুলাক খান গুরু বাপ মৌ না জানে ।।
 এমন অনাচারর সঙ্গত আইসে কোন জন ।
 অনাচারর সঙ্গত আইলে অবশ মরন ॥
 বার কড়ার বদলত গুরু বারো কাওন লও ।
 বান্দা ছান্দার কার্য্য নাই ফিরিয়া ঘরে যাও ॥
 ধ্যানত আছিল হাড়ি চমকিয়া উঠিল ।
 ধ্যানত হাড়ি গুরু ধ্যান করি চার ।
 ধ্যানর মাঝত সোল কাওন কড়ী ঝোলার লাগাল পার ।

অপর পাঠ—

কতক দূরে জাএঞা সিদ্ধা কতক পহু পাইল ।
 দুধ খাবার বারো কোড়া কড়ি রাজার কাছে চাইল ॥
 জ্ঞাত— মারুলি বান্দিয়া বেটা বড় পাহু হুথ ।
 বারো কোড়া কড়ি দে মুঞি কিনিয়া খাইম দুধ ॥
 জখন হাড়ি সিদ্ধা দুধ খাবার কড়ি চাইল ।
 গুরুর সাক্ষাৎ মহারাজা গল্প করিল ॥

বার কড়া কড়ির থাকি বান্দা খুইয়া খাব ॥ ১০৭৫

মহামন্ত্র গিয়ান নিলে হাড়ি রিদএ জপিয়া ।

ঝোলায় মোহর মানিক কড়ি দিলে শুশ্রুত চালিয়া ॥*

কতেক দূর জাইয়া হাড়ি কতেক পন্থ পায় ।

কড়ি কড়ি বলিয়া ঐ হাড়ি চ্যাঁচায় ॥

হাড়ির জিহ্বা রাজা সহবার না পারিল ।

১০৮০

আন্তব্যন্ত হইয়া রাজা ঝোলাএ হাত দিল ॥

ঝুলিত হস্ত দিয়া রাজা পড়িয়া গ্যাল বান্দা ।

ঝুলির কড়ি ঝুলিত নাই গুরুবাপ এ ক্যামন কথা ॥

উপরে আছে গিরো গাইট তলত নাই জে ভান্ডা ।

ঝুলির কড়ি ঝুলিত নাই গুরুবাপ মোগ খুইয়া খা বান্দা † ॥ ১০৮৫

বারো কোড়া ক্যানে গুরু বার কাওন আছে ।

মদ ভাঙ্গ খাএএল তোলা ক্যালান জদি শ্যাসে ॥

* পাঠান্তর—হ হ শব্দ করিয়া হাড়ি ছকার ছাড়িল ।

বার কাহন কড়ি রাজার শুন্তে উড়াই দিল ॥

ঐয়াস'ন সাহেবের সংগৃহীত পাঠে—

সোল কাওন কড়ী স্তরত উড়া উড়াইয়া দিল

এবং তৎপরে—

আম মোন করিয়া এক মোন পাথর ঝোলায় সিঁজাইল ।

ভাত ধরিয়া ধর্ম্মরাজা ডু গিবার লাগিল ॥

দে দে কড়ি বলিয়া হাড়ি কাউসিবার লাগিল ॥

একবার ছই বার পোতা নাগাইল পাইল ।

ঝোলজার গিরা খুলিয়া ফেলাইল ॥

ঝোলার গির খুলিয়া পড়িয়া পেল বান্দা ।

ঝোলার কড়ি ঝোলার নাই অচর্চিতের কথা ॥

† ঐয়াস'ন সাহেবের সংগৃহীত পাঠে—‘কমবকতাক রাখ বান্দা’ ।

পাঠান্তরে—‘আমার লাগে চোখের বান্দা’ এবং তৎপরে—

কড়ি দিবার না পারিলার আমি তোমার বরাবর ।

বান্দা খুইয়া খাও আমার বন্দরের ভিতর ॥

জ্ঞান কালে ধর্ম্মরাজা বান্দার মাংস নিল ।
 বসমাতাক ইস্টম্যাবতাক প্রেমান রাখিল ॥
 রইও রইও বসমাতা তুমি রইও সাক্ষি ।
 রাজ পুত্র বন্দক নিল হাড়ির দোস কি ॥*
 বার গাইটা দড়ি দিয়া তিড়িয়া বান্দিল । ১০৯০
 বান্দা বান্দা বলি সিদ্ধা চ্যাচাইতে মাগিল ।
 কলিঙ্কার বাজার নাগি গমন করিল ॥†
 বোলাচাকি কলিঙ্কার বাজার জেইছে নাগিয়া ।
 ঐ হাটক নাগি গুরু শিস্বে গ্যালত চলিয়া ॥
 বান্দা বান্দা বলি হাড়ি ব্যাড়াই ও চ্যাচাইয়া ॥ ১০৯৫
 বান্দা ন্যাও বান্দা ন্যাও লবনবেচি বাই ।
 বার কড়া কড়ি দ্যাও ছাইলাক বান্দা থুই ॥
 বান্দা ন্যাও বান্দা ন্যাও সুপারিবেচি বাই ।
 বার কড়া কড়ি দ্যাও ছাইলাক বান্দা থুই ॥
 বান্দা ন্যাও বান্দা ন্যাও তেইলানি হ্যার বাই । ১১০০
 বার কড়া কড়ি দ্যাও ছাইলাক বান্দা থুই ॥
 বান্দা ন্যাও বান্দা ন্যাও মাইলানি হ্যার বাই ।
 বার কড়া কড়ি দ্যাও ছাইলাক বান্দা থুই ॥
 বান্দা বান্দা বলি বাজারত চ্যাচাইতে নাগিল ।
 ছাইলার রূপ দেখিয়া কেউ বন্দক না নিল ॥ ১১০৫

গ্রীয়াস ন সাহেবের সংগৃহীত পাঠে—

চট করি সাক্ষি থুইল হাড়ি বসুমাতা মাই ।

• পাঠান্তর—চট করিয়া হাড়ি সাক্ষি মানিল ।

হেরন তেরন বসুমাতা ভোমরা রন সাক্ষি ।

আপনি মএনার ছেইলা মানিল বিজ্ঞে ॥

† গ্রীয়াস ন সাহেবের সংগৃহীত পাঠে :—

ধর্ম্ম রাজাক লইল কোলার তিড়িয়া ।

দারিরাপুর সহরত গেল চলিয়া ॥

পূর্ব পশ্চিম উত্তর গলি ব্যাড়াইল ঘুরিয়া ।
 অবশ্যাসে গ্যাল সিদ্ধা কালাইপট্টি নাগিয়া ॥
 বান্দা ন্যাও বান্দা ন্যাও কালাইবেচি বাই ।
 বার কড়া কড়ি দ্যাও ছাইলাক বান্দা থুই ॥
 জ্যান কালে কালাইবেচি রাজাক দেখিল ।
 রাজার রূপ দেখিয়া চলিয়া পড়িল ॥ *

১১১০

• পাঠান্তর—

বান্দা বান্দা বুলিয়া হাড়ি চ্যাঁচাবার নাগিল ।
 ধর হইতে মুড়িআনি বাহিরা বারাল ॥
 ক্যামন চালা আনছেন তোর আমার বরাবর ।
 চালা কোনা দ্যাখবার চাই মুড়িআনি ॥
 হস্ত ধরিয়া ধম্মিরাজাক দিলে দ্যাখাইয়া ।
 রাজার রূপ দেখি মুড়িআনি চলিয়া পড়িল ।
 মিনতি করিয়া কথা বলিবার নাগিল ॥
 খাল ভরিয়া দেই টাকা ঝোলা ভরিয়া ত্রাও ।
 বান্দা ছান্দার কাজ্য নাই এইটে ব্যাচাইয়া জাও ॥
 হাড়ি বলে আরে মুড়িআনি তোর গালে পড়ুক চণ্ড
 বান্দা ছান্দা হইলে থুইয়া জাইবার পারি ।
 আমার বাপের সাধ্য নাই, ব্যাচাইবার না পারি ॥
 মুড়িআনি বলে শুন রতিধ বাক্য মোর ন্যাও ।
 এর তুল্য তিন ভোল মোহর মুঞি ছাওঁ মাপিয়া ।
 বান্দা ছান্দার কাজ্য নাই জাও ক্যানে ব্যাচাইয়া ॥
 হাড়ি বলে হার বিধি মোর করমের ফল ।
 দস্ত কথা কইলে বেটি আমার বরাবর ॥
 জখন মুড়িআনি বেটি বাড়ি মুখে হইল ।
 সোনার ভোমরা হইয়া হাড়ি গুলে উড়িয়া গ্যাল ॥
 হ হ করিয়া হাড়ি হকার ছাড়িল ।
 তিন গোলা ধন কড়ি গুলে উড়িয়া গ্যাল ।
 ধন না দেখিয়া মুড়িআনি কান্দন জুড়িল ॥

কালাইর দোকান কালাইবেচি আদেয়া ক্যালায়া ।

ধম্মিরাজার কমর ধৈল্লৈ মরিম বলিয়া ॥

কালাইবেচি জখন রাজার কমর ধরিল ।

জত দোকানির মাথাএ বজ্জর ভাদ্দি পৈল ॥

১১১৫

লবনবেচি বলে দিদি কমরক ছাড়েক তুই ।

লবনের দোকান থুইয়া কমর আগে ধরছৌ মুঞি ॥

সুপারিবেচি বলে দিদি কমরক ছাড়েক তুই ।

সুপারির দোকান থুইয়া কমর আগে ধরছৌ মুঞি ॥

মাইলানি বলে পিশাই কমরক ছাড়েক তুই ।

১১২০

ফুলের দোকান থুইয়া কমর আগে ধরছৌ মুঞি ॥

হলদিবেচি বলে দিদি কমরক ছাড়েক তুই ।

গুরুদেবের নাগিয়া মুড়িআনি এ দৌড় করিল ।

জাইয়া মুড়িআনি গুরুদেবের চরনে পড়িল ॥

মুড়িআনির তরে হাড়ির দয়া জন্মিল ।

লক্ষি লক্ষি বলিয়া হাড়ি ডাকিবার নাগিল ॥

ডাক মধ্যে লক্ষি মাতা দরশন দিল ॥

হাড়ি বলে লক্ষি মাতা কার প্রানে চাও ।

এই ত মুড়িআনির ধন তিন ভাগ করিও ॥

এক ভাগ ধন ছাও কুবিরের বরাবর ।

এক ভাগ ধন ছাও গৃহস্থের বরাবর ।

এক ভাগ ধন ছাও মুড়িআনির বরাবর ॥

গুঠে থাকিয়া হাড়ির হরসিত মন ।

পলিস্তার বন্দরে জাটয়া দিল দরশন ॥

পলিস্তার বন্দর হাড়ি তেগারন করিয়া ।

শ্রীকলার বন্দরে হাড়ি উত্তরিল গিয়া ॥

শ্রীকলার বন্দরে মাঝে মাঝে শুন ।

ধাক পড়িয়া দোকানি নিকারির কথা শোন ॥

শ্রীকলার বন্দরে হাড়ি জাইয়া দরশন দিল ।

বান্ধা বান্ধা বলিয়া হাড়ি চ্যাচাবার নাগিল ॥

হলদির দোকান খুইয়া কমর আগে ধরছোঁ মুঞি ॥
 তেইলানি বলে ওগো জ্যাঠাই কমর ছাড়েক তুই ।
 ত্যালের দোকান খুইয়া কমর আগে ধরছোঁ মুঞি ॥
 টানাটানি ঘিচাঘিচি ব্যালার এক ছুপর ।
 আর এক টান দিলে রাজার ছিঁড়ায় কমর ॥
 সকল দোকানি রাজাক টানিতে নাগিল ।
 অকারন করিয়া রাজা কান্দিতে নাগিল ॥
 গুরু গুরু বলি রাজা কান্দিতে নাগিল ॥

১১২৫

১১৩০

বান্ধা ছাও বান্ধা ছাও মোলাবেচি মাই ।
 স্নানর চ্যালা আনছি বান্ধা ধোবার চাই ॥
 অখন মোলাবেচি রাজাক দেখিল ।
 জত মোলা চ্যাংরার হাতে দিয়া ।
 ঐ রাজার কোমর থৈয়ে মরিষ বলিয়া ॥
 খাল ভরি দেই টাকা কোলা ভরি ছাও ।
 বান্ধা ছান্দার কাজ্য নাই এইটে ব্যাচাইয়া জাও ॥
 ওঠে থাকিয়া হাড়ির হরসিত মন ।
 কলাবেচির কাছে গিয়া দিল দরশন ॥
 অখন কলাবেচি রাজাক দেখিল ।
 জত মোনে কলাঙলা বুড়ার হাতে দিয়া ।
 ঐ রাজার কোমর থৈয়ে মরিষ বলিয়া ॥
 ওঠে থাকিয়া হাড়ির হরসিত মন ।
 হলদিবেচির কাছে গিয়া দিলে দরশন ॥
 অখন হলদিবেচি রাজাক দেখিল ।
 হলদির দোকান খানা ন্যাড়াইয়া ফ্যালাইয়া ।
 ঐ রাজার কোমর থৈয়ে মরিষ বলিয়া ॥
 ওঠে থাকিয়া হাড়ির হরসিত মন ।
 কালাইবেচির কাছে গিয়া দিল দরশন ॥
 বান্ধা ন্যাও বান্ধা ন্যাও কালাইবেচি মাই ।
 স্নানর চ্যালা আনছি আমি বান্ধা খুইবার চাই ॥

ওগো গুরুবাপ ! নগরের ঝগড়া বন্দরে আনিয়া ।
 বন্দরিয়া বেটি ছাওয়ায় কমর ফালাইল ছিড়িয়া ॥
 রাজার কান্দন দেখিয়া গুরুর দয়া হৈল ।
 মহামন্ত্র গিয়ান নিলে রিদএ জপিয়া ।
 বাও ছুধরে ইন্দ্র রাজাক আইনলো ডাকিয়া ॥
 ইন্দ্র রাজাক নাগি সিদ্ধা হুকার ছাড়িল ।
 ইন্দ্ররাজা আসিয়া হাড়িক প্রণাম ।
 ক্যান কান ডাকান গুরু হামার কিবা কাম ॥

১১৬৫

জখন কালাইবেচি রাজাক দেখিল ।
 কালাইব দোকান খানা দোকোনা করিয়া ।
 আপনার মহলে নাগি চলিল হাটিয়া ॥
 আপনার মহলে জাইয়া দরশন দিল ।
 ঘরের সোআমিক বাপ দায় দিয়া ।
 ঐ রাজার কোমর ধৈল্লৈ মরিম বলিয়া ॥
 থাল ভরি দেই টাকা ঝোলা ভরি ন্যাও ।
 বান্দা ছান্দার কাজ্য নাই এইঠে ব্যাচাই জাও ॥
 হাড়ি বলে হারে কালাইবেচি কার পানে চাও ।
 দক্ষিণদেশি রণিত নামে ব্রহ্মচারি ।
 কখন চালাক আমি ব্যাচাবার না পারি ॥
 বান্দা হইলে একবার খুটয়া জাইবার পারি ।
 আমার বাপের সাধ্য নাই ব্যাচাইবার পারি ॥
 কলাবেচি, মোলাবেচি, হলদিবেচি, কালাইবেচি
 সবায় ধৈল্লৈ রাজার কোমর মরিম বলিয়া ।
 আপনা আপনি নিবার চায় আপনার বাড়ি বুলিয়া ॥
 টানাটানি করে রাজাক ব্যালার তিন পহর ।
 এর একনা টান দিলে ছিড়ে কোমর ॥
 অকাবন করিয়া রাজা কান্দন জুড়িল ।
 ক্যানে ক্যানে গুরু অধমের ছাড় দয়া ।
 বিদেশে আনিয়া আমার মিলালু ঝগড়া !

কিবা কর ইন্দ্ররাজা নিছন্তে বসিয়া ।

যুগ্মানি বৈসুন তুই দে আরো ছাড়িয়া ॥

১১৪০

নাগাও ফ্যারেন্তা ম্যাঘ হইয়া ছাড়াছাড়া ।

কোন দিয়া জল বেরাষ্ট্রি কোন দিগে খরা ॥

এলা হানে আইস ঝড়ি ব্যাল হ্যান পাতর ।

তিন মুল্লুক ছাড়িয়া বৈস দোকানের উপর ॥

হাড়ির বাক্য ইন্দ্ররাজা ত্রথা না করিল ।

১১৪৫

রিমিঝিমি বৈসুন বস্‌সিতে নাগিল ॥

হাড়ি বলে হারে বেটা রাজহুলানিয়া ।

রানির কথা বলছিস বেটা মোক মারলির উপর ।

ক্যামন রানি ছাড়ি আইলু আপনার মহল ।

দোনো রানি নে বেটা শ্রীকলার বন্দর ॥

আর নে রানি নাগে তোর বরাবর ।

আর কিছু রানি দ্যাও তোর গলার উপর ॥

অকারন করি রাজা কান্দন জুড়িল ।

হল্‌দিবেচি আর কালাইবেচি বড় ঝগড়া নাগাইল ॥

মোলাবেচি উঠি বলে কলাবেচি বাই ।

ছাড়ি দেই রাজার কোমর আগোত ধছি মুঞি ।

হল্‌দিবেচি উঠি বলে কালাই বেচি বাই ।

দন্দ ঝগড়ার কাজ্য নাই পিরিতি করিয়া জাই ॥

রাজার কান্দনে হাড়ির দয়া জরমিল ।

ইন্দ্র রাজা বলি হাড়ি ডাকিবার নাগিল ॥

ঐরাবত সাহেবের সংগৃহীত পাঠে পাই—

বান্দা নেও বান্দা নেও গোয়ালীনী মাই ।

বার কড়া কড়ি থাকিয়া বান্দা থুইবার চাই ।

বার কড়া কড়ি পাইলে গাঙ্গা খাইবার চাই ॥

দেখি দেখি কেমন চেলা দেখিবার চাই ॥

হাত কোনা ধরিয়া রাজাক বেইর কৈল টানিয়া ।

ঝলমল করিয়া রাজা উঠিল জলিয়া ॥

রিমি রিমি বৈঙ্গুন বঙ্গুে ব্যাল ছান পাতর ।
 আর কোনটে না পড়িল দোকানের উপর ॥
 ধুমধাম করিয়া ঝড়ি পাতর বঙ্গুিতে নাগিল ।
 সব দোকানি পাতরের কোপেতে রাজার কমর দিলে ছাড়িয়া । ১১৫০
 কালাইবেচি কমর ধরছে মরিম বলিয়া ॥

গোয়ালিনী বলে গুরু করি নিবেদন ।
 স্তম্ভর রূপ দেখি রাজাক ভাতর উপর ।
 এও নাকি খাবার পারে গোয়াল লোকর ঘর ॥
 কাড়িয়া তরিয়া টাক। দেও ঝোলা তরিয়া নেও ।
 আমার মহল ছাড়িয়া অগ্র মহল যাও ॥
 মহারাজাক লইলে তবে হস্তত ধরিয়া ।
 দোকানর গলি বেড়ায় হাঁটিয়া ॥
 বান্দা নেও বান্দা নেও চিড়া বেচি মাই ।
 যেন মতে চিড়া বেচি রাজাক দেখিল ।
 চিড়ার দোকান খান পাকেরা কেলিল ॥
 রাজার কমর ধল্যে মরে' বলিয়া ।
 অনেক করিয়া নিল ছোড়াইয়া ॥
 বান্দা নেও বান্দা নেও হলদি বেচি মাই ।
 বান্দা নেও বান্দা নেও সাক বেচি মাই ॥
 বান্দা নেও বান্দা নেও আড়ই বেচি মাই ।
 বান্দা নেও বান্দা নেও কালাই বেচি মাই ॥
 যেন মতে কালাই বেচি রাজাক দেখিল ।
 ধরর স্তামিক আইল বাপ দায় দিয়া ॥
 যেত দোকান সব ফেলাইল পাকেরা ।
 রাজার কমর ধরিল মরিম বলিয়া ॥
 চিড়াবেচি উঠিয়া বলে কালাবেচি হস্তিরা তুই ।
 ছাড়িয়া দে রাজার কমর আরো ধরহু মুই ॥
 রাজার কমর ধরিয়া টানিবার লাগিল ।
 অকারন করিয়া রাজা কান্দিবার লাগিল ॥

আর তো না দিব আমি রাজ্যক ছাড়িয়া ॥ #

হাড়ি সিদ্ধা বলে জয় বিধি কেশ্বর বোঝ' ফল ।

সব দোকানি রাজার কমর দিলেত ছাড়িয়া ।

ছেছড়ি বেটি কমর ধরছে মরিম বলিয়া ॥

১১৫৫

তেমনিয়া হাড়ি সিদ্ধা এই নাও' পাড়াব ।

ছেছড়ি বেটির খ্যাতি বন্দরে রাখিব ॥

কিবা কর ইন্দ্ররাজা নিছন্তে বসিয়া ।

দশসেরি পসান দে কালাইবেচির পিঠেতে ফালাইয়া ॥ †

কোন্ধমান হইয়া ইন্দ্ররাজা কোন্ধে জলিয়া গ্যাল ।

১১৬০

দশসেরি পসান কালাইবেচির পিঠে ফালাইয়া দিল ।

মেন্দারা ভাঙ্গিয়া কালাইবেচির কুজ বাহির হৈল ॥

তেমনিয়া ধম্মি রাজার কমর ছাড়িয়া দিল ॥

বাম হস্ত দিয়া রাজার ডাইন হস্ত নিল ।

বৈদেশ নাগিয়া গুরু শিসুসে পশু মেলা দিল ॥

১১৬৫

কালাইর দোকান কালাইবেচি নিলে জড়িয়া ।

হেচকে হেচকে জাএছে আপনার মহলক নাগিয়া ॥

রাজার কান্দনে হাড়ির দয়া জনমিল ।

ইন্দ্র রাজাক' লাগিয়া হৃদয় ছাড়িল ॥

ধুম ধাম করিয়া পাথর পড়িতে লাগিল ।

রাজার কমর ছাড়িয়া সব ঘরাবরি গেল ॥

পাঠান্তর—

কালাইবেচি আটয়া খ্যাচর ।

সিকিম করিয়া ধৈল্ল রাজার কোমর ॥

ঘরের সোজামি আয়ু বাপ দায় দিয়া ।

এই রাজার কোমর মুঞি না দিম ছাড়িয়া ॥

পাঠান্তর—

থাকিতে থাকিতে ইন্দ্রের গোসা নাগাল পাইল ।

বাইস মন পাথর একটা কালাইবেচির কোমরে পড়িল ॥

বাপ বাপ বলি বেটি কোমর ছাড়ি দিল ॥

কলাইবাচা গরু নিগায় ভিজিয়া ভিজিয়া ।
 আউগাও আউগাও বুড়া মরা দোকান নিগ্ আসিয়া ॥ *
 বান্ধালিয়া বরকন্দাজ কমর ফালাইলে ভাজিয়া ॥ ১১৭০
 হাউকদাউক করি কলাইবাচা দোকান আগেয়া নিল ।
 চালের খড় খসাইয়া কলাইবেচি আগুন জালাইয়া দিল ॥
 গাও কোনা সেকিয়া বরবরা করিল ॥
 জলতোলা দড়ি কলাইবাচা আনিল তলাসিয়া ।
 কলাইবেচির হাতত নাগাইলে বস্‌সি গিট দিয়া ॥ ১১৭১
 বড় ঘরের তিরত টাঙ্গাইলে ঢুলানি করিয়া ॥
 কলাইছেটা গাইন কোনা আনলে তলাসিয়া ।
 তিন ডাং ডাঙ্গাইলে আর কুজতে আসিয়া ॥ †
 এক ডাং দুই ডাং তিন ডাং দিল ।
 বাপ দায় দিয়া কলাইবেচি কান্দিতে নাগিল ॥ ১১৮০
 আর না ডাঙ্গাইস বুড়া বিস্তর করিয়া ।
 পরপুরুষের পাছত আমি না জাব চলিয়া ॥
 কলাইবেচি খাউক এখন গারস্তি করিয়া ।
 রাজাক ধরি হাড়ি সিদ্দা জাএছে চলিয়া ॥ ‡

* পাঠান্তর—ছআর ছাড় ছআর ছাড় কলাইবাচা বেগ ।

ভিজিয়া মরছে। মুই বাহিরে এতকখন ॥
 কলাইবাচা ভাবে এলা মাথাএ হাত দিয়া ।
 এলায় গ্যাল কলাইবেচি বাপ দায় দিয়া ॥
 ঘুরি কানে আইল শালির বেটি মহলের নাগিয়া ॥

† এই স্থলে গ্রীয়াসন সাহেব যে পাঠ প্রকাশ করিয়াছেন

তাঁহার কোন অর্থবোধ হয় না । তাঁহার প্রকাশিত ৭
 একেবারেই অস্বোক্তিক । বোধ হয় তাঁহার সংগৃহীত
 পাঠে অংশ বিশেষ উদ্ধৃত হয় নাই ।

‡ পাঠান্তর—ত্রীকলার বন্দর হাড়ি ননভন করিয়া ।

হিরার মহলক নাগি চলে হাটিয়া ॥

কতেক ছুর জাএয়া সিদ্ধা কতেক পন্থ পাইল ।

১১৮৫

হালুয়া নিকট জাএয়া রূপস্থিত হৈল ॥

একটি পাঠে হালুয়ার নিকট বাইবার পূর্বে এক রাখালের নিকট বাইবার
নিম্নলিখিতরূপ বিবরণ আছে,—

রাজাক ছন্দ দিলে সিদ্ধা কলিঙ্গার বন্দরে নিগিয়া ।
ওঠে হইতে গ্যাল সিদ্ধা আখোআলক নাগিয়া ॥
বান্দা নে বান্দা নে আখাল প্রানের ভাই ।
বার কোড়া কড়ি দে ছেইলাক বান্দা থুই ॥
জ্ঞান কালে রাখাল মুনি রাজাক দেখিল ।
হাড়ি সিদ্ধা তরে কথা বলিতে নাগিল ॥
বার কোড়া ক্যানেরে বৈস্টব বার কাহন ন্যাও ।
আর বান্দা ছান্দার কাজ্য নাই আমার ঠে ব্যাচেরা জাও ॥
সিদ্ধা বুলে শোনেক আখোআল নন্দন ।
দক্ষিন দ্যাশে থাকি আমি নামে ব্রহ্মচারি ।
পরের ছাইলাক আমি ব্যাচাইতে না পারি ॥
আখাল বলে এই কোনাক চ্যাংরা জদি মুঞি আখোআল পাও
আর চাইট্টা পালের গরু বেশ করিয়া চরাও ॥
মুঞি আখোআল থাকিম্ আইলত বসিয়া ।
ঐ শালায় হস্তে নিব খেহু খাদাইয়া ॥
হাড়ি সিদ্ধা বলে আখোআল,—
বান্দা নেইক বা না নেইক খেহুর পালে থাকিয়া ।
বিনা অপরাধে শালা বল্ল আমারি চাক্খসে ডাডেরা ॥
বেটা অহঙ্কারি তোর কাছে আর বন্দক থুইম না ।
জা জারে আখাল বেটা তোক দিলাম বর ।
চুমি পালাটি গরু হউক তোর পালের উগুর ॥
চুমি পালাটি গরু হএয়া গারন্তের খাউক পাকা ধান ।
আর খোলা দিমা মলি দেউক তোর নাকি আর কান ॥
কান্দি কাটি জা'ক তোর বাপ মাগুর কাছে ।
হলিয়া শুতিয়া পাঠেরা দেউক জা গরুর পালিতে ॥

বান্দা বান্দা বলি সিদ্ধা চাঁচাইতে নাগিল ।*

বান্দা স্খাও বান্দা স্খাও হালুয়া প্রানের ভাই । †

বার কড়া কড়ি দ্যাও ছাইলাক বান্দা ধুই ॥

অখন হালুয়া রাজাক দেখিল ।

১১৯০

রাজারু রুপ দেখি হালুয়া চলিয়া পড়িল ॥

হাউক দাউক করি হালুয়া হাল ছাড়িয়া দিল ।

হালের ন্যাংরা নিল হালুয়া গালাতে পালটায়া ।

করদন্ত হৈয়া কথা দ্যাএছে বলিয়া ॥

হাতে পদ, পাএ পদ, কপালে রতন জলে ।

১১৯৫

গৌর বদন শরিল নাকছে জলিবারে ॥

এমন রুপ দেখি নাই দ্যাবের দ্যাবস্থান ।

কি দিয়া গড়ছে দেহা নাকছে জলিবারে ॥

জ্যামন রুপ আছে রাজার শরিলের উপর ।

এই কি খাটিবার পারে আমার চাসা নোকের ঘর ॥ ‡

১২০০

হাড়ি সিদ্ধা অপোআলক অখন রভিশাপ দিল ।

চুরি পালাটি গরু হএয়া ধেমুর পালে থাকিল ॥

বাম হস্ত দিয়া আবার ডাইন হস্ত ধরিল ।

ঐ ঠে হতে হাড়ি সিদ্ধা পদ মালা দিল ।

ঐয়াস'ন সাহেবের সংগ্রহীত পাঠে বিজয় হালুয়ার উল্লেখ আছে । যথা,—

ওক ছাড়িয়া গমন বিজয় হালুয়া ।

সাক্ষাত উত্তরিল যাইয়া ॥

† পাঠান্তরে 'হালুয়া প্রানের ভাই' স্থলে 'তোরা হালুয়া সকল'; ঐয়াস'ন সাহেবের সংগ্রহীত পাঠে 'হালুয়ার ঘর' ।

‡ পাঠান্তর —

জ্যামনতর ছাইলা দেখি ছাইলা রতন জলে ।

এই নাকি থাকতে পারে আমার চাসা লোকের ঘরে ॥

হাতে রতন প্রাএ রতন কপালে রতন জলে ।

বেনির উপর দুইটি তারা ডগমগ করে ॥

নাহি লাগে তামা কাসা নাহি লাগে সিসা ।

কোন বিধি ঘটাইছে তনু পাওয়া না জায় দিসা ॥

এমনি ইয়ার বাপ মায় ধরিয়া আছে হিয়া ।

তরুন বয়সেতে দিছে তোক বোনবাস পাঠাএয়া ॥

জ্যাগন ছাইলাক দেখি ছাইলা রতন জলে ।

১২০৫

ইয়ার জোগ্যমান আছে সেই হিরা নটির ঘরে ॥

সেই জে হিরা নটি বড় ভাগ্যবান ।

জোড় নাগরা * রাখিছে নটি দরজায় টাঙ্গিয়া ।

কোন ঠাকার রাজা বাস্‌সা জদি জায় আরো সাজিয়া ॥

এক ডাং ও দ্যায় দান্মাতে জাএয়া ।

১২১০

এক হাজার টাকা ন্যায় দরজাএ † গনিয়া ॥

সোনালিয়া খড়ম দিবে চরনত নাগাইয়া ॥

চামরের বাও দিয়া নিয়া জাবে হাকাইয়া ॥

এক হাজার টাকা জে বা দিতে নাউ পারে ।

ঘাড়ে হাত দিয়া তারে চতুরার বা'র করে ॥

১২১৫

হালুয়ার বাক্য শুনি সিদ্ধার বড় খুসি হৈল ।

হালুয়াকে হাড়ি সিদ্ধা আশিব্বাদ দিল ॥

জা জারে হালুয়া বেটা তোক দিলাম বর ।

জৈখান গ্রামে থাক জাছু ঐ খান গ্রাম তোর ॥

হালে নাড় হালে চাড় লাম পাড়াইও চাসা ।

১২২০

জত দ্যাখেন রাজা বাস্‌সা রতিত দ্যাবাগন তোমার ঘরে আসা ॥

হালুয়াকে হাড়ি সিদ্ধা আশিব্বাদ দিয়া ।

হিরা নটির মহলক নাগি জাএছে চলিয়া ॥ ‡

* গ্রীয়াস'ন সাহেবের সংগ্রহীত পাঠে 'ঘোড় ঘোড় দামরা', পাঠান্তরে 'এক দান্মা'

+ পাঠান্তরে 'মাচিয়াত' ।

‡ একটা পাঠে পাই, —

খাট খোট গুআ দ্যাখা জায় দিগল নারিকল ।

হর ময়ালে দ্যাখা জায় ওটা কার বাড়ি ঘর ॥

হাড়ি সিদ্ধা বলে বিধি কস্মের বোঝা ফল ।
 তেমনিয়া হাড়ি সিদ্ধা এই নাও পাড়াব । ১২২৫
 ক্যামন হিরা নটি ভাগাবান নয়নে দেখিব ॥
 বাম হস্ত দিয়া সিদ্ধা ডা'ন হাত ধরিল ।
 হিরা নটির মহলক নাগি পশ্চ ম্যালা দিল ॥
 হিরা নটির দারেতে জাএয়া সিদ্ধা খাড়া হৈল ।
 নকরি দেখিয়া হাড়ি নাগরা বাজাবার চায় । ১২৩০
 হাউক দাউক করিয়া রাজা দোআই ফিরায় ॥
 এক ডাং মারেন জদি নাগরাএ তুলিয়া ।
 এক হাজার টাকা নিবে নটি দরজাএ গনিয়া ॥
 কোঠে হতে টাকা দিম রাজ ছলালিয়া ॥
 হাড়ি বলে হারে জাছ রাজ ছলালিয়া । ১২৩৫
 ভাল ভাল নাগরা থুইছে দরজাএ তুলিয়া ।
 নাগরা বাজ করি শুন রাজ ছলালিয়া ।
 এক ডাং মা'লে হাড়ি নাগরাএ তুলিয়া ।
 হুম হুম করিয়া পুরিটা উঠিলে কাপিয়া ॥
 নটি বলে হারে ভাড়ুয়া কার প্রানে চাও । ১২৪০
 ভৈচাল জাইছে আ'জ হরি হরি কও ॥*

হালুয়া বলে কথা গড়িয়া বচন ।
 আগে থাও রতিথ বেটা পিছে ঘুম জাও ।
 সারা কালে থাও ভিক্ষা করিয়া ।
 হিরা নটির বাড়ি তুই না পা'স দেখিয়া ॥
 জখন হালুয়া ব্যানাসুখ হইল ।
 সোনার ভোমরা কুরি রাজাক কোলজাএ ভরিল ॥

পাঠান্তর :—

লকরি থেসেয়া দাম্মাত ডাং বসাইল ।
 হিরা জিরা চুই বো'ন চমকিয়া উঠিল ॥
 সোনার হাড়ির সুখোত গামচা বান্দি ফিকাইল ॥

ফির এক ডাং মা'ল্লে হাড়ি নাগরাএ তুলিয়া ।

শব্দ হইল নটির পুরি বাস্তা জানিল ।

সোনালিয়া খড়ম হিরা বান্দিক মারিল ॥

কোনঠাকার রাজা বাসসা আ'চ্ছে চলিয়া ।

১২৪৫

দুই হাজার টাকা নেইস দরজাএ গনিয়া ॥

থাকিতে থাকিতে হাড়ির গোসা নাগাল পাইল ।

আর এক ডাং নাগরাএ মারিল ॥

নটি বলে হারে বান্দি কার প্রানে চাও ।

সলিয়া সরকারক ত আইস ধরিয়া ।

১২৫০

তিন হাজার টাকা থুক দপ্তরে নেথিয়া ॥

নটি সরকার টাকা গ্যাখে মহলের ভিতর ।

হাড়ি জানিতে পাইল বাহিরে স্কল ॥

তিন হাজার টাকা নটি দপ্তরে নেখিল ।

টুঙ্গুস করিয়া এক ডাং হাড়ি নাগরাএ ডাঙ্গাইল ॥

১২৫৫

চাইর হাজার টাকা নটি দপ্তরে নেখিল ॥

থাকিতে থাকিতে হাড়ির গোসা নাগাল পাইল ।

আর এক ডাং নাগরাএ ডাঙ্গাইল ।

পাচ হাজার টাকা সরকার দপ্তরে নেখিল ॥

কিবা কর বান্দি বেটি নিছন্তে বসিয়া ।

কোন বা ঠাকার রাজা বাসসা আইল চলিয়া ॥

দশ ডাং দিলে দান্মাত আসিয়া ।

দশ হাজার টাকা গ্যাও মাচিয়াএ গনিয়া ॥

পিতলের ডালি নিগা বান্দি বগলে করিয়া ।

এক দুই করি দশ হাজার টাকা নেইস আরো গনিয়া ॥

অখন হিরা নটি হকুম করিল ।

পিতলের ডালি নিলে বান্দি বগলে করিয়া ।

টাকা নিবার বামে জাএছে বান্দি বাহেরার নাগিয়া ॥

ধর ধর করি হাড়ি কাপিবার নাগিল ।
 নিন্দাম ছয় বুড়ি ডাং নাগরাএ ডাকাইল ॥
 হাতের কলম ভুমে থুইয়া সলোয়া সরকার টকটকি নাগিল ॥
 এক দরজা, দুই দরজা, তিন দরজা গ্যাল ।
 হাড়ি সিদ্ধাক দেখি বান্দি চমকিয়া উঠিল ॥*

১২৬০

গাঠাস্তর —

নটি বলে হারে বান্দি কার এনে চাও ।
 দুই জন হিরার বান্দি সাজিয়া ব্যায়াও ॥
 এক হাজার টাকা নেইস দরজাএ গনিয়া ।
 সোনালি খড়ম দেইস চরনে নাগাইয়া ॥
 শিবগতি ধরি আর আমার মহলক নাগিয়া ॥
 জখন হিরার বান্দি সাজিয়া ব্যায়াল ।
 ব্যায়ায়া বান্দির ঘর হাড়িক দেখিল ॥
 গজিয়া গজিয়া কথা বলিবার নাগিল ॥
 তুমি কি জাইবেন মোর মহলক নাগিয়া ।
 এই জ্ঞাও সোনালি খড়ম চরনে নাগাইয়া ॥
 এক হাজার টাকা ছাও আমার দরজাএ গনিয়া ॥
 জখন হাড়ি এ কথা শুনিল ।
 বান্দির তরে কথা বলিবার নাগিল ॥
 গুণ্ডা নই গুণ্ডা নই রতিথের কুণ্ডর ।
 ভাল চালা বান্দি থুইম তোরা হিরা নটির ঘর ॥
 জখন বান্দির বেটি এ কথা শুনিল ।
 জোড়হস্ত হইয়া কথা বলিতে নাগিল ॥
 কামন চালা আনছেন আমার মার বরাবর ।
 চালা কোনা বা'র কর দেখি মোরা বইন দুই জন ॥
 হস্ত ধরি শনি রাজাক দিলে ছাড়িয়া ।
 পূরমার শশির নাকান উঠিল জলিয়া ॥
 রাজার কল দেখি বান্দি পইল ঢলিয়া ॥

ভিতর অন্দর জাএয়া নটিক বলিতে নাগিল ।	১২৬৫
ওগো মা ! নাই আইসে রাজা বাসসা নাই আইসে সাজিয়া ।	
কোন ঠাগার বৈস্টম একটা আসছে সাজিয়া ॥	
বাওলি মুনি কাঁথা আনছে কমরে বান্দিয়া ।	
চাল্লিশ মুনি সোডা নিছে বগলে উঠিয়া ॥	
পঞ্চাশ মুনি টোপ নিছে মস্তকে করিয়া ।	১২৭০
নয় মুনিয়া লোহার খড়ম নিছে চরনে নাগায়া ॥	
কান দুইটা ছাখা জায় মা ঝাড়ি খেওয়া কুলা ।	
চক্খু দুটা ছাখা জাএছে জ্ঞান সরগের তারা ॥	
দস্তগুলা ছাখা জায় মা—মাঘ মাসের মুলা ॥	
ওগো বান্দি জুআয় না বেটি বৈস্টম নিন্দিবার ।	১২৭৫
তবে শ্ৰীও চাউল কড়ি উপরে কাঁচা সোনা ।	
ভিক্ষা দিয়া বিদায় করি ছাও চাপাই বান্দি কোনা ॥	
নটর বাক্য বান্দি দাসি তথা না করিল ।	
সোনার বাটাত বান্দি ভিক্ষা সাজাইল ॥	
ভিক্ষা ধরি জাএছে বান্দি বাহরার নাগিয়া ।	১২৮০
বৈস্টমের তরে কথা ছাএছে বলিয়া ॥	

দিদি !

এমন রুপ দেখি নাই ভাবের ভাবস্থানে ।
 কি দিয়া গড়ছে দেহা নাগছে জলিবারে ॥
 কোন রাগোবরি গরবে দিছে ঠাঞি ।
 বিশকম্মাএ গড়িছে ছেইলাক ঞানিক খুত নাই ॥
 আমার সোমার হইলে দিদি গলাএ বান্দি নেব ।
 নগরে মাগিয়া ভিক্ ধরে বইসা খাব ॥
 হাড়ি বলে হারে বান্দি কান্দ কি কারন ।
 দোড় পাড়ে জা খবর জানাও হিরার বরাবর ॥
 বান্দা নি নবে তোমার হিরা সকল ॥
 দোড় পাড়ে বান্দির বেটি খবর জানায় হিরার বরাবর ॥

ভিক্ষা জ্ঞাও ভিক্ষা জ্ঞাও রতিতের কোঙর ।

গিরির ঘরের বউ বেটি ফিরিয়া জাই ঘর ॥

একে একে দুয়ে দুয়ে তিন বার বলিল ।

তবু আরো হাড়ি সিদ্ধা করে না শুনিল ॥

১২৮৫

বেটাক বলি বান্দি বলিতে নাগিল ॥

ভিক্ষা নেরে বৈস্টম বেটা রতিতের কোঙর ।

গিরির ঘরের বউ বেটি ফিরিয়া জাই ঘর ॥

জখন বান্দি দাসি বেটা বলিল ।

তুর তুর করি হাড়ি গিজিয়া উঠিল ॥

১২৯০

হিরা নটির পাট পিড়া নড়িতে নাগিল ।

কোদ হৈয়া হাড়ি সিদ্ধা বান্দিক নিন্দা করিল ॥

দক্খিন ছাশে থাকি বান্দি নামে ত্রম্ভচারি ।

বান্দি লোকের ভিক্ষাত আমি লগ্গি না বের করি ॥

বারেক জদি ভিক্ষা ছায় তোর সাইবানি সকল ।

১২৯৫

তেমনিয়া ভিক্ষা নিব রতিতের কোঙর ॥

জখন হাড়ি সিদ্ধা বান্দিক নিন্দা করিল ।

চাউল কড়ি বান্দি বেটি পাক দিয়া ফ্যালাইল ॥

চাউল কড়ি ফ্যালাইতে বান্দি চ্যালাক দেখিল ।

ছাইলার রুগ্ন দেখি বান্দি চলিয়া পড়িল ॥৬

১৩০০

ঐয়াস'ন সাহেবের সংগহাত পাঠে পাই,—

এই কথা শুনিয়া বান্দি না থাকিল রয়া ।

হাড়ির সাক্ষাত গেল চলিয়া ॥

কেনে কেনে গুরুধন এত ছর গমন ।

সিংহাসন থাকিতে কেন মৃত্তিকার সয়ন ॥

বাসা খোড়া নাই আমার ঝোঁলার ভিতর ।

একনা চেলা আছে ঝোলাঙ্গার ভিতর ॥

বার কড়া কড়ি থাকিয়া বান্দা খুইবার চাই ।

বার কড়া কড়ি পাইলে গাঙ্গা কিনিয়া খাই ॥

ভিতর অন্দর জাএয়া নটিক বলিতে নাগিল ॥

ওগো মা জননি !

আমার হস্তে সে বৈস্টমে ভিক্ষা শ্রায় না ।

বারেক জদি ভিক্ষা ছান মা সাইবানি সকল ।

তেমনিয়া ভিক্ষা শ্রায় অতিতের কোঙর ॥

১৩০

ওগো মা জননি,—আর এক কথা শুইনাছ ।

জেই রাজার বাদে তপ কর এ বার বছর ।

সেই রাজা আইছে তোমার দরজার উপর ॥

জামন রুপ্ন আছে তার চরনের উপর ।

এমন রুপ্ন নাই তোমার কপালের উপর ॥*

১৩১০

জ্যান কপালে হিরা নটি এ কথা শুনিল ।

কোদ্রমান হৈয়া নটি কোদ্রে জলি গ্যাল ॥

এক দণ্ড দুই দণ্ড তিন দণ্ড হৈল ।

ভাড়ুয়ার তরে কথা বলিতে নাগিল ॥

কিবা কর ভাড়ুয়া বেটা নিছন্তে বসিয়া ।

১৩১৫

জলদি বানাতের কারোআল শ্রাও আরো ঘিরিয়া ॥ †

বান্দা নাকি নিবে তোমার হিরা নটি মাই ।

দেখো দেখো কেমন চেলা দেখিবারে চাই ॥

হাত কোনা ধরিয়া বের করিল টানিয়া ।

ঢল মল করিয়া রাজা উঠিল জলিয়া ॥

পাঠান্তর :—

সেই জে বৈস্টম বেটা একনা চ্যাংরা আনছে মা সঙ্গে করিয়া ।

তার পায়ের রুপ নাই মা জননি তোমার কপাল ভরিয়া ॥

পাঠান্তর :—

নটি বলে হারে বান্দি কার গ্রানে চাও ।

বাপ কালিয়া কাকই খানা জোগাও আনিয়া ।

লাস ঠাস করিয়া জাও বাহিরার নাগিয়া ॥

কোঠে আইছে ধম্মিরাজা (মুঞি আইসোঁ) দেখিয়া ।

হিরা নটি জাঁও ভবে বাহেরার নাগিয়া ।

কোন দেশি বৈস্টম আইসছে আইসেঁ। মুঞি দেখিয়া ।

হিরা নটির বাক্য ভাড়ুয়া ত্রখা না করিল ।

আগ দেউড়ির ভিতর আন্দর বানাতের কাওরাণত ঘিরিল ॥ ১৩২০

বানাতের কাওরাওল দিয়া জাএছে চলিয়া ॥

ছুই ছুই আঙ্গুলি নটি তুলিয়া ক্যালায় পাও ।

ঝুন্সু ঝুন্সু বুলিয়া নুপুরে ছাড়ে রাও ॥

জখন হিরা নটি চতুরার বাহির হৈল ।

এই বায় বাতাসে নটি হালিতে নাগিল ॥ ১৩২৫

জেই দিয়া হিরা নটি নয়ন তুলিয়া চায় ।

থাক পড়িয়া মানুষ, ছাবতা তুলিয়া জায় ॥

ছুই বান্দি নিলে নটি সজেতে করিয়া ।

চতুরার বাহির হইয়া নটি আইল চলিয়া ॥

এক দরজা ছুই দরজা তিন দরজাএ গ্যাল । ১৩৩০

বান্দা বান্দা বলি হাড়ি সিদ্ধা চাঁচাইতে নাগিল ॥

বান্দা ছাও বান্দা ছাও হিরা নটি বাই ।

বার কড়া কড়ি ছাও ছাইলাক বান্দা থুই ॥

জখন হিরা নটি রাজাক দেখিল ।

গৈড়মুণ্ড হইয়া রাজাক প্রনাম করিল ॥ ১৩৩৫

খাল ভরি দেই মোহর কোলা ভরি ছাও ।

আনিল প্যাটেরা বান্দি বুচাইল ঢাকনি ।

ছুই নগলে বাহির কৈল নাসের কাকই থানি ॥

এইরূপ বেশভূষার বর্ণনা মূল পাঠে পরবর্তী অংশে পাওয়া যায় ।

পাঠান্তর :—

জখন হিরা নটি গুপিচত্র রাজাক দেখিল ।

রাজার রূপ দেখি ছুই বোন চলিয়া পড়িল ॥

বার কোড়া ক্যান বৈস্টম বার কাহন জাও ।

বান্দা ছান্দার কাজ্য নাই এইখানে ব্যাচাইয়া জাও ॥

এই জে—দকখিন ঘাশে থাকি বৈস্টম নামে ত্রম্ভচারি ।

পরের ছাইলাক আনি * আমি ব্যাচাইতে না পারি ॥

বার কড়া কড়ি ছাও মোর হস্তের উপর ।

১৩৪০

বার বৎসরকার খত ছাওছৌ দরজার উপর ॥

জখন হিরা নটি এ কথা শুনিল ।

তিন জনা মহাজনক † ডাকাইয়া আনিল ॥

এক কিত্তা কাগজ আইল ধরিয়া ।

একটা দোয়াত কলম জোগাইল আনিয়া ॥ ‡

১৩৪৫

জখন ধম্মিরাজা দোয়াত কলম দেখিল ।

হাতে কলম নিয়া রাজা খত নিখিবার নাগিল ॥

সনত্রী § ফালাইলে নিখিয়া ।

নটির নাম রাজা থুইলে কাগজে নিখিয়া ।

কড়ি বার কড়া থুইলে নিখিয়া ॥

১৩৫০

তিন জন মহাজনক থুইলে সাক্ষি করিয়া ।

আপনার দিলে রাজা দস্তখত করিয়া ॥

ঐ খত দিলে হাড়ির হস্তত তুলিয়া ॥

জখন হাড়ি খত হস্ততে পাইল ।

* পাঠান্তর :—

‘কখন চ্যালাক হামরা’ ।

† গ্রামাসন সাহেবের সংগৃহীত পাঠে,—

‘বন্দরর সাউদ মহাজনক’ ।

‡ উক্ত পাঠে,—

দোয়াত খত কলম যোগাইল আনিয়া ।

§ উক্ত পাঠে,—

‘দন তারিখ আ’

ঐ খত নিগিয়া হাড়ি হিরা নটির হাতে দিল ॥ *
 কড়ি বার কড়া আনিয়া হিরা হাড়ির হস্তে দিল ॥
 হস্ত ধরিয়া রাজাক নটির হস্তে দিল ॥
 অখন হিরা নটি রাজাক পাইল ।
 খট্ মট্ করিয়া নটি হাসিয়া উঠিল ॥
 টুপুস্ টুপুস্ করিয়া হাড়ি মাথা দমকাইল ॥ †
 বড় রুন্ন আছে চ্যালার শরিলের উপর ।
 তিন দিন রং তামসা হইলে জাবে জমের ঘর ॥
 বাও সফরে রাজার গবেষ সোন্দাইল ।

• ঐরাঙ্গন সাহেবের সংগৃহীত পাঠে পাই—

ধর্ম্মর নামটা কাগজত লিখিল ।

ঐ কলম ফেলাইয়া দিল হাড়ির বরাবর ॥

যেন মতে হাড়ি সিদ্ধা হস্তত কলম পাইল ।

রাম রাম করিয়া দস্তখৎ করিয়া দিল ॥

পাঠান্তর —

বার কোড়া কড়ি আনেক হরিজ্ঞা মাখিয়া ।

একখান ভুটুয়া কাগজ জোগাও তো আনিয়া ॥

বার বছরি খত রাজা দেউক আরো নিখিয়া ॥

বার কোড়া কড়ি নিলে হিরা নটি হরিজ্ঞা মাখিয়া ।

একখান কাগজ জোগাইলে আনিয়া ॥

আপানার বন্দনের খত রাজা ন্যাথে বসিয়া ॥

আহা রে কম্বোক্তা নছিব এই ছিল কপালে ।

ধন্বি রাজার বন্দন হৈল হিরা নটির ঘরে ॥

খত নিখি মহারাজা দাখিল করিল ।

বার কোড়া কড়ি নিরা গুত্তর হস্তে দিল ॥

মহামন্ত্র গিয়ান নিলে সিদ্ধা হাড়ি রিদএ অপিয়া ।

জোড় বাজালার ছুআরে কড়ি আখিলে গাড়িয়া ॥

মহামন্ত্র গিয়ান নিলে রিদএ অপিয়া ।

শুন্যতে হাড়ি সিদ্ধা শুন্যত গ্যালত মিশাইয়া ॥

না তিরি না পুরুস রাজাক করাইল ।
 কাম, ক্রোধ, রতি, মায়া সকলি টুটাইল ॥ *
 জখন হিরা নটি ব্যানামুখ্খ হইল ।
 কড়ি বার কড়া নটির দরজাএ গাড়িল ॥
 কপাল ফাড়িয়া হাড়ি ফুল বড়ি বসাইল ।
 সোনার ভোমরা হইয়া হাড়ি পাতাল ভেজি হইল ॥ †

* পাঠান্তর —

লোভ মায়া কাম কোরধ টুটিয়া ফালাইল ।
 না জ্ঞা না পুরুস্ ষড়িকে করাইল ॥
 গ্রীয়াস'ন সাহেবের সংগৃহীত পাঠে পাই—
 ক্রাম ক্রোধ মনি ভিড়িয়া বাকিল ।
 না রাণী না পুরুস রাজাক করিল ॥

একটি পাঠের অতিরিক্ত অংশ —

লক্খি লক্খি বলি হাড়ি ডাকাবার নাগিল ।
 ডাক মধ্যে লক্খি মাতা দরশন দিল ॥
 হাড়ি বলে লক্খি মাতা কার প্রানে চাও ।
 রাজার ছেইলাক বান্ধা থুইলাম হিরা নটির ঘরে ।
 বার বৎসর থাক ছেইলার নাভিত বসিয়া ।
 খিদা তেসটা না হয় জাছর শরিলে আসিয়া ॥
 নিদ্রালি বালিয়া হাড়ি ডাকাবার নাগিল ।
 ডাক মধ্যে জোগমায়া নিদ্রালি দরশন দিল ॥
 নিদ্রালি আসিয়া হাড়িক প্রনাম ।
 কি কারনে ডাকান গুরু হামার কিবা কাম ॥
 হাড়ি বলে নিদ্রালি কার প্রানে চাও ।
 রাজার ছেইলাক বান্ধা থুইছে' হিরা নটির ঘরে ।
 বার বছর থাক ছেইলার চউকে আরপিয়া ।
 নিদ্রা জ্যান না হয় জাছর শরিলে আসিয়া ॥

† গ্রীয়াস'ন সাহেবের সংগৃহীত পাঠে পাই—

যেন মত ধর্ম্মরাজা বেনামুখ্খ হইল ।
 সুনালী কুমড়া হইয়ে পাতাল ভেজিল ।

চন্দ'তাল জলোত জাইয়া ধিয়ানে বসিল ।
 উড্ডা ভাবনি হাড়ির মন্তুকে গাজাইল ॥
 ত্রম্বতাল ভেদিয়া হাড়ির একটা তালের গাছ ব্যারাইল ।
 বার বৎসর হাড়ি ধিয়ানে বসিল ॥
 জখনে ধম্মিরাজ গুরুক না দেখিল ।
 করুনা করিয়া রাজা কান্দিতে নাগিল ॥
 মহল হৈতে আনলে গুরু বুখ ভরসা দিয়া ।
 নটির মহলত বান্দা]থুইয়া পালাইল ছাড়িয়া ॥
 হিরা নটি বান্দিক বলিছে,—ওগো মা,
 ত্যালে থৈলে ন্যাও রাজাক ছিনান করিয়া ।
 জেটে জেখান সাজে বস্ত্র দ্যাও পরিধান করিয়া ॥
 ছিনান কৈরে ফুল চৌকিতে রাখ বসায় ॥
 নটির বাক্য বান্দি দাসি ত্রথা না করিল ।
 ত্যালে থৈলে মহারাজাক ছিনান করাইল ॥
 জেটে জেখান সাজে বস্ত্র পরিধান করায় ।
 ছিনান করায় ফুল চৌকিতে রাখে বসায় ॥
 কিবা কর বান্দি বেটি নিছন্তে বসিয়া ।
 জলদি তুই সোনার পালজ নে সাজন করিয়া ॥
 টাটির* উপর পাটি বিছাও এক বুক উচল ।
 হাউসাত্ত থাকি বিছায়া দে তুই রিদয়ের কুম্মর ॥†
 আস গাড়ু পাশ গাড়ু বিছাও শিয়রের মছরা ।

চৌদতাল জলর ভিতর যোগ আসন ধরিল ।

বার বতসর থাকিল হাড়ি ধ্যান ধরিয়া ॥

পাঠান্তর—

সেনার কুমড়া হইল সিদ্ধা কারা বদলিয়া ।

বার বছর থাকিল সিদ্ধা পাতালে সোন্দাইয়া ॥

• গ্রীয়াস'ন সাহেবের সংগৃহী পাঠ,—‘সটির’ ।

† গ্রীয়াস'ন সাহেবের সংগৃহীত পাঠে—‘ইন্দ্র কবল’ ।

হাউসাত থাকি বিছায়া দে তুই ছয় বুড়ি পাচেরা ॥
 নটির বাক্য বান্দি দাসি ত্রথা না করিল ।
 জোড় বাজলাত বান্দি দাসি পালঙ্ক সাজাইল ॥
 টাটির উপর পাটি বিছাইলে এক বুক উচল ।
 হাউসাত থাকি বিছায়া দিলে রিদএর কুশ্মর ॥
 আস গাড়ু পাশ গাড়ু শিয়রের মছরা ।
 হাউসাত থাকি বিছায়া দিলে ছয় বুড়ি পাচেরা ॥
 বান্দি দাসি বলে মাও পালঙ্ক হৈছে ভাল ।
 ইহার উপর বিছায় দ্যাও মা গোটা দশেক শাল ॥
 আতুর গুলাপ দিলে পালঙ্কে ছিটাইয়া ।
 সোনার চালন বাতি নিলে ত ধরেয়া ॥ *
 দধি চিড়া দিলে নটি রাজাক বিস্তর করিয়া ।
 নটির জিদ্দি রাজা সইবার না পারিয়া ॥
 দধি চিড়া খায় রাজা ঐখানে বসিয়া ॥
 দধি চিড়া খাইয়া রাজার তুস্ট হইল মন ।
 কুশ্মরের পালঙ্কে জাইয়া রাজা করিল শয়ন ॥

† পাঠান্তর—

বাজা হ'তে বিছানা ফালাইতে নটি ভাল জানে ।
 আগে গিরদা পাছে গিরদা কোতক বালিস ।
 এই ঠে কোনা ধন্নি রাজা মারিবে আলিস ॥
 ইন্দ্র পুরির গুআ ডাল মহরি পান ।
 ধন্নি রাজা গুআ করিবা দুই খান ॥
 পানের বুকত চূনের ন্যাওয়া দিয়া ।
 লঙ্গ, আরকল, জৈত্রিক দিলে বিস্তর করিয়া ॥
 সওয়া নও গুণ্ডা খিলি রাখিলে বানাইয়া ।
 পানের বাটা নিগা থুইলে শিতানে ভুলিয়া ॥
 বিদারি হকার মধ্যে জল বদলাইয়া ।
 এক ছিলিম তামাক থুইলে টকা ধরাইয়া ।
 ছেলান করিয়া ধন্নি রাজাক আইল ধরিয়া ॥

জে চিড়া ছাড়িলে রাজা খালোত ফালায়া ।
 ঐ চিড়া খায় নটি বদন ভুরিয়া ॥
 দধি চিড়া খাইয়া নটির হরসিত মন ।
 রাজার চরনে জাএয়া করিলে প্রণাম ॥
 জয় জোকারে নিগি রাজাক পালঙ্গে বসাইল ।
 পালঙ্গে বসিয়া রাজা বড় খুসি হৈল ।
 সাজ সাজ বলি নটি সাজিতে নাগিল ॥
 নিগাল ছোরান খানি ঘুচাইল ঢাকনি ।
 দুই অঙ্গুলে বাইর কৈল নাসের কাকই খানি ॥
 কাকেয়া কাকেয়া নটি চুলের ভাঙ্গে জালি ।
 সিতার গোড়ে পিন্ধিলে মুক্তা সারি সারি ॥
 কাকেয়া কাকেয়া নটি চুল করিল গোটা ।
 মাজ কপালে তুলিয়া পেন্দে তিলকের নওডা কোডা ॥
 প্রথমেতে পিন্ধিলে খোপা হাটে ট্যাংরা ।
 খোপার ভিতর খ্যালা খ্যালায় ছয় বুড়ি চ্যাংরা ॥
 ও খোপা পিন্ধি নটি রূপের দিগে চায় ।
 মনতে না খায় খোপা আউলাইয়া ফালায় ॥
 তার পাছত পিন্ধে খোপা চ্যাং আর ব্যাং ।
 কোন জন্মে দ্যাখছেন নিকি খোপার সোল ঠ্যাং* ॥
 ঐ খোপা পিন্ধিয়া নটি রূপের দিগে চায় ।
 মনতে না খাইল খোপা আউলিয়া ফালায় ॥

আপনার কারির জলে নটি রাজার ধোআর হই পাও ।
 মাথার ক্যাশে ধরি রাজার মোছার হই পাও ॥
 সোনালি খড়ম দিলে রাজার চরনে নাগাইয়া ।
 আপনার মহলে নাগি চলিল হাটিয়া ॥

তার পছাত পিন্দে খোপা নাটি আরো নটি ।
 ঐ খোপায় ভুড়িয়া আনে ছয় বুড়ি পাইকের নাটি ॥
 ঐ খোপা পিন্দিয়া নটি রূপের দিগে চায় ।
 মনতে না খাইল খোপা আউলিয়া ফালায় ॥
 তার পছাত পিন্দে খোপা গুঞ্জরি ভোমরা ।
 সন্ধা হৈলে ভোমরা নাগায় কলহার ।#
 এক খান খোপাএ কৈলে তিন খান দুআর ॥
 এক খান দুআরে গাএতা গিত গায় ।
 আর এক খান দুআরে ত্রাশ্মনে তিতি চায় ।
 আর এক খান দুআরে নটুয়া নাচন পায় ॥
 ঐ খোপা পিন্দিয়া নটি রূপের দিকে চায় ।

• পাঠান্তর —

কাকিয়া কুকিয়া নটি চুল করিল গোটা ।
 মাঝ কপালে তুলিয়া মাঝে সেন্দূরের লৈক্খ ফোটা ॥
 চুলের গোড়ে গোড়ে দিলে চাম্পা গোটা গোটা ॥
 ও খোপা বাকিয়া নটি রূপ নেহালায় ।
 মনত না নাগিল খোপা আউলিয়া ফালায় ॥
 আর এক খান খোপা বাক্কে ডাল মরুআর ডাল ।
 খোপার উপর নাগা'লে নানা ফুলের ঝাড় ॥
 রাইত হ'লে ফোটে ফুল জ্যান সরগের তারা ।
 খোপার ফুলে খ্যালা করে গুঞ্জরের ভোমরা ॥
 ও খোপা বাক্কে নটি উপ নেহালায় ।
 মনত না নাগিল খোপা আউলিয়া ফালায় ॥
 এর একনা খোপা বাক্কে নাও' তার হনি ।
 খোপার তিতর ভাসা করে বাক্কাগ গাইয়ার টুনি ॥
 ও খোপা বাক্কে নটি আগে পাছে চায় ।
 মনত না নাগিল খোপা আউলিয়া ফালায় ॥
 আর একনা খোপা বাক্কে নাও' চ্যাং ব্যাং ।
 জাখছেন নাকি বাপু সকল খোপার তিন খান ঠ্যাং ॥

নটির ছাটাএ খোপার ছাটাএ এক লাগ্য পায় ॥
 মহলে থাকিয়া নটির হরসিত মন ।
 বান্দি বান্দি বলি তখন ডাকে ঘন ঘন ॥
 কি কর বান্দির বেটি কার প্রানে চাও ।
 বাপ কালিয়া কাপড়ের ঝাপা আনিয়া জোগাও ॥
 আনিলে প্যাটেরা বান্দি যুচা'লে ঢাকনি ।
 ছুই নগুলে বাহির কৈল বাজালগুইয়ার ভনি ॥
 ঐ সাড়ি পরে নটি উপ নেহালায় ।
 মনত না ঝাঁইল সাড়ি বান্দিকে বিলায় ॥
 আর একনা সাড়ি পরে নিয়র মেলানি ।
 রাইত হ'লে সাড়ি খানি থাকে নিয়রে ভিজিয়া ।
 দিন হইলে নটির সাড়ি উঠে জলিয়া ॥
 ঐ সাড়ি নিলে নটি পরিধান করিয়া ।
 সাড়ি আর নটি এখন গেইল মিলিয়া ॥ *
 কি কর বান্দির বেটি কার প্রানে চাও ।
 বাপ কালিয়া গএনার ঝাপা আনিয়া জোগাও ॥
 আনিল প্যাটেরা বান্দি যুচা'ল ঢাকনি ।
 ছুই নগুলে বাহির কৈল নাকের নতখানি ॥
 নাক মধ্যে নিলে নটি নাকের নতখানি ।
 ছোট কানে পেপ্পে ঢেরি উপর কানে চাকি ॥
 গালা মধ্যে তুলে দিলে শতেশ্বর হার ।

ও খোপা বান্দি নটি আগে পাছে চায় ।
 মনত না নাগে খোপা আউলিয়া ক্যালার ॥
 আর একনা খোপা বান্দি নাওঁ তার ঢালা ।
 ঐ খোপার উপর নাগার নটি আলোআখোআর ম্যালা ॥
 ঐ খোপাএ নটি গ্যাল মিলিয়া ।
 আচ্ছা জতনে খোপা আখিলে বান্দিয়া ॥

পাঠান্তর—

আগুন পাটের সাড়ি নিলে পরিধান করিয়া ।

ছুই বাহাএ তুলিয়া নিলে নয়ল রূপার তার ॥
 পাএর মধ্যে তুলিয়া নিলে পাএর বাগটি ।
 হিদের উপর তুলে দিলে সোনার কাচলি ॥
 ভোটগার ভুটলি সাজিল মেচগার মেচনি ।
 ঘর হতে ব্যারায় নটি চিতিয়া বাঘিনি ॥
 পানের খিলি নিলে নটি হস্তে করিয়া ।
 কাকিনি গাছের গুআ নিল মুহুরি গাছের পান ।
 এ খিলি বানায় নটি কৈল্লো ছুই খান ॥
 হেট খিলি রূপ খিলি মহর বান্দিয়া ।
 পানের খিলি নিলে নটি হস্তে করিয়া ॥
 রাজার পালঙ্ক নাগি জাএছে চলিয়া ।
 এক ভাড়ুয়া ধৈল্লো মস্তকে ছত্র টাঙ্গাইয়া ॥
 এক বান্দি নিলে নটিক পাখা হাকাইয়া ।
 আর এক বান্দি নিলে নটিক চন্দন মাখাইয়া ।
 কারোআল দিয়া জাএছে নটি পালঙ্কক নাগিয়া ॥ *
 ডাইনে বাএঞ জাইয়া নটি ভিড়িয়া বসিল ।
 মধুর বচনে কথা বলিতে নাগিল ॥
 প্যাঙটা কথা কয় নটি বসি রাজার কাছে ।
 মধুর বচনে কথা কএয়া প্রান কাড়িয়া ন্যাএছে ॥
 গুআ খিলি খাও রাজা পান খিলি খাও ।
 অভাগিয়া নটির দিকে মাথা তুলে চাও ॥ †

* পাঠান্তর—হাসিয়া খেলিয়া উঠিলে নটি পালঙ্কের উপর ।

† গ্রীয়াসন্ সাহেবের সংগৃহীত পাঠে পাই,—

যেন ধর্ম্মরাজা দুয়ারত পাও দিল ।
 কোলাত করিয়া রাজাক বিছানার বসাইল ।
 পানর বাটা দিল হাজির করিয়া ॥
 পান খিলি খাও হে রাজা গুআ খানি খাও ।
 এ অভাগিনী নটী আমি মাথা তুলিয়া চাও ॥

খিলি দেখিয়া * রাজার মনে হইল খুসি ।
 একেবারে তুলি দিল মুখে খিলি চারি পাচি ॥
 এক ডাবন দুই ডাবন তিন ডাবন † দিল ।
 মায় জে কইছে কথা মনত পড়িল ॥ ‡
 তিন ডাবন দিয়া খিলি ওকোলে ফেলিল ।
 ঐটে কোনা নটির মন খাপা হইয়া গ্যাল ॥
 কি তোরা পাইলেন রাজা খিলির ভিতর ।
 ঝারিতে জল আছে মুখ পাখল করিও ।
 দোসরা খিলি মুখে তুলিয়া দিও ॥
 জতকে ধম্মি রাজা সরি সরি জায় ।
 অভাগিয়া হিরা নটি পাও যেসিয়া জায় ॥ §

* গ্রীয়াস'ন্ সাহেবের সংগৃহীত পাঠে পাই,—‘ লং জায়ফল কর্পূর দেখিয়া

† গ্রীয়াস'ন্ সাহেবের সংগৃহীত পাঠে ‘ডাবন ’ স্থলে ‘ঠাসন’ ।

‡ গ্রীয়াস'ন্ সাহেবের সংগৃহীত পাঠে এই স্থলে পাই,—

মাও যে করিছে বাধা মনত পড়িল ॥
 পরদেশ ঘাইয়া যাহ পড়াও বহিষ্কাস ।
 আগত থাইবে গিরিলোক পশ্চাৎ তল্লাস ॥
 অতিত বৈষ্ণব দেখিয়া না করিও হেলা ।
 গড় হয়ে পরনাম জানান যার গলত মালা ॥
 ফুল গোটেক দেখিয়া ফুল না পাড়িবু ।
 পাখি গোটেক দেখিয়া ডিমা না মারিবু ॥
 পরার স্ত্রী দেখিয়া হস্ত না করিবু ॥
 সরিসাতে সুরু ছবলাতে হিন ।
 তখনে পাবু পরদেশের চিন ॥
 মাএর কথা বেন রাজার মনত পড়িল ।
 রাম রাম বলিয়া পানর খিলি চালিয়া ফেলাইল ॥

§ গ্রীয়াস'ন্ সাহেবের সংগৃহীত পাঠ—

কেনে কেনে পান না খাও রাজরাজেশ্বর ।
 তোয় শুনে তপ করি এ বার বৎসর ॥

মদনের জালা নটি সহিবার না পারিল ।
 রাজার সঙ্গে নটি কোঁতুক জুড়িল ॥
 গোটা চারিক নটিক কথা রাজা বলিবার নাগিল ॥
 কি তুমি নেহালাও নটি তোমার পাজায় পাজায় চুল ।
 দুই স্তন দেখি জ্যান ভোর ধুতুরার ফুল ॥
 উপরত দ্যাখা জায় জ্যামন শাস্ত মহাকালের ফল ।
 তলত ভাজিয়া দ্যাখ ছাই আর আঁজার ॥❀

আপনা হইতে লইল পাঁচটা খিলি হস্তত করিয়া ।
 ধর্মিকরাজার মুখত দিল তুলিয়া ।
 ধু ধু করিয়া ফেলাইল ঢালিয়া ॥
 যেৎকে ধর্মিরাজা সহরে সহরে বৈসে ।
 তেৎ কে হিরা নটা গাও বিসিয়া বৈসে ॥
 সার চন্দন রক্ত চন্দন রাজাক ছিটিবার লাগিল ।
 মা মা করিয়া রাজা নটিক ডাকিবার লাগিল ॥
 পাঠান্তরে খিলি চিবাইবার কথা একেবারই নাই—
 হেসে হেসে পানের খিলি রাজার মুখে তুলি দিল ।
 রাম রাম বলিয়া খিলি ওগুরিয়া ফেলিল ॥
 কি অপরাধ পাইলেন রাজা পানের উপর ।
 পাশ্শ জুতা গনিয়া মার মস্তকের উপর ॥
 রাজা বলিতেছে ওগো নটি,—
 কি অপরাধ পাব পানের উপর ।
 পুত্র বলিয়া পালন কর এ বার বছর ॥

গৌরাস ন সাহেবের সংগৃহীত পাঠে পাই—

তোর নটীর ব্যভার দেখেঁ। খেওরা নাটর নাও ।
 বাটত কড়ি দিয়া আদমি হর পার ।
 এই মত দেখি নটী তোর ছায়ের ব্যভার ॥

হিরা নটি বলে ওগো মহারাজ —

নারি হৈয়া কল দেই তোমাক পুঙ্গব জাচিয়া ।

এই কল ক্যানে ফেলি দ্যান পাএ লুটিয়া ॥

রাজা বলে শুনেক নটি আমি বলি ভোরে ।

কি প্যাঙটা কর বেওলালি ছুইও স্থান ।

ছোটতে খাছি মাএর কল পুন্নি রোজার মন ॥

গেইছিলাম জোড় বাজলা পছে অনেক ছুর ।

খাইয়াছিলাম নারির কল ভিতায় আর মধুর ॥

খাইয়াছিলাম নারির কল প্যাট নাহি ভরে ।

এই কারনে বান্দি সকল ভেরন খাইটা মরে ॥

জ্যামন রচুনা রানিক ছাড়ি আইছোঁ নাট মন্দির ঘরে ।

তার বান্দির পাএর রূপ নাই তোর কপালের মাঝারে ॥

বান্দির পাএর রূপ নাই তোর কপাল ভরিয়া ।

কি দিয়া তুলিয়া রাখবু নিবুন্দিয়া রাজা ॥

মদনের জালা নটি সইবার না পারিল ।

রাজার হস্ত ধরি নটি হিন্দে তুলি দিল ॥

মাও মাও বলি স্তন খাইবার নাগিল ॥

নটি বলে শুন রাজা বিলাতের নাগর ।

হাটুয়ার হেট নটি পাএর পএজার ।

জুআয় না বোকা মড়া মাও বলিবার ॥

ফের ঐ রাজার হাত হিন্দে তুলে দিল ।

মাও বলি রাজা স্তন খাইবার নাগিল ॥ *

তোর নটা রূপ দেখোঁ যেন অঙ্করূপ ।

হাড়ি ডোমে ছুইয়া বাবনে পাড়ে ডুব !!

পাঠান্তর—অখন ধর্ম্মরাজা নটিক নিকা করিল ।

একে নামাই পালক হৈতে মিত্তিকাএ ফালাইল ।

পালকের খুঁটাত নাগি রাজার দন্ত ভাঙ্গিয়া প্যাল ।

বুক্কে পাও দিয়া রাজ্যক নটি গুড়াইয়া ফেলিল । †
 বান্দি বান্দি বলে নটি ডাকিবার নাগিল ॥
 কথার নাগর বুড়া দিদি কথার নাগর বুড়া !
 কাম কোদ নাই বেটাক ভাদাই ধানের কুড়া ॥
 এই কারনে বন্দক খুইল হিরানটির মহলক আনিয়া ॥
 জে দিছেন পোসাক আদি সব কাড়ি ন্যাও ।
 এক খান দ্যাও সিকা বাকুআ দুইটা জলের হাড়ি ।
 জল উবাইয়া ভাত খাউক ঐ হিরা নটির বাড়ি ॥
 হুকুম করিলে নটি দিনে বার ভার গঙ্গাজল ।
 বার ভার গঙ্গার জল জোগাইবে আনিয়া ।
 আট ভাড়ুআয় * ধরবে রাজ্যক চিত্র করিয়া ॥
 সোনালিয়া খড়ম দিম মুঞি চরনে নাগায়া ।
 রাজ্যর বুক্কে গাও ধুইম দোমায়া দোমায়া ॥
 দিনান্তরে জাএয়া দিবা এক খানি সিদা ।
 অকারিয়া চাউল দ্যাও বিচিয়া বাস্তকি ।
 বিচিয়া বাস্তকি দ্যাও পুড়ি খাইতে সানা ।
 তাহাতে করিয়া দ্যাও লবন তৈল্ল মানা ॥
 থাকিবার শয়ানে দ্যাও ছাগলের খুপুরি ।
 মাষ মাসিয়া জারত দ্যাও বুড়া এক খান চটি * ॥
 ছাগলের লগুগি দ্যাও বেটাক হরিজ্রা বরন ।

গ্রীয়াসর্ন সাহেবের সংগৃহীত পাঠে—

ষাড়ত হস্ত দিয়া রাজ্যক বাহের করিয়া দিল ।

† গ্রীয়াসর্ন সাহেবের সংগৃহীত পাঠে—

চারি পহর গেল নটি বহাল করিয়া ।

তাহাতেও ডাকায় ধর্মি রাজা নটিক মাও বলিয়া

* পাঠান্তরে—‘চাইব বান্দি’ ।

• পাঠান্তর—‘সাড়’

কোদাল চেচি মএলা পড়ুক শরিলের উপর ।
 ঝেচু পখি ভাসা করুক মস্তকের উপর ॥
 জ্ঞান কালে হিরা নটি লুকুম করিল ।
 নয়া সিকিয়াএ বাউঙ্কা রাজাক সাজায়া দিল ॥
 এক খান দিলে সিকিয়া বাঙ্কুয়া দুইটা জলের হাঁড়ি ।
 জল ভরিবার জায় রাজা করতোয়া নদি ॥
 নটির পরবার হইল আগুন পাটের সাড়ি ।
 অই রাজার পরিবার হইলে বার গাটি ধড়ি ॥
 থাকিবার শয়ানে দিল ছাগলের খুপুরি ।
 মাঘ মাসিয়া জারতে দিল বুড়া এক খান চটি ॥
 ছাগলের লগ্গি হইল গাও হরিদ্রা বরন ।
 কোদাল চেচি মএলা পৈল শরিলের উপর ॥
 ঝেচু পাখি বাসা কৈল মস্তকের উপর ।
 দিনান্তরে জাএছে দ্যাএছে এক খানি সিদ্ধা ।
 অকারিয়া * চাউল দিল বিচিয়া বাস্তকি ।
 বিচিয়া বাস্তকি দিল পুড়িয়া খাইতে সানা ।
 তাহাতে করিল নটি লবন তৈল মানা ॥
 জল খাইতে দিলে রাজাক হটকুড়া বাসনা ।
 নয়া সিকিয়া বাউঙ্কা দিলে পিতলের নাগিরি ।
 এখন বার বছর জল ওবাইছে হিরা নটির বাড়ি ॥
 এক ভাড়ু আক * দিলে নটি সঞ্জে করিয়া ।
 কতোয়ার ঘাট আসিল দ্যাখায়া ॥
 জখন হিরা নটি লুকুম করিল ।
 বার বছর নটির মজলে জল জোগাইল ॥ †

* গ্রীষ্মাসর্ন সাহেবের পাঠে ‘আকারি’।

গ্রীষ্মাসর্ন সাহেবের সংগৃহীত পাঠে ‘সাত ভাড়ুয়া’।

† একটা পাঠে পাওয়া যায়—

দুই বান্দি দুইটা কলস কাখে করি নিলে ।

দরিয়ার ঘাটে গিয়া দরশন দিলে ॥

বার ভার পানির মাঝত এক ভার কমি পায় ।
 জল ভারের বদলি সাত জনে কিলায় ॥
 আজি আজি কালি কালি এ বার বছর ।
 দিনে বার ভার জল জোগাইল নিজিয়া ।
 অট ভাড়ু আয় ধরল রাজ্যক চিত্র করিয়া ॥

জল ভরিয়া রাজ্যের ভার সাজাই দিল ।
 জখন ধনি রাজা ভার কান্দে নিল ।
 ডাইন কান্দ রাজ্যের ভাঙ্গিয়া পড়িল ॥
 বান্দির চরনে পড়িয়া রাজা মাও দায় দিল ॥
 দুই বান্দি দুইটা কলস কাখে করি নিল ।
 বাড়ির আটতে আনি রাজ্যের ভার সাজাই দিল ॥
 কান্দিয়া কাটিয়া রাজা ভার ধরি মহলত গ্যাল ॥
 জখন হিরা নটি রাজ্যক দেখিল ।
 ঘর হইতে হিরা নটি বাহিরে খ্যারাইল ॥
 বুকে হাত দিয়া রাজ্যের বুকের পরান নিল ।
 নাক মোচড়া কান মোচড়া রাজ্যক বিস্তর করি দিল ॥
 বান্দির তরে কথা বলিবার নাগিল ॥
 সারা ঘাটায় আনছেন কলস কাখেতে করিয়া ।
 বাড়ির আটতে রাজ্যক দিছেন ভার সাজাইয়া ॥
 দরিয়ার ঘাটে গিয়া রাজা কান্দন জুড়িল ।
 সত্য ছিল গঙ্গা মাতা সত্য দিল ভাও ।
 নর দেহ হইয়া গঙ্গা মাতা কারে পঞ্চ রাও ॥
 গঙ্গা বলে হায় বিধি মোর করমের ফল ।
 এয়ার ঘরে পূজা খাইলাম এ বার বৎসর ।
 মএনার ছেইলার হৃদ হইল হিরা নটির ঘর ॥
 জা জা রাজ্যের পুত্র তোক দিহু বর ।
 আমার ঘাটের জল হইল সোলায় পাতল ॥
 এক ভার জল নিগাও বিরসে ভরিয়া ।
 এক বার জল নিগা সেইস বার ভার মাণিয়া ॥

সোনার খড়ম হিরা নটি চরনে নাগায়।
 রাজার বুক্খে গাও ধোএছে দোমায় দোমায় ॥৬
 পাঞ্জারের খাটি রাজার ফ্যালাইল ভাঙ্গিয়া ॥
 ভিজা বস্ত্র চিপে ছায় রাজার মুখের উপর।
 মুখ ধরিয়া কান্দে রাজা স্কালার তিন পহর ॥
 আজি আজি কালি কালি এ বার বচ্ছর।
 কোদাল চাচা মএলা হৈল রাজার শরিলের উপর ॥
 আ'জ মরে কা'ল মরে বাচেবার আশ্রা নাই।
 নাক দিয়া পবন বেটা করে আসি জাই ॥
 বার বচ্ছর বাদে রাজার মনোত পড়িল।
 দরিয়ার ঘাটে জাইয়া কান্দন জুড়িল ॥
 রচুনা রানির কথা আমি না শুনিলাম কানে।
 জাহান হারাইতে আইলাম বুড়া মাএর বচনে ॥
 জ্ঞান কালে ধ্মি রাজা রানির নাম নিল।
 সত্যের পাসা চিহ্ন থুইছে চালত আউলাইয়া পড়িল ॥

জল ভরিয়া জাএক রাজা ছললিয়া।
 ফিরিয়া না জাখ আমার বলিয়া ॥
 জল ভরিয়া রাজার হরসিত মন।
 নটির মতলক নাগি করিল গমন ॥
 জে জল নিগায় রাজা বাড়ত করিয়া।
 ঐ জল দিয়া ছান করে নটি রাজার বুকত চড়িয়া ॥

* গ্রীয়াস'ন সাহেবের সংগৃহীত পাঠে 'দোমায় দোমায়' স্থলে 'ঠসক
 মারিয়া' এবং

ছিনান করে হিরা নটা হাসিয়া খেলিয়া ॥
 ছিনান করিয়া অঙ্গে হইল বতি।
 ভিজা বস্ত্র ফেলাইয়া পিন্দে স্ককলা পাটির সারি ॥

রত্ননা পত্ননা রানি কান্দিতে নাগিল ॥*
 জে দিন বোলে সত্যের পাসা পড়িবে আউলিয়া ।
 নিচ্চয় বিদেশে প্রানপুতি জাইবে মরিয়া ॥
 আইজ আরো সত্যের পাসা পড়িল আউলিয়া ।
 নিচ্চয় বিদেশে সোআমি ধন গ্যাল মরিয়া ॥
 সোআমির শোগে রানি কান্দিতে নাগিল ।
 সাইল শুআ পশ্বি পিজিরাএ শুনিল ॥
 সার বলে শুন দাদা শুআ প্রানের ভাই ।
 মাও কানে রোদন করে চল ছাখতে জাই ।
 ওগো মা ! তুমি কান্দ কি কারন—
 আমার দুভাইর বন্দন দ্যাও আরো ছাড়িয়া ।
 উড়াও দিয়া জাই মা বৈদেশ নাগিয়া ॥
 মরছে কি আর বাচি আছে আসিতো দেখিয়া ॥
 এলায় জদি তোমার বান্দন মুঞি ছাওঁ ছাড়িয়া ।
 বোনের পশ্বি বোনেতে জদি জাবেন আরো চলিয়া ।
 তোমার শোগে দুই বোইন জাব মরিয়া ॥
 মা এক সত্য দুই সত্য তিন সত্য হরি ।
 জদি তোমাক ছাড়ি জাই মা প্রানে ফাটে মরি ॥

পাঠান্তর—

মন্দিরে থাকিয়া রানির ঘরের পসা চুরি হইল ।
 রানির প্রদিপ নিবিল ॥
 অকারন করিয়া রানির ঘর কান্দন জুড়িল ॥
 বার বৎসর গ্যাল সোআমি আওদা করিয়া ।
 ত্যার বৎসর হইল সোআমি না আইল ফিরিয়া ।
 পসার চুরি হইল আমার প্রদিপ নিবিল ।
 ল জানি আমার সোআমি বৈদেশে মরিল ॥
 অকারন করিয়া রানির ঘর কান্দন জুড়িল ।
 পিজিরা থাকিয়া সারি শুয়া জানিতে পাইল ॥

সারি শুভ্রা পশ্চি জখন সত্য করিল ।
 কান্দি কাটি পশ্চির বান্ধন খলাস করিয়া দিল ॥*
 দুধ কলা খোআইলে পশ্চিক সন্তোষ করিয়া । ১৬০৫
 ভোগ নাড়ু তিয়াস নাড়ু দিলে বাহাত বান্দিয়া ॥
 জদি তোমার পিতার লাগ্য পাএন আরো খুজিয়া ।
 তিন বাপতে জল পান খান ডাঙ্গাত বসিয়া ॥
 জননির আগুয়া নিয়া পশ্চি উড়ান কারাইল ।†
 মাটিতে পড়িয়া পশ্চি পাকাএ মারলে সাত । ১৬১০
 একে ব্যালাএ উড়ি গ্যাল এক ঠেজিয়ার দ্যাশ ॥
 এক ঠেজিয়ার দ্যাশের কথা কহন না জায় ।
 এক ঠ্যাংএ রান্ধে বাড়ে এক ঠ্যাংএ খায় ।‡
 তাজিবা তুরুকি ঘোড়া লাগা নাহি পায় ॥§

• পাঠান্তর —

ঠোঁট দিয়া পিঞ্জিরার পাতি ফালা'লে কাটিয়া ।
 মন্দিরের উপর রানির পটল উড়াও দিয়া ॥
 ইহার পর গ্রীয়াস'ন সাহেবের সংগৃহীত পাঠে পাঠে —
 চালর খেড় নিচিয়া কন্যার বাকুত পড়ে ।
 কেনে কেনে মাও রোদন কর নাট মন্দির ঘরে ॥
 কত্না বলে সুন বাছা পক্ষি সকল ।
 বার বৎসর গেল তোর বাবা রাওনা করিয়া ।
 তের বৎসর ভার পাইল না আইল ফিরিয়া ॥

* পাঠান্তরে পাই —

সত্যের পসা দিছে রাজা হস্তে করিয়া ।
 বার বছর খেলিলাম পসা সোআমির নাম লইয়া ॥

† গ্রীয়াস'ন সাহেবের সংগৃহীত পাঠে —

জননীর চরনত পুখী পরনাম করিল ।
 দক্ষিন পাটনে পাখী উড়াও দিয়া গেল ॥

‡ পাঠান্তর — একে ঠ্যাংএ খায় ওরা একে ঠ্যাংএ জায় ॥

§ পাঠান্তর — তেজি ঘোড়ার আগত ঘোড়ার ॥

- ও কোনা দ্যাশে পন্ডি ব্যাড়ায় তালাসিয়া । ১৬১৫
 তবু আরো পিতার লাগ্য না পায় খুঁজিয়া ॥
 মাটিতে পড়িয়া পন্ডি পাকাত মাইল সাত ।
 এক কালে উড়িয়া গ্যাল কানপড়ার দ্যাশ ॥
 কানপড়ার রাজ্যের কথা कहন না জায় ।
 এক কান পাড়াইয়া জায় একে কান ওড়ে । ১৬২০
 পুস মাসি জার একে কানে সারে ॥
 ও কোনা দ্যাশে পন্ডি ব্যাড়ায় তালাসিয়া ।
 তবু আরো পিতার লাগ্য না পায় খুঁজিয়া ॥
 ঐঠে হৈতে পন্ডি জোড়া পাখাত মা'ল সাত ।
 একে কালে উড়ি গ্যাল মোশা রাজার দ্যাশ ॥ ১৬২৫
 মোশা রাজার আজ্যের কথা कहন না জায় ।
 কাউআ চিলার নাখান মোশা ভোমরিয়া ব্যাড়ায় ॥
 তিন পো ব্যালা থাকতে গিরন্ত ধুমাফো নাগায় ।
 ঢোলত বাড়ি দিয়া মোশাক খাদায় ॥
 সাগাই সোদর গ্যালে তাক খাইয়া ফ্যালাইবার চায় ॥ ১৬৩০
 দুআর ছাওয়া ঠাঙ্গা দিয়া মোশাক ডাঙ্গায় ॥
 ও কোনা দ্যাশে পন্ডি ব্যাড়ায় তালাসিয়া ।
 তবু আরো পিতার লাগ্য না পাইলেন খুঁজিয়া ॥
 মাটিতে পড়িয়া পন্ডি পাকাত মা'ল সাত ।
 একে কালে উড়ি গ্যাল মেচ পাড়ার দ্যাশ ॥ ১৬৩৫
 মেচ পাড়ার আজ্যের কথা कहন না জায় ।
 এক বেটি মেচনি আছে বাম চৌক তার ট্যার ।
 আশি হাত কাপড়া হইলে কমরের এক ব্যাড়া ॥
 তার সোআমির নাম হেমাই পাস্তর ।
 মোন দশেক খান শুগায় পিঠের উপর ॥ ১৬৪০
 তার ছোট ভাই আছে বাম ঠ্যাংরা গোদ ।
 হস্তি ঘোড়ায় চলি জায় গোদের না পায় বোদ ॥

তার ছোট বইন আছে নাই তারো কোক ।

নও হাড়ি পানতা খায় দশ হাড়ি তপত ॥

তার ছোট বইন আছে নামে হুতুমতানি ।

১৬৪৫

আশি মদে পাড়িয়া কিলায় নাই চোকোত পানি ॥

ঐঠে হৈতে পশ্চিগুলা উড়াও কারাইল ।

ত্রি পাটনের ভাশে জাইয়া পশ্চি খাড়াইল ॥

ত্রি পাটন আজ্যের কথা কহন না জায় ।

মদে আন্দে ভাত মাইয়ায় বসিয়া খায় ।

১৬৫০

হাকতে ভাত না পাইলে মদেদে পাড়িয়া কিলায় ॥

কত গিলা ছাশে পশ্চি ব্যাড়ায় ত ঘুরিয়া ।

গয়া গজা কাশি বিন্দাবন আসে ভালাসিয়া ॥

তবু আরো পিতার লাগ্য না পাইল খুঁজিয়া ॥

সারন উঠিয়া বলে শুআ প্রানের ভাই ।

১৬৫৫

এলাই জদি জাই মোরা মহলক নাগিয়া ।

তিরি বদ দিবে মাও চরনে পড়িয়া ॥

দাদা,

শব্দে শুনিয়াছি আমরা খিলনদি সাগর ।

উজাত পড়ি মইলে পুণ্ড হয় বিস্তর ॥

১৬৬০

দরিয়ার রাগো বইল নেউক মোক ভক্খন করিয়া ।

ফিরিয়া না জাইম আর মহলক নাগিয়া ॥

উড়াও দিয়া জাইয়া পশ্চি দরিয়া দেখিল ।

জড়াজড়ি করিয়া পশ্চি দরিয়াএ পড়িল ॥

গজা মাতা বলে বিধি মোর করমের ফল ।

১৬৬৫

মএনার নাতি আসি পইল মোর দরিয়ার উপর ॥

জে রাগো সকল ধরিয়া করিবেন বল ।

এআর জে আই আছে মএনা গেয়ানে ডাঙ্গর ।

বাম হস্ত দিয়া দরিয়া ফালাইবে বাঙ্কিয়া ।

ডান হাতে দরিয়ার জল ফালাইবে ছেকিয়া ।

১৬৭০

তোমাক মারিবে মএনা প্যাটত পাও দিয়া ॥

সাত দিন নও আইত ভাসে দরিয়ার উপর ।

তবুত ধরিয়া না খায় রাগো সকল ॥

সাত দিন নও আইত ধরি অন্ন নাই খাই ।*

জে ঘাটে জল ভরে রাজার কুণ্ডর ।

১৬৭৫

ঐ ঘাটের উপর আছে বট আর পাকর ॥

উড়াও দিয়া জাইয়া পশ্চি বুকখ ডালে পইল ।

গোটা কএক ফল পশ্চি বদন ভ'রে খাইল ॥

বার ভার জলে রাজার এক ভার কমি আছে ।

জল ভারের বাদে রাজা এ দৌড় কারাইছে ॥†

১৬৮০

* পাঠান্তর —সার বলে শুন দাদা শুআ প্রানের ভাই ।

কত গিলা ঝাশ তিথ আসিলাম ভ্রমনিয়া ।

তবু আরো পিতার লাগ্য না পাইলাম খুজিয়া ।

এমুখ না দেখাইম জননিক নিজিয়া ॥

তুমি জাও দাদা মহলক চলিয়া আমি না জাব ।

আমার মাকে এই কথা বলি দিও ॥

তোমার পুত্র শুআ ছিল সে বা জলে'ডুবিয়া মৈল ।

জড়া জড়ি করিয়া পশ্চি দৌড়িয়া ঝাপ দিল ॥

তাহাকে গাঙ্গিক বেটি নয়নে দেখিল ।

একি ঢেউএ পশ্চি জোড়াক কিরন চাপে দিল ॥

সার বলে শুন দাদা শুআ প্রানের ভাই ।

কি অপরাধ করছি দাদা মাএর বরাবর ।

এই কারনে না খায় দরিয়ার মজ্য মগর ॥

ঐঠে হইতে পশ্চি জোড়া উড়াও কারাইল ।

কণ্ঠোআর ঘাটের পাড়োত জাএয়া পশ্চি খাড়া হইল ॥

† পাঠান্তরে 'কারাইছে' স্থলে 'ধরিছে' ।

ঐয়াস'ন সাহেবের সংগৃহীত পাঠে—

পশ্চিম ঠাল হইতে পাখী পূর্ব ঠাল যায় ।

ভার ধরি ধর্ম্মরাজা জল ভরিবার যায় ॥

সার বলে শুন দাদা শুআ প্রানের ভাই ।
 এই ভারি আইসছে জল ভরিবার ॥
 বাপের নাখান হাটে দাদা বাপের ছন্দন ।
 পিতার নাখান দেখি দাদা চুলের বান্দনা ॥*
 শুআ বলে শুন দাদা সার প্রানের ভাই । ১৬৮৫
 কোন বা ঠাগার শুড়ির ভারি আইসে জল ভরিবার ।
 ইহা কি হৈতে পারে মোর জোগ্য মার ॥
 শুআ বলে শুন দাদা আমি বলি তোরে ।
 দন ঝগড়ার কায্য নাই ফিরতি করি গ্ৰাই ॥†
 ভারি বেটা জল ভরুক হেড্ মুণ্ড হএয়া । ১৬৯০
 উআর মাথার উপর দিয়া ব্যাড়াই উড়াও করিয়া ॥
 গুপিনাথ গুপিনাথ বলিয়া এ ডাক ডাকাই ।
 জদি কালে শুড়ির ভারি হয় তো জাইবে চলিয়া ।
 জদি আমার পিতা হয় দেখিবে ফিরিয়া ।
 জদি আমার পিতা হয় নিবেত চিনিয়া ॥ ১৬৯৫
 কতেক দূরে জাএয়া রাজা কতেক পন্থ পাইল ।
 কস্তোআর ঘাটে জাএয়া রুপস্থিত হৈল ॥
 নয় সিঁকিয়া বাউঝা থুইল ডাঙ্গাত খসায়া ।
 পিতলের ঘাড়ু নিলে হস্তে করিয়া ॥
 জল ভরে মহারাজা গজাএ ডাড়ায়া । ১৭০০
 অকালিয়া চাউল দিলে দরিয়াত ফালাইয়া ॥

* পাঠান্তর —

বাপের নাকা ধাজা গজা বাপের নাকা রাখি
 বাপের নাকা দেখি ঐ চুলের বান্ধনি ॥

† পাঠান্তর—

সারন উঠিয়া বলে শুআ প্রানের ভাই ।
 ও কোনা কথা তোর সন্ধান না পাই ॥

দরিয়ার মাছ মগর খায় আরো ঠোকরাএয়া ।

তার ভামাসা দ্যাখে রাজা দুই নয়ন ভরিয়া ॥

সাইল শুভ্র দুই ভাই উড়াও কারাইল ।

মাথার উপর জাএয়া রাজার ঘুরিতে নাগিল ॥*

১৭০৫

হেট মুণ্ড হইয়া রাজা জল ভরিবার নাগিল ।

মাথার উপর সারি শুভ্র ভোমিবার নাগিল ॥

পাখির অব ছায়া জলত দেখিল ।

হেট মুণ্ড ছিল রাজার উপর মুণ্ড হইল ॥

পাখি জোড়া দেখি † রাজা কান্দন জুড়িল ।

১৭১০

জখন আছিলাম আমি আজ্যের ঈশ্বর ।

এই দাস্তি ‡ পাখি আমি পুইসাছি এক জোড় ॥

এখন ক'লে ভগবান্ আমাক কড়াকের ভিখারি

এই মত পাখি আমি পুসিবার না পারি ॥

বার বছর হইলাম আমি বৈদেশে আসিয়া ।

১৭১৫

আমাক না দেখি পাখি গেইছে মরিয়া ॥§

গুপিচন্দ্র গুপিচন্দ্র বলি পাখি তুলিয়া কৈল রাও ।

চমৎকৃত হৈল তবে রাজার সবব গাও ॥

* ক্রীয়াস'ন সাহেবের সংগৃহীত পাঠে পাই—

জলত নামিয়া দস্ত মাজিবার লাগিল ।

মাথার উপর পাখি রাজার উড়িবার লাগিল ॥

† পাঠান্তর—‘কপালে মারিয়া চড়’

‡ পাঠান্তর ‘এই মত’

§ এইখানে একটি পাঠের অতিরিক্ত অংশ এইরূপ —

সার বলে শুন দাদা শুভ্র প্রানের ভাই ।

চল দেখি তারি বেটা জায় মহলক চলিয়া ।

আমার ছায়া দেখি কান্দে গজাএ দাঁড়িয়া ॥

পাঠান্তর পাওরা যায় —

পাখি বলে শুন পিতা বলি নিবেদন ।

তোমারি খবরে আইছি ভাই দুইজন ॥

এওখানে কেউ নাই রক্তের বাপ ভাই ।
 নাম ধরিয়া কে ডাকাইলি বন্ধের গোসাঞি ॥ ১৭২০
 জ্ঞান কালে ধন্য রাজা পশ্চিক দেখিল ।
 পশ্চিক দেখিয়া রাজা বাহা আগায়ে দিল ॥
 জাহুরে—আমার নামে জন্মি বাহা আসছেন চলিয়া ।
 আইস আইস জাহুধন মোর বাহা পরসিয়া ॥
 তোমার চুস্বন খঁয়া ন্যাওঁ মুঞি বদন ভরিয়া ॥ ১৭২৫
 পশ্চি বলে শুনেক ভাই বচন মোর হিয়া ।
 এমনি না পড়িম তোমার দুই বাহাতে জাএয়া ॥
 কে তোর মাতা কে তোর পিতা পরিচয় দে গজ্ঞাএ দাড়ায়া ।
 শুনিয়া পড়িম তোর দুই বাহাতে জাএয়া ॥
 সাইল শুশ্রূষা পশ্চি জখন পরিচয় চাইল । ১৭৩০
 গজ্ঞাএ দাড়ায়া রাজা পরিচয় দিল ॥
 জাহুরে— মানিকচন্দ্র রাজার স্ত্রী মএনামতি মাই ।
 মনেয়ার পুত্র আমি গুপিচন্দ্র রাজা ।
 রত্ননা পত্ননা রানি মোর হয় ভারজা ॥
 মাএর জোআবে আসছুঁ হাড়ি গুরুর সঙ্গে উদাসিন হৈয়া ॥ ১৭৩৫
 জ্ঞান কালে পশ্চি জোড়া পরিচয় পাইল ।
 উড়াও দিয়া দোন ভাই বাহাএ ॥ পড়িল ।
 পশ্চির চুস্বন মহারাজা বদন ভরি খাইল ॥
 জাহুরে—মহাল হতে আনছে গুরু বৃধ ভরসা দিয়া ।
 বড় দুস্ক দিছে গুরু বিদেশে আনিয়া ॥ ১৭৪০
 প্রথম দুস্ক দিছে আমাক জজল বাড়ির মাজে ।
 তার পরে দুস্ক দিছে তপত বালার মাজে ॥
 তার পরে দুস্ক দিছে কলিকার বন্দরে ।

রাজার আংটি ধোপানি চিলাত নিলেন উড়িয়া ।
 সেও আংটি দিল মাজ দরিয়ায় ছাড়িয়া ॥
 আগব বোয়াইলে ন্যাংটি ফালাইল গিলিয়া ।
 ন্যাংটি বুলি কান্দে রাজা গঙ্গাএ দাড়ায়া ॥
 জাদুরে পরিবার দিছে আমাক বার গাইঠা ধড়ি । ১৭৯০
 মারগে ভিজাই মারগে শুকাই আর নাই জে পরি ॥
 এই আংটি নিগ্যাল মোর চিলায় উড়িয়া ।
 কি পিন্দিয়া জাব নটিক মহলক নাগিয়া ॥
 আংটি বুলিয়া রাজা কান্দিতে নাগিল ।
 রাজার কান্দনে গঙ্গা মাতার দয়া জরমিল ॥ ১৭৯৫
 শন্য করি ধবল বস্ত্র দিলেত ভাসাইয়া ।
 ঐ বস্ত্র নিলে রাজা পরিধান করিয়া ॥*
 হাসিয়া উঠিল রাজা ডাঙ্গার নাগিয়া ।
 তিনো বাপতে জল পান খান ডাঙ্গাত বসিয়া ॥
 নাড়ু খাইয়া রাজার হরসিত মন । ১৮০০
 দরিয়ার জল দিয়া রাজা করিল আচমন ॥
 নাকর পাকর † দুইটা পাত আনিল ছিড়িয়া ।
 দাদ দিয়া কলম মাঠাইলে বসিয়া ॥
 ডাইন হস্ত দিয়া রাজা বাওঁ উরাত ফাড়িল ।
 ঐ অস্ত্র দিয়া নেখন নেখিবার নাগিল ॥‡ ১৮০৫

- পাঠান্তর —রাজার কান্দন দেখি মদন গোপালের দয়া হৈল ।
 বাজার নেংটি মদন গোপাল আনিয়া জোগাইল ॥
 এই বস্ত্র নিলে রাজা পরিধান করিয়া ॥

† পাঠান্তরে —‘নাইকেলের পাইকোর’ ।

‡ পাঠান্তর —অকথ্য বটের পাত দুকুনা আনছে ছিড়িয়া ।
 আপনার কানেয়া আঙ্গুল নিলে দস্তে ফারিয়া ॥
 জত দুস্ক দিলেন পত্রে লিখিয়া ॥

রত্ননা রানির পত্র হ্যাথে হাসিয়া খেলিয়া ।
 আর না জাব রানি মহলক ফিরিয়া ॥
 নিচ্ছয় তুমি হিলা করেন ভাই খেতুয়াটে জাএয়া ॥
 জামন রাজাই ছাড়িয়াছি নাট মন্দির ঘরে ।
 ত্রেগুন রাজাই পাছি আসি বৈদেশ সহরে ॥* ১৮১০
 এখন জননির পত্র হ্যাথেন কান্দিয়া কাটিয়া,—
 সূমাও হইলে নিবেন উদ্ধার করিয়া ।
 কুমাও হইলে থুইবেন পাপত ফালায়া ॥
 ওগো মা—মহল হৈতে আনছে গুরু বুধ ভরসা দিয়া ।
 প্রথম দুস্ক দিছে আমাক জঙ্গলে ফালায়া । ১৮১৫
 তার পর দুস্ক দিছে তপত বালার মাজে ।
 তাহার পর দুস্ক দিছে কলিঙ্গার বাজারে ॥
 বান্দা থুইয়া পালাইছে গুরু হিরা নটির ঘরে ॥
 সেই হিরার পরিতে হৈছে বার গাইটা ধড়ি ।
 মারগে শুকাই মারগে ভিজাই আর নাই জে পরি ॥ ১৮২০
 থাকবার শয়ানে দিছে মোক ছাগলের কুটুরি ।
 মাঘ মাসিয়া জারত দিছে মা বুড়া এক খান চটি ॥
 মা, ছাগলের লগ্গি গাও হইছে মোর হরিদ্রা বরন ।
 কোদাল চাচি মএলা পইছে মোক শরিলের উপর ।
 কেচু পশ্চি বাসা কইছে মা মোর মন্তকের উপর ॥ ১৮২৫
 দিনান্তরে দ্যায় মা এক খানা সিদা ।

ত্রীয়াসর্ন সাহেবের সংগহাত পাঠে —

নাকিড়ি পাকিড়ি পাত আনিপেন ছিড়িয়া ।
 দাঁত দিয়া খাগড়ার কলম মাঠাটলে বসিয়া ॥
 কাক্সী অজুলী দিয়া বাও উড়াত ফাড়িল ।
 ঐ রক্ত দিয়া লেপন লিখিবার লাগিল ॥

• পাঠান্তর —

তুনা রাজা হছি আমি শ্রীকলার বন্দরে ॥

অকালিয়া চাউল দ্যায় মা বিচিয়া বাস্তকি ।
 বিচিয়া বাস্তকি দ্যায় মা পুড়ি খাইতে সানা ।
 তাহাতে করিয়া দিছে লবন তৈল মানা ॥
 মা,—নয়া সিকিয়া বাউন্ডা দিছে মোক পিতলের নাগিরি । ১৮৩০
 বার বছর জল উবাইছে* হিরা নটির বাড়ি ॥
 বার ভার গঙ্গার জল জোগাওঁ নিজিয়া ।
 আট ভাড়ু আয় ধরে মোক চিত্র করিয়া ॥
 হিরা নটি গা ধোয় মা মোক বুক্খতে চড়িয়া ।
 পাঞ্জারের খাটি মা মোক ফালাইছে ভাজিয়া ॥ ১৮৩৫
 বার ভার জলের মধ্যে জদি এক ভার কমি পায় ।
 সাত মদক নাগি দিয়া সাত বার কিলায় ॥
 হুকের নেখন নিখিয়া দিলে শুআর বরাবর ।
 দুকের নেখন নিখিয়া দিলে সারির বরাবর ॥*
 জখন পখি জোড়া লিখন পাইল । ১৮৪০
 পিতার চরনে পখি প্রণাম করিল ॥
 জল ধরিয়া ভারি বেটা নটির মহলক গ্যাল ।
 আট ভাড়ু আয় ধরছে রাজাক চিত্র করিয়া ।
 হিরা নটি গাও ধোয় বুক্খত চড়িয়া ॥
 মহলক নাগিয়া পখি জাএছে উড়িয়া । ১৮৪৫
 মাটিতে পড়িয়া পখি উড়াও কারাইল ।
 ফেরসাতে জাএয়া পখি খাড়া হৈল ॥

পাঠান্তর —

সারন উঠিয়া বলে শুয়া প্রানের ভাই
 কোনটা হয় হিরা নটি চল দেখিবার জাই ॥
 উড়াও দিয়া জাইয়া পখি নটির বাঙ্গলাএ পড়িল ।
 নানা শব্দে বুলি বুলিবার লাগিল ॥
 ঘর হ'তে হিরা নটি বাহেরাএ ব্যারাল ।
 বান্দি বান্দি বলে নটি ডাকাবার নাগিল ॥

বাঁশের চরকা নিচ্ছে মএনা বাঁশের টাকুরা ।
 শিমুলের তুলা নিচ্ছে এ পাইজ করিয়া ।
 বুড়ি মএনা চরকা কাটে দুআরে বসিয়া ॥ ১৮৫০
 মুখের আগে জাএয়া পখি লিখন ফালায়া দিল ।*
 পখিক দেখিয়া মএনা গাইলাইতে নাগিল ॥
 কোন ভাউজের বেটি ভাউজ দিছে পখি ছাড়িয়া ।
 সে ভাউজক মারুম এলায় নোআর ছড়ি দিয়া ॥
 সার বলে শুন দাদা শুআ প্রানের ভাই । ১৮৫৫
 পিতার খবর ওহে দাদা আন্নু নিখিয়া ।
 মাও জে মারিবার চায় নোআর ছড়ি দিয়া ॥
 দ্যাখ দ্যাখ এ বুড়ি শালি তোর মুণ্ডু খান পড়িয়া ।
 তার পর জাএয়া মারিস নোআর ছড়ি দিয়া ॥

কি কর বান্ধির বেটি কার প্রানে চাও ।
 ভাল পখি আসিয়া পইল মোর মন্দিরের পর ।
 পখি ধরিয়া খোবো পিঞ্জেরার ভিতর ॥
 হুগু চাউল নইয়া নটি ডাকিবার নাগিল ।
 উড়াও দিয়া ছই পখি নটির ছই বাহাএ পড়িল ॥
 হুগু চাউল খায় পখি ট্যার চক্কে চায় ।
 ডা'ন হস্ত দিয়া নটি পখি ধরিবার চায় ।
 বাওঁ চক্খু ধরিয়া নটির পখি উড়িয়া পালায় ॥
 আইও বাবা ঝিলিয়া নটি কান্দিতে নাগিল ।
 ওঠে আসিয়া পখির হরসিত মন ।
 মেচপুরের রাজ্যে গিয়া দিল দরশন ॥
 মেচ পাড়া আইয়া পখি নয়ান তুইলা চায় ।
 আপনার বাড়ি ঘর খানিক জাখা জায় ॥
 ওঠে থাকিয়া পখির হরসিত মন ।
 স্তম্ভির মহলে আইয়া দিলে দরশন ॥

ক্রীয়াসন সাহেবের সংগৃহীত পাঠে—

চাল ছেন্কা করিয়া লেখন দিল ফেলাইয়া ।

জ্ঞান কালে বুড়ি মএনা একথা শুনিল ।	১৮৬০
চরকা কাটা নড়ি দিয়া লিখন টানিয়া আনিল ।	
রক্তর ধরিলে মএনা রক্তর চিনিল ॥	
চরকা টাকুআ বুড়ি মএনা কপালে ভাঙ্গিল ।*	
রানির মহলক নাগি পশ্চি উড়াও দিয়া গ্যাল ॥	
জ্ঞান কালে রচুনা রানি পশ্চিক দেখিল ।	১৮৬৫
রানির পত্র পশ্চি জোড়া রানিরে ফালায়া দিল ॥	
রক্তর ধরিয়া রানি রক্তর পড়িল ।	
খট খট করি দোনা বইনে হাসিয়া উঠিল ॥	
দিদি আরতো না আসবে রাজা দ্যাশে চলিয়া ।	
হিন্না করবার কএছে আমাক খেতুআর কাছে জাএয়া ॥	১৮৭০
জ্যামন বোলে রাজাই ছাড়ি গেইছে বৈদেশ নাগিয়া ।	
ত্রিগুন রাজাই পাইছে দিদি বৈদেশত জাএয়া ॥	
জ্যামন বোলে রানি ছাড়ি গেইছে নাট মন্দির ঘরে ।	
ত্রিগুন রানি পাইছে রাজা বৈদেশ সহরে ॥	
দিদি এমনি জদি দুই বইনে জাইতো মরিয়া ।	১৮৭৫
তবু খেতুক ভাত খাব না পাটতে বসিয়া ॥	
এই পখি জোড়া নিব সঙ্গে করিয়া ।	
কোঠে আছে মহারাজ দেখিব আসিয়া ॥	
জে দ্যাশেতে খাইবে রাজা রাজস্ব করিয়া ।	
ঐ রানির খাইব দিদি বান্দি রূপ হৈয়া ॥	১৮৮০
ঐ দ্যাশত নাগি দিদি জাবতো চলিয়া ॥	
এক দণ্ড, দুই দণ্ড, তিন দণ্ড হৈল ।	
ক্রোদ্ধমান হৈয়া মএনা ক্রোদে জলি গ্যাল ॥	

পাঠান্তর —

কপালে মারিয়া চড় কান্দন জুড়িল ।

পাঠান্তরে 'রানির পত্র' স্থলে 'স্বকের লেখন'.

আমার ছাইলাক নিগাইছে বৃধ ভরসা দিয়া ।

এই দুঃস্থ ক্যান ছাএছে বিদেশে নিজিয়া ॥

১৮৮৫

সোআরিত করিয়া জাদুক সোল কাহারে বয় ।

তাহার শরিলে কি এত দুঃস্থ সয় ॥

তেমনিয়া মএনা বুড়ি এই নাওঁ পাড়াব ।

তিন দিনকার মধ্যে ছাইলাক আনায়া নিব ॥

মহামন্ত্র গিয়ান মএনা হৃদএ জপিল ।

১৮৯০

কপাল ফাড়িয়া মএনা ধ্যানত বসিল ॥

ধ্যানের মএনামতি ধ্যান করি চায় ।

ধ্যানের মধ্যে হাড়ির পাতালে নাগাল পায় ॥

বজ্র চাপড় হাড়িক মএনা মারিলে তুলিয়া ।

ধ্যানে ছিল হাড়ি উঠিল চমকিয়া ॥

১৮৯৫

হাড়ি বলে হায় বিধি মোর করমের ফল ।

আমার নানান সিদ্ধা নাই সায়ালের ভিতর ।

তপ ভঙ্গ ক'লে কাঁয় আমাক ঘড়িকের ভিতর ॥

ধ্যানের হাড়ি সিদ্ধা ধ্যান করি চায় ।

ধ্যানের মধ্যে হাড়ি মএনার নাগাল পায় ॥*

১৯০০

হাড়ি বলে হায় বিধি মোর করমের ফল ।

রাজার ছেইলাক বান্দা থুইছে হিরা নটির ঘরে ।

মইল কি বস্ত্রিল ছেইলা না গালাম খবরে ॥

গ্রীয়াসন সাহেবের সংগৃহীত পাঠ—

ধ্যানত ময়না বুড়ী ধ্যান করি চায় ।

চৌদ্ধ তাল জলর ভিতর হাড়ির লাগাল পায়

থরুপা জ্ঞান মাইলে তুলিয়া ।

চাক ভাঁয় হাড়ি সিদ্ধার ফেলাইল কাটিয়া ।

সরদি সাগর দিয়া যাচ্ছে ভাসিয়া ।

চুল জোড়া ধরিয়া ময়না ডাঙ্গাত উঠাইল ॥

জ্ঞান কালে বুড়ি মএনা একথা শুনিল । ১৮৬০
 চরকা কাটা নড়ি দিয়া লিখন টানিয়া আনিল ।
 রক্থর ধরিলে মএনা রক্থর চিনিল ॥
 চরকা টাকুআ বুড়ি মএনা কপালে ভাঙ্গিল ।*
 রানির মহলক নাগি পশ্চি উড়াও দিয়া গ্যাল ।
 জ্ঞান কালে রত্ননা রানি পশ্চিক দেখিল । ১৮৬৫
 রানির পত্র পশ্চি জোড়া রানিরে ফালায়া দিল ॥
 রক্থর ধরিয়া রানি রক্থর পড়িল ।
 খট খট করি দোনা বইনে হাসিয়া উঠিল ॥
 দিদি আরতো না আসবে রাজা দ্যাশে চলিয়া ।
 হিন্না করবার কএছে আমাক খেতুআর কাছে জাএয়া ॥ ১৮৭০
 জ্যামন বোলে রাজাই ছাড়ি গেইছে বৈদেশ নাগিয়া ।
 ত্রিগুন রাজাই পাইছে দিদি বৈদেশত জাএয়া ॥
 জ্যামন বোলে রানি ছাড়ি গেইছে নাট মন্দির ঘরে ।
 ত্রিগুন রানি পাইছে রাজা বৈদেশ সহরে ॥
 দিদি এমনি জদি দুই বইনে জাইতো মরিয়া । ১৮৭৫
 তবু খেতুক ভাত খাব না পাটতে বসিয়া ॥
 এই পখি জোড়া নিব সঙ্গে করিয়া ।
 কোঠে আছে মহারাজ দেখিব আসিয়া ॥
 জে দ্যাশেতে খাইবে রাজা রাজস্ব করিয়া ।
 ঐ রানির খাইব দিদি বান্দি রূপ হৈয়া ॥ ১৮৮০
 ঐ দ্যাশত নাগি দিদি জাবতো চলিয়া ॥
 এক দণ্ড, দুই দণ্ড, তিন দণ্ড হৈল ।
 ক্রোদ্ধমান হৈয়া মএনা ক্রোদে জলি গ্যাল ॥

পাঠান্তর —

কপালে মারিয়া চড় কান্দন জুড়িল ।

+ পাঠান্তরে 'রানির পত্র' স্থলে 'স্বকের লেখন'

আমার ছাইলাক নিগাইছে বৃধ ভরসা দিয়া ।

এই দুঃস্থ ক্যান ছাএছে বিদেশে নিজিয়া ॥

১৮৮৫

সোআরিত করিয়া জাদুক সোল কাহারে বয় ।

তাহার শরিলে কি এত দুঃস্থ সয় ॥

তেমনিয়া মএনা বুড়ি এই নাওঁ পাড়াব ।

তিন দিনকার মধ্যে ছাইলাক আনায়া নিব ॥

মহামন্ত্র গিয়ান মএনা হৃদএ জপিল ।

১৮৯০

কপাল ফাড়িয়া মএনা ধ্যানত বসিল ॥

ধ্যানের মএনামতি ধ্যান করি চায় ।

ধ্যানের মধ্যে হাড়ির পাভালে নাগাল পায় ॥

বজ্র চাপড় হাড়িক মএনা মারিলে তুলিয়া ।

ধ্যানে ছিল হাড়ি উঠিল চমকিয়া ॥

১৮৯৫

হাড়ি বলে হায় বিধি মোর করমের ফল ।

আমার নানান সিদ্ধা নাই সায়ালের ভিতর ।

তপ ভঙ্গ ক'লে কঁয় আমাক ঘড়িকের ভিতর ॥

ধ্যানের হাড়ি সিদ্ধা ধ্যান করি চায় ।

ধ্যানের মধ্যে হাড়ি মএনার নাগাল পায় ॥*

১৯০০

হাড়ি বলে হায় বিধি মোর করমের ফল ।

রাজার ছেইলাক বান্দা থুইছে হিরা নটির ঘরে ।

মইল কি বস্ত্রিল ছেইলা না গ্যালাম খবরে ॥

গ্রীয়াসন সাহেবের সংগৃহীত পাঠ—

ধ্যানত ময়না বুড়ী ধ্যান করি চায় ।

চৌদ্ধ তাল জলর ভিতর হাড়ির লাগাল পায় ॥

থরুপা স্তান মাইলে তুলিয়া ।

চাক ভাঁয় হাড়ি সিদ্ধার ফেলাইল কাটিয়া ।

সরদি সাগর দিয়া যাচ্ছে ভাসিয়া ।

চুল জোড়া ধরিয়া ময়না ডাঙ্গাত উঠাইল ॥

তালের গাছ খুইলে হাড়ি পৃথিমিতে গাড়িয়া ।

উঠিলে হাড়ি সিদ্ধা গাও মোড়া দিয়া ॥

১৯০৫

সাজ সাজ বলিয়া সিদ্ধা হাড়ি সাজিতে নাগিল ।

বা ওন্নমনি কাঁথা নিল কোমরে-বান্দিয়া ।

আশিমনি সোডা নিলে কপালে ডাবিয়া ॥

নয়মনিয়া খড়ম নিলে চরনে নাগায়া ।

মন পঞ্চাশে ভাঙ্গের গুড়া মুখের মধ্যে দিয়া ।

১৯১০

কলসি দশেক জল দিয়া ফালাইল গিলিয়া ॥

আর গৈড় মার গৈড় তিন গৈড় দিয়া ।

বজ্র চাপড় হাড়িক কসিয়া মারিল ।

ধ্যানত আছিল হাড়ি চমকিয়া উঠিল ॥

ধ্যানত হাড়ী গুরু ধ্যান করি চায় ।

ধ্যানর মাত্ত ময়নার লাগাল পায় ॥

বাঁও বাঁও দিদি রাজাক নাগিয়া ।

তোর বেটাক উদ্ধার করিলে পিছে খামু গাজা ॥

পাঠান্তর —

আগে ছেইলাক উদ্ধারিয়া পিছে গাজা খাব ।

ইহার পর গ্রীয়াসর্ন সাহেবের সংগৃহীত পাঠে—

যদি কালে ছাইলার জ্ঞান অন্ন দেখিব ।

চাই ভস্ম করিয়া হাড়ি তোক যম ঘর পাঠাব ॥

পাঠান্তরে পাই—

বাজ্রস্ত চাপড় মস্তিষ্কাএ মারিল ।

পাতালেতে সিদ্ধার আসন নড়িল ॥

বট খাগর' গাওত ডান্ধাইতে নাগিল ।

সাজ সাজ বলি সিদ্ধা সাজিতে নাগিল ॥

দিদির ছাইলাক বন্দক খুইছি হিরা নটির ঘরে ।

এই কারনে ডান্ধায় দিদি কানে আর কপালে ॥

তেমনিয়া হাড়ি সিদ্ধা এই নাও পাড়াব ।

দিদির ছাইলাক আনি দিয়া তেমনি লজ্জা দিব ॥

পুঠি চৌদ্দ ধুলা নিলে হিরদে মাখিয়া ।
 ওঠে এলা হাড়ি সিদ্ধা গা মোড়া দিয়া ॥
 সগ্গতে ঠেকিল মাথা ছুটুস করিয়া ॥ ১৯১৫
 একনা পাও বাড়িয়া ফালায় আশে আর পাশে ।
 আর এক পাও বাড়িয়া ফালায় বিরামি কোশে ॥
 জেওখানে হাড়ি সিদ্ধা পাও ফালায়া জায় ভারি ।
 সেওখানে হএ জায় কুমল পুকরি ॥
 ছয় মাসের আস্তা হাড়ি ছয় দণ্ডে গ্যাল । ১৯২০
 কস্তোরার ঘাটে জাএয়া সিদ্ধা খাড়া হৈল ॥
 মহামন্ত্র গিয়ান নিলে রিদএ জপিয়া ।
 নাক্সা ঘাটিয়ালা হৈল কায়া বদলিয়া ॥
 বার ভার জলের মধ্যে রাজার এক ভার কমি আছে ।
 জল ভারের বাদে রাজা এ দৌড় ধরিছে ॥ ১৯২৫
 ঘাটের পর জাএয়া রূপস্থিত হৈল ।
 নয়নেক গুরুক দেখি গুরুক চিনিল ॥
 নয়া সিকিয়া বাউঝা দিলে জলতে ভাসায়া ।
 পিতলের নাগিরি রাজা ডাঙ্গিয়া ভাঙ্গিল ।
 গুরুর চরণে ধরি রাজা কান্দিতে নাগিল ॥* ১৯৩০
 রাজার কান্দন দেখি গুরুর দয়া হৈল ।
 বাও ছঞ্চরে হাড়ি সিদ্ধা রাজার গবেব সোন্দাইল ।
 পাপ অপরাধ কিছুই না পাইল ॥

* গ্রীয়াস'ন সাহেবের সংগৃহীত পাঠে—

মাথার চুল রাজা হুই অর্ধ করিল ।
 হাড়ির চরনত রাজা পাঁড়ল ভজিয়া ॥
 ঐ ধর্মি রাজাক বোলদ্বায় ভড়িয়া ।
 নটীর মহলত গেল চলিয়া ॥

টোরা মাছ করিয়া রাজ্যক খুলিত ভরি নিল ॥ ✽

হিরা নটির মহলক নাগি পশু ম্যালা দিল ।

১৯৩৫

লকুড়ি খসায়া দামাক ডাং দশেক দিল ॥ ✽

হিরা জিরা দুই বোইন চমকিয়া উঠিল ।

ঝারির মুখের গামছা দিয়া বান্দিক ফিকাইল ॥

জাও জাও বান্দি বেটি বাহিরাক নাগিয়া ।

কোন দ্যাশের রাজা আইসছে আইসত দেখিয়া ॥

১৯৪০

নটির বাক্য বান্দি দাসি ত্রথা না করিল ।

বাহেরাক নাগিয়া বান্দি গমন করিল ॥

হাড়ি সিদ্ধাক দেখি বান্দি চমকিয়া উঠিল ।

ভিতর অন্তর জাএয়া নটিক বলিতে নাগিল ॥ †

পাঠান্তর—

হাড়ি বলে হারে বাছা রাজ হুলালিয়া ।

কান্দন না বাপধন কান্দন থেমা কর ।

তোর কান্দনে আমার শরিল হইছে জরজর ॥

কপাল ফাড়িয়া রাজার ফুলবড়ি বসাইল ।

সোনার ভোমরা করিয়া রাজ্যক হাড়ি কোলঙ্গার ডুবাইল ॥

নটির মহলক নাগি জাত্রা করিল ॥

ঐয়াস'ন সাহেবের সংগৃহীত পাঠে এইখানে পাই—

নটির মহলত যায় হাড়ি হকার ছাড়িল ।

হুম হুম করি পুরি নড়িবার লাগিল ॥

পাঠান্তর—

হুআরের জোড় নাগরা নটির ডাঙ্গিয়া ভাঙ্গিল ।

হুইজনা হিরার বান্দি সাজিয়া ব্যারাইল ॥

ব্যারাইয়া বান্দির ঘর হাড়িক দেখিল ।

গৈড়মণ্ড হইয়া বান্দি হাড়িক প্রণাম করিল ॥

হাড়ি বলে হারে বান্দি তোর গালে পড়ুক চড় ।

দোড় পাড়িয়া খবর জানাও তোর হিরার বরাবর ॥

ওগোমা,—নাই আসে রাজা বাসু নাই আসে সাজিয়া । ১৯৪৫
 ও খেপির বৈরাগিটা আসছে সাজিয়া ॥
 জ্ঞানকালে হিরা নটি হাড়ির নাম শুনিল ।
 হাতে মাতে দোনো বইনে চমকিয়া উঠিল ॥
 বান্দির তরে কথা বলিতে নাগিল ॥
 কিবা কর বান্দি বেটি নিছন্তে বসিয়া । ১৯৫০
 পাচখানি পোসাক নে ঝাম্পাএ করিয়া ॥
 ত্যাল খইলা নে বান্দি তুই কোটরা ভরিয়া ।
 বাইরে বাইরে জা কতোয়ার ঘাটতো নাগিয়া ॥
 ত্যাল খইলে মহারাজাক নে ছিনান করিয়া ।
 পাচখানি পোসাক দেইস পরিধান করিয়া * ১৯৫৫
 কানপাই ঘোড়াত চড়ি আন তো জলদি করিয়া ॥ †
 হিরা নটি জখন বান্দিক হুকুম করিল ।
 কানপাই ঘোড়া বান্দি সাজাইতে নাগিল ॥
 পাচখানা পোসাক নিলে ঝাম্পায় করিয়া ।
 ত্যাল খইলা নিলে বান্দি কোটরাএ ভরিয়া ॥ ১৯৬০

জড়ি বার কড়া নেউক ওর দরজার গনিয়া ।
 আমার ঘরের সুন্দর চালা দেউকতো আনিয়া ॥
 দৌড় পাড়িয়া বান্দির বেটি খবর জানাইল ।
 জেই রাজা বান্দা থুইছে হাড়ি লঙ্ঘেখর ।
 সেই হাড়ি আইছে তোমার দরজার উপর ॥

পাঠান্তর—

মেহি মেহি কাপড় ন্যাও বোকনা করিয়া ।
 আচ্ছা জতনে রাজাক সেনান করাইয়া ।
 জেইঠে জেখান কাপড় শোভে সউক ন্যাও পরিয়া ॥

পাঠান্তর—

পাছ দুয়ার দিয়া রাজাক আইস ধরিয়া ।

পাছ দেউড়ি দিয়া জাএছে ঘাটক নাগিয়া *

নয়া সিকিয়া বাউঝা ব্যাড়াএ জলতে ভাসিয়া ॥

পিতলের গাড়ু আছে দ্বাভাত গুড়া হএয়া ॥

ইহাকে দেখিয়া বান্দি ফিরিয়া ঘরত গ্যাল ।

হিরা জিরা দুইটা নটিক বলিতে নাগিল ॥

১৯৬৫

মা জে দুস্ক দিলেন রাজাক নাটমন্দির ঘরে ।

দুস্ক পাএয়া মরি গেইছে দরিয়া মাঝারে ॥

পিতলের গাড়ু দুটা আছে দ্বাভাত গুড়া হৈয়া ।

নয়া সিকিয়া বাউঝা ব্যাড়ায় জলতে ভাসিয়া ॥

দুস্ক পাইয়া রাজার ছাইলা গেইছে মরিয়া ।

১৯৭০

কি জব দিবেন এখন হাড়ির সাক্ষাত জাএয়া ॥

ফিরি আসি বান্দি দাসি একথা বলিল ।

অস্তুর ধিয়ানে হাড়ি জানিতে পাইল ॥

তুর তুর বলি সিদ্ধা গিজ্জিতে নাগিল ।

নটি,—বার কড়া কড়ি নে ভোর হিসাব করিয়া ।

১৯৭৫

জলদি আমার ছেইলাক জোগাওতো আনিয়া ॥

চালা বলি হাড়ি সিদ্ধা গিজ্জিতে নাগিল ।

সোনার খড়ম পাএ দিয়া নটি চটকিয়া ব্যারাল ॥*

* পাঠান্তর—

পাছ দুয়ার দিয়া বান্দি গ্যাল চলিয়া ।

আগ দুয়ারে হিরা নটি ব্যারাইল সাজিয়া ॥

* গ্রীয়াস'ন সাহেবের সংগৃহীত পাঠে বান্দীর নিকট হাড়ির আগমনবার্তা

শুনিবার পর—

এই কথা শুনিয়া নটী কোন কাম করিল ।

ঘরর ভিতর নটী লুকিয়া রহিল ॥

নটী মুকাইয়া রইল মনে আর মনে ।

হাড়ি সিদ্ধা জানিতে পাইল অস্তুর ধ্যানে ॥

হাতর আসা নড়ি মারিল তুলিয়া ॥

এলায় তোমার চ্যালা আছিল পালঙ্কে বসিয়া ।
 পাশা খ্যালার জন্ম গ্যাল বন্দর নাগিয়া ॥ ৭
 কোলাত থাকি ধর্ম্মরাজা নড়ে আর চড়ে ।
 বাম বগল দিয়া সিদ্ধা চিপি চিপি ধরে ॥ ৮
 এক দণ্ড থাক জাছু ধৈরন ধরিয়া ।

১৯৮০

তোক বলোঁ আসা নড়ি বাক্য মোর ধর ।
 হাত গলত বাক্সিয়া হিরা নটিক হাজির কর ॥
 এক আজ্ঞা পাইলে সহস্র আজ্ঞা পাইল ।
 গর্জিয়া হিরানটীর মহলত সোন্দাইল ॥
 ঢেকাইতে ঢেকাইতে নটি বাইর কৈরে আনিল ।
 বার কড়া কড়ি হাড়ী তখন উঠাইল ॥
 বার বৎসলিয়া খত নটী আনিয়া যোগাইল ।
 বার কড়া কড়ী গনিয়া নটীর হাতত দিল ॥
 নটীর হাতর খতখান হাড়ীর হাতত দিল ।
 রাম রাম বলিয়া খত ফাড়িয়া ফেলাইল ॥

পাঠান্তর

তোমার ঘরের চ্যাংরাকোন অঁয় বড় বসিয়া ।
 কড়ি ধরি খালাবার গ্যাছে বন্দরের ভিতর ॥
 হাড়ি বলে হারে নটি তোর গালে পড়ুক চড় ।
 হয় মোর অসিয়া ছোঁড়া জোগাও আনিয়া ।
 কড়ি বার কড়া ন্যাও তোমার দরজাএ গনিয়া ॥
 নটি বলে হারে হাড়ি কার প্রানে চাও ।
 বড়াবড়ি কথা কইস তুই আমাব বরাবর ।
 তোমার চ্যালা আমার সঙ্গে ক'চ্ছে নড়ানড়ি ।
 ঝুলি কাঁথা বেচাইয়া নিম তোর খরচের কড়ি ॥
 জখন ঐ হিরা নটি ডম্ফ কথা বলে ।
 কোলজায় থাকিয়া রাজা খচর মচর করে ॥

পাঠান্তরে 'বাম বগলে' স্থলে 'বাম উরাত' ।

আর গোটা চারিক গল্প সালির মুঞি শোনে। বসিয়া ।*।
 হিরা বলে—আজকার মৌনে থাক বৈস্টম খৈরন ধরিয়া । ১৯৮৫
 কাল প্রাতকে তোমার চ্যালাক দিবতো আনিয়া ॥
 তেমনিয়া হাড়ি সিদ্ধা আমি এই নাওঁ পাড়াব ।
 দিনতে ত্রলায় আত্রি আমি ঘড়িকে করাব ॥
 সরগের তারা থুইলে সিদ্ধা কোথায় লুকিয়া ।
 চান সূযা থুইল সিদ্ধা দুই কানে ভরিয়া ॥ ১৯৯০
 জল কুআ হাড়ি ম্যাঘ দিলেতো নাগিয়া ॥
 আত্রি করে ঝিকি মিকি কোকিলাএ কারে রাও ।
 শেত কাউআয় বলে রাত্রি প্রোভাও প্রোভাও ॥
 আমার চ্যালাক হিরা নটি আনিয়া জোগাও ॥
 নটি বলে শুন গুরু করি নিবেদন ।† ১৯৯৫

* পাঠান্তরে এই সময়ে হীরার বান্দির আবির্ভাব—

পাছ দুআর দিয়া বান্দির ঘর আইল চলিয়া ।
 হাত ইসারা করি বান্দি ডাকাছে বসিয়া ॥
 কি গল্প নাগাছিস মা গুরুর বরাবর ।
 দুক্খ দেখিয়া রাজার পুত্র গেইছে মরিয়া ॥
 দুইঠে দুইটা কলস আছে ডাঙ্গাত ভাঙ্গিয়া ।
 সিকিয়া বাঙ্কুয়া ব্যাড়ায় জলত ভাসিয়া ॥
 দুক্খ দেখিয়া রাজার পুত্র গেইছে মরিয়া ।
 কোন শুন! চ্যালাক দেই এখন হাজির করিয়া ॥

পাঠান্তর—

একদণ্ড দুইদণ্ড তিন দণ্ড হৈল ।
 রাজাক দিবার না পারিয়া সিদ্ধার চরনত পড়িল ।
 টোরা মাছের নাকান রাজা ঝুলি হতে পড়িল ॥
 গুরুর তরে কথা বলিতে নাগিল ॥
 গুরু, একনা হকুম দ্যাও গুরু আমার বরাবর ।
 এক্কেব্যালায় নটি সালিক প্যাটাও রসাতল ॥

তোমার ঘরের ছেইলা অঁয় বড় রসিয়া ।

বিন শিকারে ভাত না খায় রাজা ছুলালিয়া ॥

শিকার করিবার গ্যাল রাজা জঙ্গলের ভিতর ।

মইল কি বস্ত্রিল তার না পাই খবর ॥

জদি কালে বোনের বাঘ খাইছে ধরিয়া ।

২০০০

কোন শুনা চালাক দিম এলায় হাজির করিয়া ॥

হাড়ি বলে হারে নটি কার প্রানে চাও ।

খাইছে খাইছে চালাক বাঘে তার নাই দায় ।

কড়ি বার কড়া ন্যাও তোমার দরজায় ॥

বার বচ্ছরকার খত খান জোগাও আনিয়া ।

২০০৫

আশিকবাদ করিয়া জাইম কৈল্লাস নাগিয়া ॥

জখন হিরা নটি একথা শুনিল ।

আস্ত ব্যস্ত করি আনি খতখান জোগাইল ॥

জখন হাড়ি সিদ্ধা খত দেখিল ।

কড়ি বার কড়া হাড়ি দরজায় তুলিল ॥

২০১০

কড়ি বার কড়া দিলে হাড়ি হিরার হস্ততে তুলিয়া ।

বার বচ্ছরকার খত খানা দিলে নটি হাড়ির হস্তে তুলিয়া ॥

হাড়ি সিদ্ধা বলে শুনেক জাহ্নু আমি বলি তোরে ।

জে দ্রুত দিছে নটি তোক নাটমন্দির ঘরে ।

তার সাজা ঠাওছে। হাড়ি সিদ্ধা ষড়্ভিকের ভিতরে ॥

কিবা কর নটির ভাড়ু আ নিছন্তে বসিয়া ।

এক ভার গঙ্গার জল জোগাও আনিয়া ॥

হাড়ি সিদ্ধার বাক্য ভাড়ু আ প্রথা না করিল ।

এক ভার গঙ্গার জল আনিয়া জোগাইল ॥

আট ভাড়ু আয় ধরলো নটিক চিত্র করিয়া ।

নটির খড়ম নিল রাজা চরনে নাগিয়া ॥

নটির বৃক্ষে গাও ধোএছে রাজা দোমায়া দোমায়া ॥

জখন হাড়ি সিদ্ধা খত হাতে পাইল ।
 হরি বোল বলিয়া হাড়ি খত খান ফাড়িয়া ফেলিল ॥
 রাধা কৃষ্ণ বল বাপু রাম রাম বল । ২০১৫
 মহারাজার খত ফাড়লে হরি হরি বল ॥
 হাড়ি বলে হারে নটি কার প্রানে চাও ।
 এক ঝারি জল আন মস্তকে করিয়া ।
 আশিবাদ করিয়া জাও মুই কৈল্লাসক নাগিয়া ॥
 এক ঝারি জল নটি বিরসে ভরিয়া । ২০২০
 মস্তকে করিয়া জল দিলে আনিয়া ॥
 জখন হাড়ি সিদ্ধা জল দেখিল ।
 হাত ধরিয়া ধম্মিরাজাক বাহির করিল ॥
 হাড়ি বলে আসা নড়ি কার প্রানে চাও ।
 শিশু গতি ছিরা নটিক ধর চিত্তুর করিয়া । ২০২৫
 বার বচ্ছর গাও ধুইছে ছেইলার বুকত চড়িয়া ॥
 এক দিন ছিনান করুক ধম্মিরাজ নটির বুকত চড়িয়া ॥
 রাজার হস্ত ধরি হাড়ি সিদ্ধা নটির বুকত চড়ি দিল ।
 জেই জল আনলে নটি মস্তকে করিয়া ।
 ঐ জল দিয়া ছিনান করুক রাজা ছুলালিয়া ॥ ২০৩০
 রাজাক ছেনানে নটি একতিল নড়িল ।
 কমরোতে পাও দিয়া নটির ছিড়িয়া ফেলিল ॥*

* পাঠান্তরে এই স্থলে—

আগিলে ধড় ধ'লে নটির হাড়ি ঠ্যাং দি চিপিয়া ।
 পাছিল ধড় দিলে সগ্গে উড়াইয়া ॥
 জা জা হিরার পাছিল তোকে দিলাম বর ।
 জেই ঠ্যাংএ গাও ধুইছিস রাজার বুকত চড়িয়া ।
 এই ঠ্যাং ঝুলিয়া রয় তোর বৃক্খর নাগিয়া ॥
 জখন হাড়ি সিদ্ধা এ কথা বলিল ।
 হাড়ির চরনে পাছিল প্রণাম করিয়া ।
 বউকধুর রূপে গ্যাল তত্তে উড়িয়া ॥

ছিনান করি মহারাজাক মিস্ত্রীনাএ নামাইল ।*

নটির ভাড়ু আক সিদ্দা বলিতে নাগিল ॥

ভাড়ু আ নটির হুকুমে খড়ম পিড়া জোগাইছ আনিয়া ।

২০৩৫

জা জা ভাড়ু আ বেটা তোক দিলাম বর ।

কাটগু আ হৈয়া থাক তুই জঙ্গলের ভিতর ॥

জা জা হিরার বান্দি তোক দিমু বর ।

বেশ্যা রূপ হইয়া থাকিস বন্দরের উপর ।†

ওগো হিরা নটি ধনের জোরোতে চড়ছেন ছাইলার বুকের মাঝারে ।

২০৪০

• গ্রীয়াস'ন সাহেবের সংগৃহীত পাঠে পাই—

রাম রাম বলিয়া যেন জল মস্তকত ঢালী দিল ।

যত কিছু পাপ শুনা হুবে চলিয়া গেণ ॥

ছিনান করিয়া বাজার অঙ্গত হইল যতি ।

ভিজা বস্ত্র ফেলায়া পিন্দে স্নকলা পাটর ধুতি ॥

হাড়ী বলে রাজার বেটা বাক্য মোর ধব ।

বারো বৎসর তপ করে নটী মহলর ভিতর ।

কিছু বাক্য সিদ্ধ কর নটীর বরাবর ॥

† পাঠান্তর—

জা জা তোর হিরার বড় বান্দি তোক দিলাম বর

চামচিকা বাড়র হৈয়া থাক তুই গিরাস্তের ঘর ॥

জা জা ছোট বান্দি তোক দিলাম বর ।

ম্যাড়া হৈয়া থাক তুই গিরাস্তের ঘর ॥

শনিবারে মঙ্গলবারে তোর দড়ি জাবে ডেঠিয়া ।

আঠার বছরের শনি তাক ধরিস ঠাসিয়া ॥

গ্রীয়াস'ন সাহেবের সংগৃহীত পাঠে পাই—

যা যা চাপাই বান্দি তোক দিমু বর ।

বেশ্যা হইয়া থাক রাজ্যর ভিতর ॥

জুয়ান কালত খাও কামাই করিয়া ।

সেস কালত ধরেক পাইক ভাতার ।

হলিয়া শুড়িয়া ভাঙ্গিবে তোর বস্ত্রিস পাঞ্জর ॥

জা জা হিরা নটি তোক দিলাম বর।

জোড় বগদুল হইয়া থাক সন্মালের ভিতর ॥*

মুখে খাও মুখে হাগ মুখে শস্ জাও।

এজনমের মধ্যে নটি রক্ষা নাহি পাও ॥

জা জা হিরার ধন কড়ি তোক দিলাম বর।

২০৪৫

খোলাহাটি সহর হইয়া থাক তুই রাজ্যের ভিতর ॥†

জখন হিরা নটিক অভিশাপ করিল।

জোড় বগদুল হৈয়া উড়াও করিল ॥

হিরার বাড়ি হাড়ি নন ভন করিয়া।

উদ্ধারোক নাগিয়া হাড়ি চলিল হাটিয়া ॥

২০৫০

কতেক দুর জায় হাড়ি কতেক পন্থ পায়।

আর কতেক দুর জাইতে হাড়ি ফম করিয়া চায় ॥

বার বছর দুস্ক হইল ছেইলার হিরা নটির ঘরে।

কিছু গেয়ান না দিশু ছেইলার বরাবরে ॥

• গ্রীয়াস'ন্ সাহেবের সংগৃহীত পাঠে পাই—

বগদুল পাখি হইয়া থাক রাজ্যের ভিতর ॥

মনি বাক্য বুধা না হইল।

বগদুল রূপ হইয়ে সর্গত উড়ে গেল ॥

বামহস্ত দিয়া নটিক ধরিল।

নটিক ধরিয়া হুইখান করিল ॥

আগ ধর দিলে সর্গত উড়াইয়া।

পাছ ধর দিল দরিয়াত ফেলাইয়া ॥

দরিয়াত পড়িয়া নটী দোহাই ফিরাইল ॥

যা যা নটী তোক দিশু বর।

চেকা নাছ হইয়া থাক জলর ভিতর ॥

† গ্রীয়াস'ন্ সাহেবের সংগৃহীত পাঠে—

যা যা হিরা ধন কড়ী তোক দিশু বর।

খোলাহাটি হইয়া থাক খোলাহাটি সহর ॥

এর মাও আছে মএনা গেয়ানে ডাক্তর ।

২০৫৫

গেয়ান পরিক্খা নিবে এর ঘড়িকের ভিতর ॥

হাড়ি বলে হারে জাহু রাজ দুলালিয়া ।

কিছু ভিক্খা করেক এই বন্দরের ভিতর ।*

গুরু শিশ্বে খাই আমরা পন্থের উপর ॥ †

রাজা কহে গুরু গুরুপা জলন্তুরি ।

২০৬০

ক্যামন করি খুজি ভিক্খা আমি নিম্নয় না জানি ॥

হাড়ি বলে হারে জাহু রাজ দুলালিয়া ।

দক্ষিণ দেশি রণিত আমরা নামে ত্র্যম্ভচারি ।

ভিক্খা খুজিতে আমি সরম না করি ॥

এই তুম্বা নেরে জাহু হস্তে করিয়া ।

২০৬৫

ভিক্খা ভিক্খা করি উঠিস চ্যাচাইয়া ॥

চাউল কড়ি দিবক তোক বিস্তর করিয়া ॥

গুরুর বাক্য ধর্ম্মরাজা ত্রথা না করিল ।

ভিক্খা মাগিবার জম্ম নগরেতে গ্যাল ॥

হাড়ি বলে জয় বিধি কন্মের বুঝি ফল ।

২০৭০

নয়া শিশ্বে মন বুঝি পন্থের উপর ॥

* পাঠান্তর—

হিরা নটিক ধন দিল খোলা করিয়া ।

এই ধন রাগি দিল তেপরি রাস্তাএ ফেলিয়া ॥

রাজাক ধরিয়া জাইছে হাড়ি সিদ্ধা আপনাক মহলক নাগিয়া ॥

কতক দুই জাইয়া সিদ্ধা কতক পল্ল পাটল ।

রাজার তরে কথা বলিতে নাগিল ॥

ওবে গোপিনাথ,—তুমি একটি কন্ম কর—

এক ডগু আছি আমি পথে বসিয়া ।

কিছু ভিক্খা মাগি আন নগরেতে জাইয়া ॥

† গ্রীয়াস'ন সাহেবের প্রকাশিত পাঠে—

‘রাগি খাই পরদা সহর’—‘পরদা সহর’ সম্ভবতঃ লিপিকর প্রমাদ ।

বড় রুপ্ন আছে জাদুর শরিলের উপর ।
 গিরির ঘরের বউ বেটি সব করিবে পাগল ॥
 ও রুপ্ন খুইলে হাড়ি একতর করিয়া ।
 ন্যাস্তা * কোটাল হৈল হাড়ি সিদ্ধা কায়া বদলিয়া ॥
 রাজা নাই পৌছিতে গ্যাল অগ্রে চলিয়া ।
 বন্দরেতে হাড়ি সিদ্ধা ব্যাড়াই চাঁচাইয়া ॥
 ঘরে ঘরে আইসে দোহাই ফিরাইয়া ॥
 একনা চ্যাংরা আইসছে বন্দর নাগিয়া ।
 তোমার বউ বেটি নে জাবে পাগল করিয়া ॥ ২০৮০
 সবাই থাকেন দুআর নাগাইয়া ।
 একটা চ্যাংরা একটা কুত্তা দ্যান আর ছাড়িয়া ॥†
 ভিক্ষা বলে জে না উঠিবে চাঁচাইয়া ।
 জত মোনে চ্যাংরা দিবেন কুকুর হিলিয়া ॥
 বন্দুরিয়া নোক হন নিদয়া নিঠুর । ২০৮৫
 ভিক্ষা না দ্যান রথিতক হিলিয়া দ্যান কুকুর ॥
 একথা জানাইয়া হাড়ি সিদ্ধা পশ্তুমালা দিল ।
 বাঁশের তলতে হাড়ি সিদ্ধা আপন নয়নে লক্খিকে দেখিল ॥ ‡
 লক্খির তরে কথা বলিতে নাগিল ॥
 সেই জে হাড়ি সিদ্ধা কার বা ঘরে থায় । ২০৯০
 মুক্খের জবাবে তার ছয় কাম জোগায় ॥
 আপনি মা লক্খি সিদ্ধা হাড়িক আন্ধিয়া দিলে ভাত । §
 ছাবপুরের পাচ কন্ঠা খোআইয়া দিলে তাক ॥

পাঠান্তরে 'শাস্তা' স্থলে 'বন্দুরি' ।

পাঠান্তর—ভিক্ষা সিক্খা না দ্যান দ্যান কুত্তা হেলাইয়া ।

পাঠান্তর—লক্খি লক্খি বুলিয়া হাড়ি ডাকাছে বসিয়া ।

পাঠান্তর—জখন লক্খি মাতা একথা শুনিল ।

পাঁচথালি রন্ন নিয়া হাড়ির কাছে গ্যাল ॥

সুবচনি বাড়িয়া দ্যায় গুআ হাড়ি সিদ্ধা বসিয়া খায় ।
 মুক্খের জবাবে তিন কাম জোগায় ॥
 মা লক্খির অন্ন নিল সিদ্ধা হাড়ি তিন খান পারস করিয়া ।
 আপনার ভাগের অন্ন খাইল সিদ্ধা হাড়ি সান্ত্বাস করিয়া ॥
 রাজার ভাগের অন্ন খুইলে জতন করিয়া ।
 আড়াই পুটি * অমর মন্ত্র দিলে রম্নত ছাড়িয়া ॥
 শিয়ান ঘ্যান্সরে চেড়াই যুগরি রম্নক দিলে ছাড়িয়া । †
 এক মুঠ থুকেরা দিয়া রম্ন রাখিলে ঢাকিয়া ॥ ‡
 বন্দুরিয়া চ্যাংরা রাজাক কুন্ডা হালাইয়া দিল !
 ভিক্ষা করিবার না পাইয়া রাজা ফিরিয়া আসিল ॥ §
 কান্দি কান্দি গুরুক কথা বলিতে নাগিল ॥

২০৯৫

২১০০

মতান্তরে 'তিন পুটি' ।

ঔয়াস'ন সাহেবের সংগৃহীত পাঠে—

থুক ঘান্সার অন্নক থুইল মাখিয়া ।
 মোড়া মিসরি রস দিয়া থুইল মাখিয়া ॥
 সাইল কেলা ভবা থুইল ঢাকিয়া ।

পাঠান্তর—

থুকুরা দিয়া বন্ন গুটি রাখিলে ঢাকিয়া ।

ঔয়াস'ন সাহেবের সংগৃহীত পাঠে পাই—

হাপরে ঝাপরে রাজাক হিলায় কুকুর ।
 ভিক সিক না পাইয়া গেল চাড়ীর ছজুর ॥
 গুরু ধন তোঁর দেসর লোক দেখিহু নিদয় নিঠুর ।
 ভিক সিক না দেয় হিলায় কুকুর ॥

পাঠান্তর—

ভিক্ষা ভিক্ষা বলি রাজা চ্যাচাইবার নাগিল ।
 জত মোনে চ্যাংলা গুলা কুকুর হিলায়া দিল ॥
 কপালে চাপড়াইয়া রাজা কান্দন জুড়িল ।
 এ আশের লোক বাপু নিদয়া নিঠুর ।
 ভিক্ষা না ছায় আমাকে হিলায় কুকুর ॥

গুরু ভারতি ভিক্ষা বলি গ্যালাম আমি বন্দর নাগিয়া ।

২১০৫

বন্দুরিয়া চ্যাংরা দিলে আমাক কুস্তা হালাইয়া ॥

ভিক্ষা পাই নাই গুরু আইলাম ফিরিয়া ॥

হাড়ি বলে শুন ভক্ত বচন মোরে হিয়া ।

একনা ভক্ত গ্যাল আমার পন্ত হাটিয়া ।

তায় রন্ন পাকাইলে পন্তে বসিয়া ॥#

২১১০

আমার ভাগের রন্ন জাছু খাছি বসিয়া ।

তোদের ভাগের রন্ন জাছু খুছি জতন করিয়া ॥

রাজার কান্দনে লক্খির হইল দয়া ।

লক্খি বলে হায় বিধি মোর করমের ফল ।

রাজার ছেইলার দুস্ক হইল বন্দরের ভিতর ॥

এয়ার ঘরের পূজা খাইমু এ বার বৎসর ।

সেই রাজার দুস্ক হইল আমার বন্দরের ভিতর ॥

কান্দ না বাপের ঘর কান্দন থেমা কর ।

তোর কান্দনে আমার শরিল হইল জরজর ॥

এক ঘড়ি থাক জাছু ব্যানামুক্ণ হইয়া ।

চাউল কড়ি আওছেঁ। তোক বিস্তর করিয়া ॥

চাউল কড়ি ভিক্ষা দিলে রাজাক বিস্তর করিয়া ।

ভিক্ষা ধরি ধর্ম্মরাজা আইসে চলিয়া ॥

পরে—

হাড়ি বলে হারে জাছু রাজহুলালিয়া ।*

এতে সিদ্ধা হইলু তুট মোর সন্ন্যালের ভিতর ।

কায় তোক ভিক্ষা দিলে বন্দরের উপর ॥

তোর ভিক্ষা থো জাছু একতার করিয়া ।

এই দিয়া চলি জায় এক বিধবা বামনি ।

গোটা চারিক অন্ন আমি তার ঠে নইলাম খুঁজিয়া ॥

গ্রীয়াসর্ন সাহেবের সংগীত পাঠে—

একনা সতীর নাগাল পাহু পছে বসিয়া ।

তায় গুটিক অন্ন দিয়া গেইল আসিয়া ॥

খাও জাদু রম্ম গুরু শিশুে জাই মহলক নাগিয়া ॥

জখন ধন্নিরাজ রম্মের নাম শুনিল ।

হাউক দাউক করি মহারাজা রম্মের কাছে গ্যাল ।

২১১৫

রম্ম দেখি মহারাজা কান্দিতে নাগিল ॥

ঠ্যাং দিয়া রম্ম রাজাক দিলে ত্যাখাইয়া ।

কপালে চড়াইয়া কান্দ্দে রাজ ঢুলালিয়া ॥ †

* মতান্তরে এই সময়ে আহ্বানের পূর্বে আর একবার স্নান ।

† একটি পাঠে এই স্থলে পাই—

রাজা বলিতেছে জগদিশ্বর হায় আমার কি কন্দ্বে এই ছিল ।

পরার ধুয়া—আমার কপাল নয় ভাল । যদি গুরু পার কর

মোরে—সবারি ভাগ্যে আছে হরি, আমারে

ভাগ্যে নাই, যদি গুরু পার কর মোরে ॥

জখন ধন্নিরাজ রম্ম দেখিল ।

করুনা করি মহারাজা কান্দিতে নাগিল ॥

জখনে আছিলাম গুরু আজ্যের জৈশ্বর ।

এমন ধান্তি রম্ম নাই খায় কুরুতা সকল ॥

এখন সিদ্ধা হাড়ি বলিতেছে—ওরে জাও ধন তুমি

কান্দি কি কারণ ।

এখন রাজা বলিতেছে—ওগো গুরু ভারতি

আমি কে কান্দি তাহা শুনতে চাও,

জখনে আছিলাম আমি রাজ্যের জৈশ্বর

এমন রম্ম নাহি আমার কুরুতা সকল ॥

তখন সিদ্ধা বলিতেছে,—বাবা যদি অন্ন না খাবে মনের গরবে

আরো কিছু হুক দিব হিরা নটির ঘরে ॥

জখন মতে মহারাজা হিরার নাম শুনিল ।

রম্ম খাইতে মহারাজা রম্মের কাছে গ্যাল ॥

গুরুর বাক্য মহারাজা তথা না করিল ।

পন্তে বসিয়া রাজা রম্ম খাইল ॥

প্রথম এক গাস রম্ম মুখে তুলিয়া দিল ।

অমেষ্ট পাইয়া রম্ম গিলিয়া ফেলিল ॥

মাছি করে ঘিন ঘিন পিপড়ায় ছাড়ি জায় ।

এই মত অন্ন আমার কুন্তায় না খায় ॥

২১২০

হাড়ি বলে হারে বেটা রাজ দুলালিয়া ।

বাম হস্তে দোনো চৌক ধর চিপিয়া ॥

ডা'ন হাতে রন্নের থুকরা ফ্যাল বাছিয়া ।

এই থালের রন্ন খা তুই রাজ দুলালিয়া ॥

ছি ছি ঘিন ঘিন করি রন্নের কাছে গ্যাল ।

২১২৫

গুরু দেবের বাক্য রাজা ত্রথা না করিল ॥

বাম হস্তে দোনো চৌক ধরিল চিপিয়া ।

ডা'ন হাতে রন্নের থুকরা ফ্যালাইলে বাছিয়া ॥

ছি ছি ঘিন ঘিন করি এগাস অন্ন খাইল ।

অমৃত মিঠা রাজার মুখত নাগিল ॥#

২১৩০

কেলনা দুবা অমরি হৈল ॥

ওগাস খাইয়া রাজা ফির গাস খাইল ।

অমিত্র পাইয়া রন্ন গিলিয়া ফেলিল ॥

লিজু জিগা অমরি হৈল ॥

গীয়াস ন সাহেবের সংগহীত পাঠে পাই—

• তুরু তুরু করিয়া হাড়ি তক্তার ছাড়িল ।

বার বৎসর খিদা সরীরত নাগাইল ॥

ছি ছি খিন খিন করিয়া এক গ্রাস খাইল ।

অমৃত মিঠা রাজা মুখত লাগিল ॥

ফির একনা গাসর বেলা হাত কোনা ধরিল ।

কাড়াকাড়ী করিয়া আড়াই গাস খাইল ।

আড়াই পুটী জ্ঞান তখনই সিথিল ॥

জ্ঞানে ধ্যানত বান্দি দিল হলী ।

গোদা যমর মায়র সঙ্গত কৈল কোলাকোলী

জ্ঞানে ধ্যানত বান্দি দিল চুড়া ।

গোদা যমক করিয়া দিল গোড়া ॥

তুই গাস আম খাইয়া ফির গাস তুলিল ।

২১৩৫

খপ করি হাড়ি জাইয়া রাজার দোনো হাত ধরিল ॥*

কাড়াকাড়ি ছড়াছড়ি আড়াই গাস খাইল ॥

আড়াই গাস অন্ন খাইলে রাজ পুত্র পশ্বে বসিয়া ।

আড়াই পুটি অমর মন্ত্র নিলে শিখিয়া ॥

আধ পুটি গেয়ান হাড়ি সগগে উড়াই দিল ।

২১৪০

সেই কাল হইতে রোজা বৈদ্য পৃথিমিতে হইল ॥

এখন গুরু শিস্তে জাএছে মহলে চলিয়া ।

কতক দূর জাএয়া সিদ্ধা কতেক পশু পাইল ।

কতক দূর অন্তরে সিদ্ধার বুদ্ধি আলোক হইল ॥

জাও জাও সোনার চান দুখনির তুলালিয়া ।

২১৪৫

এই দিয়া চলি জাইস তোর মাএর বরাবর ।

মুঞি হাড়ি জাও এলা আপনার মহল ॥

মহামন্ত্র গিয়ান নিলে রিদএ জপিয়া ।

শুশ্রূতে হাড়ি সিদ্ধা গ্যাল শুশ্রূতে মিশায়া ॥†

* পাঠান্তর—

আধা গাস খাইতে সিদ্ধা হস্ত ধরিল ॥

তুরু তুরু করিয়া হাড়ী হুকার ছাড়িল ।

বাড়ির কথা বার্তা রাজার মনত পড়িল ॥

বিদায় দেও বিদায় দেও গুরু ধরম তরি ।

আলক রথে দেখি আসি ঘর ছিри বাড়ী ॥

হাতর আস তুলিয়া দিল রাজার হাতর উপর ।

হাড়ীর চরনত রাজা পরনাম জানাইল ॥

আসী মোনী আসা লইল ঘাড়ত করিয়া ।

রাস্তা দিয়া চলিয়া যায় রাজা তুলালীয়া ॥

হাড়ী সিদ্ধা হাসে খল খল করিয়া ।

† পাঠান্তর—

অখন ধর্ম্মরাজা হাড়িক প্রনাম জানাইল ।

সোনার ভোমরা হইয়া হাড়ি গুলে উড়ি গ্যাল ॥

গোবাগা জনওআর হৈল কায়া বদলিয়া ॥	২১৫০
জথনে ধন্নি রাজা জনওআর দেখিল ।	
অস্তুর ধিয়ানে রাজা জানিয়া পাইল ॥	
ইয়ার জনোআর নয় জনোআর নয় গুরু দাবের চক্কর ।	
মায়া করি ছলিবে গুরু পথের উপর ॥	
নয়া গুরুর মন্ত্র নিলে রিদএ জপিয়া ।	২১৫৫
মার মার বলি জনোআর নিগায় তো পিড়িয়া ॥	
খট্ খট্ করি ত্রশ্মচারি উঠিল হাসিয়া ।	
গুরু শিস্যে জাএছে এখন মহলক নাগিয়া ॥	
মুনিমন্ত্র গিয়ান নিলে সিদ্ধা হাড়ি রিদএ জপিয়া ।	
রাস্তাএ জাইয়া দিলে একটা দরিয়া সিরজিয়া ॥*	২১৬০
জথনে ধন্নিরাজা দরিয়া দেখিল ।	
দরিয়া দেখিয়া কথা বলিতে নাগিল ॥	
জাওআর ব্যালা গেলু আমি হাটু খানেক পানি ।	
কোন দিক্ দিয়া বরসিল দ্যাওয়া নিরলয় না জানি ॥	
দরিয়া নয় দরিয়া নয় গুরু দাবের চক্কর ।	২১৬৫
মায়া করি ছলবে আমাক পথের উপর ॥	
নয়া গুরুর মন্ত্র নিলে রিদএ জপিয়া ।†	
সোনার ভোমরা হৈল কায়া বদলিয়া ॥	
সোনার ভোমরা হৈয়া রাজা দরিয়া পার হৈল ।	
শুন্তের দরিয়া হাড়ি সিদ্ধা শুন্তত মিশাইয়া দিল ॥	২১৭০
আপেনার ভক্তক কথা বলিতে নাগিল ॥	

* . পাঠান্তর—

ছয়মাসের পথ হইতে একটা দরিয়া সিরজিল ।

† পাঠান্তর—

কপাল ফাড়িয়া রাজা ফুলবড়ি বসাইল ।

সোনার ভোমরা হইয়া রাজা শুন্তে উড়ি গ্যাল ॥

এখন জাছু জাও তুমি মহলক চলিয়া ।
 আমি সিদ্ধা হাড়ি জাইছি ফেরুসা চলিয়া ॥
 রাজাক ছাড়ি হাড়ি সিদ্ধা শুকত গ্যালত মিশাইয়া । ২১৭৫
 একা প্রানে জাএছে রাজা মহলক নাগিয়া ॥
 কতক দুরে জাএয়া রাজা কতক পশু পাইল ।
 আখোআলের নিকট জাএয়া রূপস্থিত হৈল ॥
 আখোআলের তরে কথা পুছিতে নাগিল ॥
 খাটো গছি গুআ ছাখ ডাব নারিকোল । ২১৮০
 কল্প ময়ালে দাখ ওটা কার বাড়ি ঘর ॥
 রাখাল বলে—একশালা, রাজা ছিল ডমপাইয়া বড় রাজা ।
 রত্ননা রানিক বিআও কচ্ছে পুষ্প সেএওরা দিয়া ।
 রত্ননা রানিক বিআও ক'চ্ছে পত্ননা পাইছে দানে ।
 তার জত বান্দি পাইছে বাবাবরের কারনে ॥ ২১৮৫
 পুসিবার না পেরায় শালা গেইছে উদাসিন হৈয়া ।
 উআরে রানিক জদি মুঞি আখোআল পাওঁ ।
 আরো চাইট্টা পালের গরু বেশি করি চরাওঁ ॥
 রাজার সাক্ষাত আখোআল কটুবাকা বলিল ।
 আউট হাতে জিউ রাজার বিছর হৈয়া গেল ॥ ২১৯০
 রাজা অভিষাপ জাএছেন ;
 জা জারে আখোআল বেটা তোক দিলাম বর ।
 চুমি গরু হউক তোর পালের উপর ॥
 চুমি গরু হৈয়া খাউক গিরান্তুর পাকা খান ।
 খোলা দিয়া মলি দেউক তোর নাক আরো কান ॥ ২১৯৫
 কান্দি কাটি জা তোর বাপ মাওর কাছে ।
 হলি গুতি পেঠায়া দেউক জা গরুর পালতে ॥
 আখোআলক অভিষাপ দিয়া পশু ম্যালা দিল ।
 হালুআর নিকট জাএয়া রাজা খাড়া হৈল ॥
 হালুআর তরে কথা বলিতে নাগিল ॥ ২২০০

হালুআরে,—খাটো গছি গুআ ত্বাখ ডাব নারিকোল ।

হর ময়ালে ত্বাখ ওটা কার বাড়ি ঘর ॥

জখনে হালুআ মুনি রাজাক দেখিল ।

তৎখনে হালুআ মুনি হাল ছাড়িয়া দিল ॥

হালের গ্যাংড়া নিল হালুআ গালাতে পালটায় ।

২২০৫

কান্দি কাটি রাজাক কথা জ্ঞাএছে বলিয়া ॥

মহারাজ ! খাটো গছি গুয়া ত্বাখ ডাব নারিকোল ।

হর ময়ালে ত্বাখেন রাজা তোমার বাড়ি ঘর ॥

জে দিন গেইছেন ধম্মিরাজ হামাক মাউরিয়া করিয়া ।

তোমার নামে বার বছর হাল বমু ডাঙ্গাত আসিয়া ॥

২২১০

মধুর বচনে হালুআ রাজাক শ্রি সংবাদ বলিল ।

তখনে ধম্মি রাজা হালুআক আশিববাদ দিল ॥

জা জারে হালুআ বেটা তোকে দিলাম বর ।

জেথান গ্রামে থাক জাছু ঐথান গ্রাম তোর ॥

হালে নাড় হালে চাড় নাম পাড়াও চাসা ।

২২১৫

জত দ্যাখেন রতিত আবাগন তোমার করুক রাশা ॥

আপনার মহলক নাগি রাজা পন্ত ম্যালা দিল ।

রাজার দারে জাএয়া রূপস্থিত হৈল ॥

ওরুপ্ত থুইলে রাজা একতার করিয়া ।

অমৃত সন্মাসি হইল কায় বদলিয়া ॥ #

২২২০

* পাঠান্তর—

নয়া গুরুর মন্ত্র নিলে রিদএ জপিয়া ।

কুড়িয়া আতুর বৈস্টম হৈল রাজা কায় বদলিয়া ॥

ডালি ডালি মাছি জ্ঞাএছে পছাতে উড়িয়া ।

ডইটা আমের পল্লব নিলে হস্তে করিয়া ॥

সরাপচার গোকো দিলে পাছোতে ছাড়িয়া ।

মাছি খ্যাদায়ে জ্ঞাএছে রাজা দরবারক নাগিয়া ॥

ইজ্র মুনিক নাগি রাজা হুকুর ছাড়িল ।

ভিক্ষা ভিক্ষা বলি চাঁচাইবার নাগিল ।

শুনিয়া রানির ঘর চমকি উঠিল ॥

কিবা কর ইঙ্গ মুনি নিছন্তে বসিয়া ।

রিমি ঝিমি করি বৈশ্বন দে আরো ছাড়িয়া ॥

রিমি ঝিমি করি বৈশ্বন বসিতে নাগিল ।

ভিজি টিজি মহারাজা ভিক্ষা চাইল ॥

ভিক্ষা দ্যাও মোক ভিক্ষা দ্যাও মোক রত্ননাহেব বাই ।

তোমার ঘরের ভিক্ষা পাইলে অত্র ঘরে জাই ॥

ভিক্ষা ভিক্ষা করি রাজা তুলি কাইল্ল রাও ।

চমাক্ত হইল জে রানির সন্ম গাও ॥

দিদি, বার বছর না আইসে রত্নিত দারতো সাজিয়া ।

আইজ কোনঠাগার বৈস্টম আসছে মহলক নাগিয়া ॥

চল চল জাই দিদি বাহেরাক নাগিয়া ।

আমার সোআমির গননা একনা নেই আধো গনিয়া ॥

গননা শুনবার বাদে রানি বাহেরা ব্যাৰাল ।

বৈস্টমের তরে কথা বলিতে নাগিল ॥

বৈস্টমেরে—পানি পড়ে রিমি ঝিমি কানে বৈস্টম ভেজ ।

চালিত আছে উছল পিড়া এইঠে আসিয়া বস ॥

মোর সোআমির গননা একনা শুনান তো বসিয়া ॥

জ্ঞান কালে রত্ননা রানি গননা শুনবার চাইল ।

মাটিত র্যাখা দিয়া গননা গনিতে নাগিল ॥

ওহে রানি, তোর সোআমি আমি একে গুরুগ শিল ।

গুরু শিস্তে প্রবাস কছি এক গিরন্তের ঘরে ।

সেই জে গিবন্ত দিছে মাসকলাইর ডাইল ।

মাস কলাইর ডাইল খাইছে তোমার সোআমি সন্তোস করিয়া ।

প্যাট দাখা হইয়া তোমার সোআমি গেইছে মরিয়া ॥

হাউসাতে থাকি শ্রিআছুট মোক দিছে ফ্যালায়া ॥

জ্ঞান কালে রত্ননা রানি রাজার শ্রিআছুট দেখিল ।

দোনো বইনে কথা বলিতে নাগিল ॥

বার জায়গাএ চৌকি দিলাম ত্যার জায়গাএ থানা ।

রথিত বৈস্টম আসিবার এ বাড়িভ মানা ॥

জাহা দেখিব নারি দরশন ধারি ।

২২২৫

কাটিয়া ফ্যালাব রথিত পুরুস প্রানের বৈরি ॥

কি কর বান্দির বেটি কার প্রানে চাও ।

একশত হেঙ্গলের ডারুকা দ্যাওত ছাড়িয়া ।

কোনঠাকার রথিত আছে ফেলুকত মারিয়া ॥

একশত হেঙ্গলের ডারুকা দিলেতো ছাড়িয়া ।

২২৩০

মার মার বলি হেঙ্গল গ্যালত চলিয়া ॥

সারা ঘাটাএ গ্যাল হেঙ্গল মার মার বলিয়া ।

কিসের আর মারবে হেঙ্গল কান্দে রাজার চরনে পড়িয়া ॥ *

দৌড় পাড়ি বান্দি বেটি থবর জানাইল ।

একশত হেঙ্গলের ডারুকা দিমু ছাড়িয়া ।

২২৩৫

কিসের আর মারিবে তাক কান্দে চরনে পড়িয়া ॥

রতুনা পতুনা রানি কএছে :—

দিদি, কুকুর ভুলান গিয়ান জানে রথিতের কুণ্ডর ।

এই কারনে কুন্ডা কান্দে চরনের উপর ॥

এই বৈস্টম আমি আমার সোআমিক ফ্যালাইছে মারিয়া

এই হে সোআমির আসুট নেইছে, কাড়িয়া ॥

আমার হে হেঙ্গল গুলা দেই আরো ছাড়িয়া ।

গেই বৈস্টম পেটাক ফ্যালাক তো মারিয়া ॥

* পাঠান্তর—

হেঙ্গলের বন্দন রানি দিলে ছাড়িয়া ।

আটার দেউড়ি আইছে হেঙ্গল মার মার বলিয়া ।

পান্সরাজার চবনে ধরি কান্দে বাপ বাপ বলিয়া ॥

পিতা, বারবছর গেইছেন আমাক বন্দন করিয়া ।

বারবছর গেতুআ খেসাবি নাই দায় পাকিয়া ॥

বাপ কালিয়া পাগলা হস্তির বন্দন দেই আরো ছাড়িয়া । * ২৪০
 শুঁড় দিয়া পাল্টাইয়া বেটাক ফ্যালাউক মারিয়া ॥
 মদ ভাজ খোআইলে হস্তিক বিস্তর করিয়া ।
 পাগলা হস্তির বন্দন রানি দিলেতো ছাড়িয়া ॥
 আঠার দেউরি আইসে হস্তি মার মার করিয়া ।
 কিসের আর মারবে হস্তি কান্দে রাজার গলাটা ধরিয়া ॥ ২২৪৫
 দৌড় পাড়িয়া বান্দির বেটি খবর জানাইল ।
 মা সারা ঘাটাএ গাল হস্তি মার মার বলিয়া ।
 কিসের মারবে কান্দে তার গলাটা ধরিয়া ॥
 দৌড় পাড়িয়া বান্দির বেটি খবর জানাইল ।†

* পাঠান্তর—পাগলা হস্তির দারুকা দ্যাওত ছাড়িয়া ।

† মতান্তরে এইস্থলেই হস্তী রাজাকে লইয়া ভিতরে গেল --

পিতা বার বছর গেইছেন আমাক বন্দন করিয়া ।
 কোন দিন থেতু না দ্যায় চারা কাটিয়া ।
 শুঁড় দিয়া পাল্টায়া হস্তি রাজাক মস্তকে তুলিয়া ।
 পুনিমার চন্দ্রের নাকান রাজা জলিয়া উঠিল ॥
 জোড় বাঙ্গালার নাগি এ দৌড় ধরিল ॥
 দ্যাখে বিনা ব্রহ্মায় সত্যের অন্ন উগলিয়া পৈল ।
 দোনো বইনে কথা বলিতে নাগিল ॥
 বিনা ব্রহ্মায় সত্যের অন্ন উগলিয়া পৈল ।
 বার বছর 'গস্থরে' পাত মহলে আসিল ॥
 রত্নিত নয় রত্নিত নয় হুলাল ভগবান্ ।
 মায়া করি ছলিল আসে আপনার মহাল ॥
 মস্তকে করিয়া হস্তি ভিতর 'অন্দর' গ্যাল
 এই শব্দ ডাহিনি মএনা ফেরসাএ গুনিল ॥

গ্রীয়াস'ন্ সাহেবর সংগৃহীত পাঠে নিম্নরূপ—

হস্তির দারুকা কাটিয়া দেও ।
 মোর সোয়ামি নিবে চিন করিয়া ।
 বিদেশী অখীত হইলে ফেলাবে মারিয়া ॥

তলে নিলে চাউল কড়ি উপরে কাঞ্চা সোনা ।

২২৫০

ভিক্ষা ধরি ব্যারাইল তখন রত্ননা পত্ননা ॥ *

হস্তির দাক্ষক্য দিলে কাটিয়া ।

দ্র হইতে আইসে হস্তি আইল চড়িয়া ॥

দ্র হইতে রাজাক পরনাম করিল ।

সুঁড় দিয়া ধরিয়া রাজাক কাকত চড়াইল ॥

এক ঘড়ি থাকিলে হস্তি ধৈর্য্য ধরিয়া ।

যাবত না আইসে কত্মা ছলনা করিয়া ॥

হস্তির পিটি হইতে রাজা মুক্তিকায় নামিল ।

হস্ত ধরি কত্মা দুইটা রাজাক মল্লীরত লইয়া গেল ।

হাসিয়া খেলিয়া কত্মা চিনা পুছা দিল ॥

কেমন গুরু তোক জ্ঞান দিল সরীর ভিতর ।

কেমন করি যাও তোর মায়র বরাবর ॥

এই উভয় মতেই অত্না ও পত্না রানীর বহির্গমনের পরে অঙ্গুরী দেখিয়া রাজার মিকট হস্তী প্রেরণ । একমতে হস্তীর পরে আবার ‘সার গুয়া’ পক্ষী প্রেরণ ।

রানি বলে হারে বান্দি তোর গালে পড়ুক চড় ।

সারগুয়া পক্ষি দুটাক দ্যাওত ছাড়িয়া ।

কোন ঠাকার রত্নিত আইছে ফেলুক মারিয়া ॥

জখন বান্দির বেটি এ কথা শুনিল ।

সারগুয়া পক্ষি দুটাক দিলেত ছাড়িয়া ।

সারা ঘাটাএ গ্যাল পক্ষি মার মার বলিয়া ।

কিসের আর মারবে তাক কান্দে গলাটা ধরিয়া ॥

* গ্রীয়াস’ন সাহেবের সংগৃহীত পাঠে—প্রথমে বান্ধী দিগের ভিক্ষা লইয়া আগমন, বান্ধীদিগের হস্তে ভিক্ষা লইতে অস্বীকার করায় ‘সাইবানী’ বা রাণী-দিগের ভিক্ষা আনয়ন ।

যেন মতে কত্মা দুইটা সম্বাদ সুনিল ।

ভিক্ষা ধরি কত্মা দুইটা খাড়া হইয়া রহিল ॥

বিন ছোড়ানি ধর্ম্মর কপাট আপনে খসিল

ভিক্ষা ধরি অত্না পত্না বাহির হইয়া আইল ॥

ভিক্ষা ত্যাও ভিক্ষা ত্যাও রথিত গৌসাই ।

গিরির ঘরের বউ বেটি ফিরিয়া ঘরে জাই ॥

রথিত বলে কথা গড়িয়া বচন ।

পশ্চিম দেশি রথিত হামরা নামে ব্রহ্মচারি ।

২২৫৫

তিরি লোকের হাতে ভিক্ষা লইতে না পারি ॥

বারেক জদি ভিক্ষা ত্যায় তোমার মাথার ছতর ।

তবে নি ভিক্ষা নিম রতিথের কুণ্ডর ॥

রানি বলে শুন রতিথ বাক্য আমার ত্যাও ।

তিরি বই আর পুরুস নাই পাটের উপর ।

২২৬০

কায় তোমাক ভিক্ষা দিবে রতিথের কুণ্ডর ॥

হাতের ঠারে রানির ঘরক অঙ্গুরি দাখাইল ।

অঙ্গুরি দেখিয়া রানির ঘর ভাবিবার নাগিল ॥

ছোট রানি আছে রাজার বৃদ্ধির নাগর ।

নিরখিয়া ছাথে রাজার হস্তের উপর ॥

২২৬৫

রানি কইছে হারে রথিত বাক্য আমার ত্যাও ।

এই আঙ্গুট ছিল রাজার হস্তের উপর ।

সেই আঙ্গুট কোঠে পাইলু তুই রতিথের কুণ্ডর ॥ *

রথিত কয় শুন রানি বাক্য আমার ত্যাও ।

তোমার আজ্ঞা আর ছিলাম আমি এক গুরুর শিস ।

পইল সঞ্জাতে এক বাড়িত উত্তরিলাম জাএয়া ।

২২৭০

সেও গেরস্ত দিলে বিত্রি ধানের চাউল ।

বিত্রি ধানের চাউল দিলে ঠাকুরি কলাইএর ডাইল ॥

তাইতে তোমার রাজ্য খাইছে হতশ্রুতি হইয়া ।

* গ্রীষ্মাসন্ন সাহেবের সংগৃহীত পাঠে—

দ্বীপ আঙ্গুল দেখি তোমার হস্তের উপর

তোমরা হন আমার মাথার ছতর ॥

ইহার প্রথম ছত্র অর্থশূন্য বিকৃতি ।

প্যাট নামা কারিয়া তাঁয় গেইছে মরিয়া ॥*

কাখো দিলে ঝুলি মাত্রা কাখো গোপাল ডাং ।

২২৭৫

ভাবোত থেকে শ্রি আঙ্গুট মোক ক'চ্ছে দান ।†

হয় তোমার শ্রি আঙ্গুট ণ্ডাও চিনিয়া ॥

বিদেশিয়া রণিত আমি জাই বৈদেশ নাগিয়া ॥

রচুনা বলে বইন মোর পচুনা নাইওর দিদি ।

নিশ্চয় জানো আমার সামি গেইছে মরিয়া ।

২২৮০

রেজি ছুরি নেই আমরা হস্তে করিয়া ॥

তিরি বদ দেই রথিতের চরনে পড়িয়া ॥

হাতে রেজি নিয়া রানির ঘর আইল চলিয়া ।

হাতে রেজি নিয়া রানি মরিবার চায় ।

চ্যাংরা কালের হাসি রাখন না জায় ॥

২২৮৫

নাকে মুখে ফাপর খাইয়া দিলে পরিচয় ॥

জখন ধম্মিরাজা মহল সোন্দাইল ।

দুআরের জোড় নাগরা বাজিয়া উঠিল ॥‡

- গ্রীয়াসন্ সাহেবের সাংগৃহীত পাঠে 'হতঙ্গসি' স্থলে

'হা হতাসী,' 'প্যাটনামা কারিয়া' স্থলে 'ভেদ বমি হইয়া' ।

- † গ্রীয়াসন্ সাহেবেব সংগৃহীত পাঠে—

'কাহো পাটলা ডাঙ্গ মাইল কাঁহো গোপাল ডাঙ্গ' এবং

পরবর্তী ছত্রে 'ভাগত থাকিয়া আঙ্গুট জোড়া মোক কল্যো দান' ।

‡ গ্রীয়াসন্ সাহেবের সংগৃহীত পাঠে রাজার রাজদ্বারে আসিবার সময়েই এই নাগরার বাজনা—

তুরু তুরু করিয়া রাজা সিংনাদ বাজায় ।

নিন্দত আছিল কত্না চেতন হয় যায় ॥

বিন খড়ী দাষা ঘড়ি বাজিবার লাগিল ।

বিন আঙুন দুগ্ধ চাউল উথলিয়া পড়িল ॥

হাটি হাটি প্রদীপ জলিবার লাগিল ।

সরদি সাংগরত রাজা বহিবার লাগিল ॥

হস্ত ধরিয়া রানির ঘর রাজ্যক মন্দির ডুবাইল ।

মন্দিরে সোন্দাইয়া রাজা ভাবিবার নাগিল ॥

২২৯০

গুরু আমার জাবার কইছে মাএর বরাবর ।

মুঞি ক্যানে আসমু সুন্দরির মহল ।†

গুরুর মস্ত্র রাজা শরিলে জপিয়া ।

সোনার ভোমরা হইয়া গ্যাল উড়িয়া ॥

ফেকুসাতে জাএয়া রাজা রুপস্থিত হৈল ।

২২৯৫

বুড়ি মএনা চরকা কাটে দুআরত বসিয়া ।

ধিয়ানেতে মএনার চরকাক দিলে উড়াইয়া ॥

ও মএনা পাইছে গোরখ নাথের বর ।

উড়িয়া জাইতে ধরিলে মএনা চরকার ছত্বর ॥‡

ধেয়ানের মএনা মতি ধেয়ান করি চায় ।

২৩০০

ধেয়ানের মধ্যে তার ছাইলার নাগাল পায় ॥

আয় প্রানের বাছা ব'লে মএনা ডাকাবার নাগিল ।

ডাক মধ্যে ধ্মিরাজা দরশন দিল ॥

চৌদ্ধখান মধুকর ভাসিয়া উঠিল ।

স্নোবন্দাবন রাঙ্গা মুখ লস হইল ।

গর্ভবতি নারী সব প্রসব হইল ॥

অখীত আইল রে ।

আমার দরজার মাঝা রে ॥ ধূয়া ॥

কোন্টে গেল বান্দী আগিয়া পান পামু ।

কোন্ টেকার অখীত আইছে বিদায় করি দিমু ॥

ইহার পরই বান্দীর ভিক্ষা লইয়া বহির্গমন ।

* মতাস্তরে রাণীদিগেব নিকটে আসিবার পূর্বে ময়নামতীর নিকট গমন বর্ণিত হইয়াছে ।

† পাঠাস্তর—

খপ করি বুড়ি মএনা চড়কা ধরিল ।

চড়কা ধরতে বুড়ি মএনা পুত্রক দেখিল ॥

ছাইলাক দেখিয়া মএনা বড় খুসি হৈল ॥

ছেইলাক কোলে নিয়া মএনা লৈক্খ চুম্ব খাইল ॥

বাবা ভাল গেয়ান শিখা আইলু বিদেশ সহরে ।

২৩০৫

সুখে এলা রাজ্য কর পাটের উপরে ॥

ধরিয়া বান্ধিয়া তোর গলাএ ছাওঁ মালা ।

জমগুলা করি দিম তোক এলা চরনের ঘোড়া ॥

ধবল বস্ত্র নিলে মএনা পরিধান করিয়া ।

হেমতালের নাটি নিলে হস্তে করিয়া ॥

২৩১০

রানির মহলক নাগি গ্যালত চলিয়া ।

খেতুআর তরে কথা মএনা ছাএছে বলিয়া ॥

খেতুরে, সহরে সহরে আইসেক এ ঢোল পিটিয়া ।

রাজার জত দেওয়ান পাত্র আশুকু সাজিয়া ॥

মএনার বাক্য খেতু ত্রণা না করিল ।

২৩১৫

সহর জাএয়া খেতুআ এ ঢোল পিটা'লো ॥

রাজার জত দেওয়ান পাত্র আসিল সাজিয়া ।

জত রাজার আইয়ত প্রজা সাজিয়া আইল ।

সাদু গুরু বৈস্টম কত আসিয়া খাড়া হৈল ।

কৈল্লাস নাগিয়া মএনা লঙ্কার ছাড়িল ॥

২৩২০

মএনার গুরু শিব গোরেকনাথ আসিয়া হাজির হৈল ।

ত্রিসাল কোটি ছাবগন সাজিয়া আসিল ॥

নাপিতক আনিয়া মএনা রাজার মস্তক মুড়াইল ।

পঞ্চজন ব্রাহ্মন আনিয়া বেদবিধি পড়াইল ॥ *

গীয়াস'ন্ সাহেবের সংগৃহীত পাঠে—

মধু নাপিতক আনিল ডাকিয়া ।

রাজা কিয়া হুদ করিবার লাগিল

বামনে আসিয়া নৈবদ ভানা দিল ॥

সংকীৰ্ত্তন রাজা করিবার লাগিল ।

সাত গোলা ধান খয়রাত করিল ॥

দুআরের নাগরা বাজিয়া উঠিল ।

২৩২৫

জত মোনে সিপাই সান্নি সাজিতে নাগিল ॥

গভীর নেঙ্গুল ধরিয়া বৈতরনি হইল পার ।

রাজার পিতা মাতা বৈকুণ্ঠে হইল পার ॥

পঞ্চ লোটা জলে ময়না ছিনান করিয়া ।

হাসিয়ালী ঘরত সোন্দাইল লহর দিয়া ॥

এক ভাত পঞ্চাস বাজান রন্ধন করিয়া ।

তিনখান লটল অথলে মাজিয়া ॥

হাড়ির লাগিয়া ময়না হুস্বার ছাড়িল ।

তখনি হাড়ী আসিয়া খাড়া হইল ॥

প্রথম থাল অন্ন দিল হাড়ীর বরাবর ।

ফির থাল অন্ন নিলে ময়না সুন্দর ।

ফির থাল অন্ন দিলে রাজার বরাবর ॥

হাত মুখত জল দিয়া কোন কাম করিল ।

শ্রীকৃষ্ণট বলিয়া অন্ন মুখত তুলি দিল ।

এক গাস ঢুই গাস পঞ্চ গাস খাইল ॥

অন্ন জল খাইয়া তুষ্ট হইল মন ।

ভিঙ্গার ঝাড়ার জলে করিল আচমন ॥

বাও ঠেঙ্গ তুলিয়া রাজার মস্তকে দিল ।

কৈলাসর হাড়ী কৈলাসত চলি গেল ॥

রাজার পাট লইল পুষ্কর করিয়া ।

হুম্মান দণ্ড ছত্র বেড়াইম সাজিয়া ।

পাট হস্তি আইল সাজিয়া ॥

রাজ্যকি পোসাক পড়িবার লাগিল ।

সুড় দিয়া ধরিয়া রাজ্যক কাকত চড়াইল ॥

বাইজ বাজনায পাটত লইয়া গেল ।

রাজার পাটত পরনাম করিল ।

সুর দিয়া ধরি রাজ্যক পাটত বসাইল ॥

দেড় বুড়ি কড়ি খাজনা সাধিবার লাগিল ।

রাজার রাজ্যত সুখময় হইল ॥

ভাঙ্গি পইছে জোড় বাঙ্গলা উঠিয়া থাড়া হৈল ।

চৌদ্দ খান মধুকর ভাসিয়া উঠিল ॥

জবুনার ঘাট বহিতে নাগিল ।

নানা শব্দ বাইচ হইতে নাগিল ॥

২৩৩০

পাট হস্তি নিলে সাজন করিয়া ।

মার মার বলিয়া হস্তি আইলে চলিয়া ॥

শুঁড় উঠাইয়া হস্তি রাজাক প্রণাম করিল ।

শুঁড় দিয়া মহারাজাক পিস্ঠে তুলি নিল ॥

পাট নাগিয়া রাজাক গমন করাইল ॥

২৩৩৫

হরিধ্বনি দিয়া ফুলের পালঞ্জে বসিল ।

লৈক্খ লৈক্খ টাকা প্রণামি পাটত বসি পাইল ॥

বন্দুকের জয় জয় ধোঁআর অঙ্ককার ।

বাপে বেটায় চেনা না জায় ডাকাডাকি সার ॥

রাইঅত জনে রাজা বসিল সারি সারি ।

২৩৪০

মুন্সুকের হিসাব ছায় বিরসিং ভাণ্ডারি ॥

বসিল ধর্ম্ম রাজা সবার মাঝারে ।

চতুদ্দিকে ঘিরিয়া ধরিলে বৈদ্য ব্রাহ্মনে ॥

দরবারত থাকিয়া রাজার হরসিত মন ।

আপনার মহলে গিয়া দিলে দরগান ॥ *

২৩৪৫

* একটা পাঠে ইহার পর—

জখন রানির ঘর রাজাক দেখিল ।

পাঁচ নোটা কুআর জলে সিনান করিল ॥

বসাই ঘর নিলে পুঙ্কর করিয়া ।

এক ভাত পঞ্চাশ ব্যঞ্জন রন্ধন করিয়া ॥

সুগন্ধের খালে রন্ন নিল পারশিয়া ।

আইস, আইস প্রানপিয়া ভোজন কর সিয়া ॥

অন্ত ব্যাস্ত করে রাজা রন্ধের কাছে গ্যাল ।

ভিতা ভিত্তি রাইয়ত প্রজা গ্যালত চলিয়া ।
 সাহু গুরু বৈস্টম জত গ্যাল চলিয়া ॥
 শিব গোরেকনাথ ছাবগন গ্যাল কৈলাসক নাগিয়া ।
 রাজা আপন রাজাই করুক পাটতে বসিয়া ॥*
 রাজা রানি খাউক রাজ্য করিয়া ।
 গুপিচন্দ্রের গান গ্যাল সমপ্লন হইয়া ॥

৩৩৫ ।

রঙ্গ খাইয়া রাজার হবসিত মন ।
 মানিক ভিঙ্গারের জলে ক'লে আচমন ॥
 রঙ্গ জল খাইয়া রাজার তুস্ট হইল মন ।
 কুসুমের পালকে রাজা করিলে শয়ন ॥
 রঙ্গ জল খায় রানির ঘর বদন ভরিয়া ।
 রঙ্গ খাইয়া রানির ঘরের তুস্ট হইল মন ।
 সোআমির চরনে গিয়া করলে পরনাম ।
 পানের বাটা নিলে রানি হস্তত কবিয়া ।
 হাসিয়া খেলিয়া উঠিল রানি পালঙ্কর নাগিয়া ।

একটি পাঠে ইহার পদ

শঙ্খচক্র গদাপদ চতুর্ভুজ ধারি ।
 পরিধান পিতাধর মুকুন্দ মুরারি ॥
 ধনীরাজা পাটত বসল বল হরি হরি ।
 রাজ কল তৈয়ার কইরাছে কেশরী ॥

